

**แบบเสนอชุดวิชาเพื่อขออนุมัติจัดการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิต
ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564**

1. ชื่อชุดวิชา

- 1.1 ชื่อชุดวิชาภาษาไทย : การสร้างสรรค์คอนเทนต์ดิจิทัล
1.2 ชื่อชุดวิชาภาษาอังกฤษ : Digital Content Creation

2. วัตถุประสงค์ของชุดวิชา

ชุดวิชานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนมีสมรรถนะ ดังนี้

- 2.1 สามารถสร้างคอนเทนต์ดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2.2 สามารถคิดสร้างสรรค์ (Creative thinking) คอนเทนต์ดิจิทัลได้
2.3 สามารถออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้งาน (UX: User Experience) และส่วนเชื่อมต่อกับผู้ใช้

(UI: User Interface)

2.4 สามารถผลิตสื่อรอบด้าน (Multi-skill) ได้อย่างสร้างสรรค์ โดยนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม และอยู่บนพื้นฐานของจริยธรรมและกฎหมายสารสนเทศ

3. จำนวนหน่วยกิตที่สะสมได้ 6 หน่วยกิต

4. ภาคการศึกษาที่เปิดรับ

- ภาคการศึกษาที่ 1
 ภาคการศึกษาที่ 2
 ภาคการศึกษาฤดูร้อน
 อื่น ๆ (ระบุ)

โดยมีจำนวนชั่วโมงที่จัดการเรียนการสอนตลอดชุดวิชารวม 120 ชั่วโมง

5. จำนวนที่เปิดรับผู้เรียน

เปิดสอนเมื่อมีผู้เรียนตั้งแต่ 10 คน

6. กำหนดคุณสมบัติของผู้เรียน

บุคคลทั่วไป หรือ นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ให้ความเห็นชอบในภาพประชุมครั้งที่ 12 /25 64

เมื่อวันที่ 1 ก.ค. 2564



7. รูปแบบการจัดการเรียนการสอน

- On site
- Online
- Blended
- อื่น ๆ (ระบุ).....

8. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

9. ขอบเขตของเนื้อหาชุดวิชา:

มีเนื้อหาเกี่ยวกับสื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ประเภทของสื่อดิจิทัล คุณลักษณะ ความสำคัญ อิทธิพล และประโยชน์ของคอนเทนต์ดิจิทัลในปัจจุบัน การสร้างคอนเทนต์ดิจิทัลเพื่อเผยแพร่บนสื่อต่าง ๆ เช่น การสร้างคอนเทนต์ทั้งตัวอักษร เนื้อหา ภาพถ่าย ภาพกราฟิก อินโฟกราฟิก เสียงดิจิทัล และคลิปวิดีโอ เพื่อเผยแพร่ในบล็อก พอดแคสต์ และสื่อสังคมออนไลน์ต่าง ๆ ให้เกิดประสิทธิภาพ แนวคิดเกี่ยวกับการคิดสร้างสรรค์ (Creative thinking) ในงานคอนเทนต์ดิจิทัล การออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้งาน (UX: User Experience) และส่วนเชื่อมต่อกับผู้ใช้ (UI: User Interface) นอกจากนี้เนื้อหาในชุดวิชายังประกอบไปด้วยการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ดิจิทัล และการรู้เท่าทันสื่อ โดยประยุกต์ใช้โปรแกรม และแอปพลิเคชันต่าง ๆ เพื่อผลิตสื่อรอบด้าน (Multi-skill) อย่างสร้างสรรค์ โดยอยู่บนพื้นฐานของจริยธรรมและกฎหมายสารสนเทศ

10. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของชุดวิชา (Learning Outcome) :

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของชุดวิชา	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผล
ความรู้ ทักษะและสมรรถนะในการสร้างสรรค์คอนเทนต์ดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ	การออกแบบและพัฒนาชิ้นงานตามที่ได้รับมอบหมาย	ผลการประเมินชิ้นงาน

11. กำหนดรายวิชาในหลักสูตรปริญญา ที่สามารถเทียบได้กับชุดวิชาที่เปิดสอนในระบบคลังหน่วยกิต จำนวน 2 รายวิชา ดังนี้

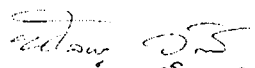
ลำดับ ที่	รหัสวิชา-ชื่อวิชา	จำนวน หน่วย กิต	ชื่อหลักสูตร	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ.	ผลการประเมินการ ประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ของหลักสูตร	
					คะแนน เฉลี่ย	ระดับ คุณภาพ
1	ILS 1502 สื่อดิจิทัลเพื่อ การเรียนรู้ตลอดชีวิต	3 (2-2-5)	หลักสูตรศิลปศาสตร บัณฑิต สาขาวิชา สารสนเทศศาสตร์และ บรรณารักษศาสตร์	2563	3.71	ดี
2	ILS 2501 นวัตกรรม และการสร้างสรรค์สื่อ ดิจิทัล	3 (2-2-5)	หลักสูตรศิลปศาสตร บัณฑิต สาขาวิชา สารสนเทศศาสตร์และ บรรณารักษศาสตร์	2563	3.71	ดี

12. เครือข่าย/หน่วยงาน/สถานประกอบการที่ร่วมจัดการเรียนการสอน (ถ้ามี)
สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

13. ผู้ประสานงานชุดวิชา

- 13.1 ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล วิมลสิทธิชัย
หมายเลขโทรศัพท์ 086-6735475
- 13.2 ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์โรชนีชัย ชัยมิตร
หมายเลขโทรศัพท์ 082-9255925

รับรองความถูกต้องของข้อมูล


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิโลบล วิมลสิทธิชัย)

ผู้พัฒนาชุดวิชา

16 / สิงหาคม / 2564