

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ - 8 ต.ค. 2568
ลงนาม.....

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สารบัญ

	หน้า
รายละเอียดของหลักสูตร	1
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)	1
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
รหัสและชื่อหลักสูตร	1
ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
วิชาเอก	1
จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
รูปแบบของหลักสูตร	1
สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
ความพร้อมในการตรวจสอบและรับรองการดำเนินการจัดการศึกษาหลักสูตรที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องตามมาตรฐานการอุดมศึกษา	2
อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
สถานที่จัดการเรียนการสอน	3
เหตุผลและความจำเป็นในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตร	3
ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	5
การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	14
ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	19
หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้	20
ปรัชญา	20
วัตถุประสงค์	20
ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	20

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร 21

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs) และการพัฒนาผลการเรียนรู้ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเฉพาะ 26

หมวดที่ 3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชาและหน่วยกิต 49

ระบบการจัดการศึกษา 49

การดำเนินการหลักสูตร 49

หลักสูตร 50

หมวดที่ 4 การจัดกระบวนการเรียนรู้ 72

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ 72

การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา. 74

หมวดที่ 5 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรและคณาจารย์ 77

ชื่อ – ชื่อสกุล คุณวุฒิการศึกษา สถาบันการศึกษา และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร 78

อาจารย์ผู้สอน 80

อาจารย์พิเศษ 82

การพัฒนาอาจารย์ .....

ศักยภาพด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ และห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง 82

บุคลากรสายสนับสนุน 83

หมวดที่ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา 84

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา 84

ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า 84

กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษา 84

งบประมาณตามแผน 85

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา	87
กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	87
การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา และการเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา	87
เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	88
องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	88
ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย	90
หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร	92
หลักสูตร	92
การเรียนการสอน	92
การวัดและประเมินผลผู้เรียน	93
อาจารย์	93
ผู้เรียน	94
สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	94
บัณฑิต	94
หมวดที่ 9 ระบบกลไกในการพัฒนาหลักสูตรและการบริหารคุณภาพ	96
ระบบกลไกการพัฒนาหลักสูตร	96
การประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและกลยุทธ์การสอน	97
แผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร	97
ภาคผนวก	101
ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา	101
ภาคผนวก ข ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)	127
ภาคผนวก ค ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร	229

สารบัญ (ต่อ)

		หน้า
ภาคผนวก ง	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557	243
ภาคผนวก จ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)	259
ภาคผนวก ฉ	ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการออกใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษกรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ ในงานด้านนั้นๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด พ.ศ. 2564	261
ภาคผนวก ช	ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการตรวจสอบคุณวุฒิและการทดสอบมาตรฐานความรู้ เพื่อรับรองคุณวุฒิการศึกษารายบุคคล สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2564	269
ภาคผนวก ซ	ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545	273
ภาคผนวก ฌ	การสำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder's Need)	281

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

คณะ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25531441101977

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Science Program in Architectural Technology

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)

ชื่อย่อ (ไทย) : วท.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Science (Architectural Technology)

ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.S. (Architectural Technology)

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ - 8 ต.ค. 2568
ลงนาม

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย หรือนักศึกษาต่างชาติที่สื่อสารเป็นภาษาไทยได้

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

[X] หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) ปรับปรุงจากหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)
สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัย
ในการประชุม ครั้งที่ 4/2568 วันที่ 5 กุมพาพันธ์ 2568
สภามหาวิทยาลัย เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม
ครั้งที่ ..... วันที่ ..... 25.....
หลักสูตรกำหนดเปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2568

7. ความพร้อมในการตรวจสอบและรับรองการดำเนินการจัดการศึกษาหลักสูตรที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องตามมาตรฐานการอุดมศึกษา

หลักสูตรมีความพร้อมในการรับการตรวจสอบหลักสูตรการศึกษาและตรวจสอบการดำเนินการจัดการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่องหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขในการแต่งตั้งหรือมอบหมายผู้ตรวจสอบ และกาตรวจสอบการดำเนินการจัดการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ในปีการศึกษา 2570

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 ผู้ช่วยสถาปนิก

8.2 ผู้ควบคุมงานก่อสร้างด้านสถาปัตยกรรม

8.3 ผู้จัดทำแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (BIM Modeler)

8.4 ช่างเขียนแบบและประมาณราคา

8.5 ผู้ให้บริการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและการออกแบบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

8.6 อาชีพที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง

8.7 อาชีพอิสระที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรม การก่อสร้างและการออกแบบอื่นๆ

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

10. เหตุผลและความจำเป็นในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตร

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) เน้นการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทยให้ยั่งยืน โดยมุ่งสร้างความแข็งแกร่งทางโครงสร้างพื้นฐานและนวัตกรรมด้านต่าง ๆ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ การพัฒนาด้านสิ่งแวดล้อมและการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยในการออกแบบ และการก่อสร้างสถาปัตยกรรมเป็นหัวใจสำคัญของแผนนี้ ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการที่เปลี่ยนแปลงไปของตลาดและสังคมทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ แผนนี้ยังเน้นการพัฒนาบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะที่ทันสมัย เพื่อเตรียมความพร้อมให้บัณฑิตสามารถปรับตัวและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในด้านต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

ทั้งนี้สถานการณ์ปัจจุบันประเทศไทยเริ่มเข้าสู่สังคมสูงวัยซึ่งมีผลกระทบต่อการพัฒนาเศรษฐกิจอย่างมีนัยสำคัญ ทั้งนี้การเพิ่มขึ้นของประชากรสูงวัยทำให้เกิดความต้องการที่พักอาศัยมากขึ้น โดยเฉพาะที่พักอาศัยที่ออกแบบให้เหมาะสมกับผู้สูงอายุ และที่พักอาศัยที่ตอบสนองต่อผู้อยู่อาศัยทุกกลุ่ม ซึ่งสอดคล้องกับการเติบโตของอุตสาหกรรมด้านอสังหาริมทรัพย์ที่มีการเติบโตเฉลี่ย 3–4% ต่อปี แม้จะมีความชะลอตัวจากปัจจัยประชากรที่ลดลง แต่ที่พักอาศัยสำหรับผู้ที่มีรายได้สูงยังคงมีความต้องการที่เพิ่มขึ้น การเปลี่ยนแปลงนี้ส่งผลให้มีความจำเป็นในการพัฒนาบัณฑิตที่มีความรู้ และทักษะในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองต่อความต้องการของกลุ่มผู้สูงอายุ

ในส่วนของการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และวัฒนธรรมในประเทศไทยมีนัยยะสำคัญต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองความเป็นเมือง และการรับวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามา การ

เปลี่ยนแปลงที่รวดเร็วจากสังคมชนบทสู่สังคมเมืองได้ส่งผลให้มีความต้องการในการออกแบบที่เน้นความสวยงามสมัยใหม่ ในขณะเดียวกัน จังหวัดเชียงใหม่ซึ่งมีเศรษฐกิจการท่องเที่ยวเติบโตเป็นอันดับต้น ๆ ของประเทศยังต้องการการพัฒนาทางกายภาพของเมืองให้สอดคล้องกับความทันสมัยและการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม ทั้งนี้เพื่อรักษาเอกลักษณ์ และมรดกทางวัฒนธรรมที่มีคุณค่า การพัฒนาสถาปัตยกรรมจึงต้องรวมเอาภูมิปัญญาท้องถิ่นและสังคมเข้าไว้ด้วยกัน

อนึ่งสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศโลกมีผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตประจำวันอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ การเปลี่ยนแปลงทางสภาพอากาศ เช่น อุณหภูมิที่เพิ่มสูงขึ้น และความถี่ของภัยธรรมชาติที่มากขึ้น เช่น พายุฝน น้ำท่วม และภัยแล้ง การออกแบบ และการก่อสร้างที่ตอบสนอง ต่อความไม่สมดุลของสิ่งแวดล้อมนี้ทำให้มีความจำเป็นที่จะต้องสร้างสรรค์แนวทางการออกแบบที่สามารถรับมือกับสภาพอากาศที่แปรปรวนและลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยเฉพาะในพื้นที่ภาคเหนือของประเทศไทย เช่น จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดใกล้เคียง ที่เผชิญกับปัญหาหมอกควันและไฟป่าเป็นประจำทุกปี

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตร) ได้รับการปรับปรุงให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการออกแบบ และก่อสร้างอย่างยั่งยืน โดยเน้นความรู้ด้านเทคโนโลยีที่ทันสมัยและทักษะที่จำเป็นในการตอบสนองต่อความต้องการของสังคมที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว หลักสูตรนี้ยังมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะในการออกแบบที่พักอาศัยสำหรับสังคมสูงวัย และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมใหม่ ๆ เพื่อเตรียมความพร้อมให้บัณฑิตสามารถตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในวงการอสังหาริมทรัพย์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมกับสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนในอนาคต โดยเน้นการผสมผสานเทคโนโลยี และภูมิปัญญาท้องถิ่นในการออกแบบเพื่อสร้างความยั่งยืน และรักษาเอกลักษณ์ของชุมชน หลักสูตรยังให้ความสำคัญกับการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ นอกจากนี้หลักสูตรยังส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการวิเคราะห์ข้อมูล การคาดการณ์แนวโน้ม และการออกแบบที่ตอบสนองต่อสถานการณ์จริง ทำให้บัณฑิตที่จบจากหลักสูตรมีความพร้อมในการเผชิญกับยุคที่ต้องมีทักษะดิจิทัล และสามารถเป็นผู้นำในการสร้างนวัตกรรมที่ยั่งยืนและสร้างคุณค่าให้กับสังคมและสิ่งแวดล้อมในอนาคต

11. การตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

11.1 การตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ

หลักสูตรสนับสนุนและตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติไทยในหลายด้าน โดยมุ่งเน้นการพัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์) เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของภาคอุตสาหกรรมการก่อสร้าง และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน) ตลอดจนส่งเสริมจิตสำนึกแห่งการการพัฒนาเมืองและสิ่งปลูกสร้างให้มีความยั่งยืนและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมให้กับนักศึกษา (ยุทธศาสตร์ด้านการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม) นอกจากนี้ หลักสูตรยังสนับสนุนการลดความเหลื่อมล้ำและเปิดโอกาสให้ผู้ที่สนใจเข้ามาศึกษาและพัฒนาตนเองในด้านสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง เพื่อตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงของตลาดอสังหาริมทรัพย์และการพัฒนาสังคมไทยอย่างยั่งยืนในอนาคต เพื่อสร้างความเสมอภาคในสังคมไทย (ยุทธศาสตร์ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม)

11.2 การตอบสนองเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของ SDGs

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้รับการออกแบบให้สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ขององค์การสหประชาชาติ โดยเน้นการสร้างความเข้าใจ และทักษะที่จำเป็นในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน เพื่อตอบสนองต่อความต้องการทางสังคมและสิ่งแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว หลักสูตรนี้มุ่งเน้นการผสมผสานเทคโนโลยีที่ทันสมัยเข้ากับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการออกแบบอาคารที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ลดการใช้พลังงาน และลดผลกระทบต่อธรรมชาติ ด้วยการใช้วัสดุที่ยั่งยืนและเทคโนโลยีการก่อสร้างที่มีประสิทธิภาพ

การปรับปรุงหลักสูตรยังคำนึงถึงความต้องการของชุมชนท้องถิ่นในเขตจังหวัดเชียงใหม่และพื้นที่ใกล้เคียง โดยมุ่งเสริมสร้างทักษะในการพัฒนาท้องถิ่นให้แก่นักศึกษา ทั้งในด้านการฟื้นฟู และอนุรักษ์สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และการปรับปรุงสภาพแวดล้อมเมืองให้มีความยั่งยืน นอกจากนี้ หลักสูตรยังส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ในกระบวนการออกแบบและการก่อสร้าง เพื่อให้นักศึกษามีความสามารถในการปรับตัวและนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างนวัตกรรมที่ตอบสนองต่อปัญหาสังคมและสิ่งแวดล้อมในยุคปัจจุบัน

ด้วยการเน้นความรู้และทักษะเหล่านี้ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ไม่เพียงแต่ช่วยผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพในด้านสถาปัตยกรรม และการก่อสร้าง แต่ยังสนับสนุนการพัฒนาที่ยั่งยืนตามเป้าหมาย SDGs โดย

การเตรียมพร้อมให้บัณฑิตมีบทบาทในการแก้ไขปัญหาทางสิ่งแวดล้อม สังคม และเศรษฐกิจในบริบทท้องถิ่น หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมสามารถสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ดังนี้

SDG 4 Quality Education (การศึกษาที่มีคุณภาพ)

หลักสูตรมุ่งเน้นการให้ความรู้และทักษะด้านสถาปัตยกรรมที่มีคุณภาพ เน้นการเรียนรู้ที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดและการพัฒนาที่ยั่งยืน เพื่อเตรียมบัณฑิตให้มีความพร้อมในตลาดแรงงาน

SDG 7 Affordable and Clean Energy (พลังงานสะอาดที่เข้าถึงได้)

การเรียนการสอนที่เน้นการใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพและการออกแบบอาคารที่ใช้พลังงานต่ำ ส่งเสริมการใช้พลังงานทดแทนและการออกแบบที่ลดการใช้พลังงาน

SDG 9 Industry, Innovation, and Infrastructure (อุตสาหกรรม นวัตกรรม และโครงสร้างพื้นฐาน)

หลักสูตรเน้นการพัฒนานวัตกรรมในการออกแบบสถาปัตยกรรมและโครงสร้างพื้นฐานที่ยั่งยืน ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการสนับสนุนการพัฒนาเมืองและชุมชน

SDG 11 Sustainable Cities and Communities (เมืองและชุมชนที่ยั่งยืน)

หลักสูตรเน้นการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เน้นการพัฒนาเมืองและชุมชนอย่างยั่งยืน สนับสนุนการสร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมเมืองที่น่าอยู่และมีความยั่งยืน

SDG 12 Responsible Consumption and Production (การผลิตและการบริโภคที่ยั่งยืน)

หลักสูตรเน้นการส่งเสริมการใช้วัสดุที่ยั่งยืนและการออกแบบที่ลดขยะและการใช้ทรัพยากร ซึ่งสอดคล้องกับการผลิตและการบริโภคอย่างมีความรับผิดชอบ

SDG 13 Climate Action (การรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ)

หลักสูตรเน้นการออกแบบสถาปัตยกรรมที่รับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ เช่น การสร้างอาคารที่ปรับตัวต่อสภาพอากาศและลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

SDG 15 Life on Land (การใช้ประโยชน์จากระบบนิเวศทางบก)

หลักสูตรเน้นการออกแบบที่คำนึงถึงการอนุรักษ์และฟื้นฟูระบบนิเวศทางบก การใช้วัสดุที่ไม่ทำลายธรรมชาติ และการออกแบบที่ช่วยปกป้องสิ่งแวดล้อม

SDG 17 Partnerships for the Goals (ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน)

หลักสูตรสามารถสร้างความร่วมมือกับชุมชนและองค์กรต่างๆ ในการพัฒนาสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองต่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

11.3 การตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ และการกำหนดตำแหน่งของหลักสูตรในตลาดแรงงาน

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมตอบสนองต่อแผนด้านการอุดมศึกษาเพื่อผลิต และพัฒนากำลังคนของประเทศ พ.ศ. 2564 – 2570 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566 – 2570) โดยมีวิสัยทัศน์ที่มุ่งเน้นการสร้างคน และปัญญา พร้อมทั้งปลูกฝังคุณธรรมเพื่อการพัฒนาสังคมไทยอย่างยั่งยืน โดยหลักสูตรนี้ให้ความสำคัญกับการพัฒนาศักยภาพมนุษย์ และการเรียนรู้ตลอดชีวิต ทำให้เกิดการเรียนรู้ เข้าถึงการศึกษา และยกระดับคุณภาพการอุดมศึกษาเพื่อตอบสนองต่อความต้องการของประเทศ

นอกจากนี้หลักสูตรยังสนับสนุนการพัฒนาการวิจัยในระดับอุดมศึกษา โดยมุ่งสร้างความแข็งแกร่งในโครงสร้างพื้นฐานด้านการวิจัย เพื่อสร้างองค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรมที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ รวมถึงการพัฒนาความเป็นผู้ประกอบการ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยทั้งในและต่างประเทศ ทั้งนี้หลักสูตรยังเน้นการปฏิรูประบบอุดมศึกษาให้สอดคล้องกับการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานดิจิทัล และระบบฐานข้อมูล ตลอดจนการปฏิรูประบบการเงินอุดมศึกษา โดยคำนึงถึงการบริหารจัดการที่ดีตามหลักธรรมาภิบาล และพัฒนาสถาบันอุดมศึกษาให้มีเอกลักษณ์ และตอบสนองต่อความต้องการของสังคมได้อย่างยั่งยืน

11.4 การตอบสนองต่อปรัชญาการศึกษา พันธกิจ และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ถูกออกแบบมาเพื่อตอบสนองต่อปรัชญาการศึกษา และพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยปรัชญาการศึกษาของมหาวิทยาลัยคือ "การศึกษาเป็นหัวใจของการพัฒนาท้องถิ่น" ซึ่งหลักสูตรมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะชีวิต และทักษะการทำงานที่สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพ และตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน บัณฑิตที่จบจากหลักสูตรนี้จะได้รับการพัฒนาความรู้ความเข้าใจในคุณค่า ความสำนึก และความภูมิใจในศิลปะ และวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ ซึ่งจะช่วยเสริมสร้างความเข้มแข็งในวิชาชีพสถาปัตยกรรม

นอกจากนี้ หลักสูตรยังเน้นการสร้าง และถ่ายทอดองค์ความรู้ และนวัตกรรมที่มีคุณภาพผ่านการวิจัย และการบริการวิชาการ เพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน โดยมีการนำแนวพระราชดำริมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนเพื่อเพิ่มพูนความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน และสังคม อีกทั้งยังมุ่งเน้นการพัฒนาระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้มีประสิทธิภาพโดยยึดหลักธรรมาภิบาล และการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี ซึ่งทั้งหมดนี้สะท้อนถึงความมุ่งมั่นของหลักสูตรในการเสริมสร้างคุณภาพของการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่นตามปรัชญาและพันธกิจที่มหาวิทยาลัยตั้งไว้

แผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระยะ 6 ปี (พ.ศ. 2565 – 2570) ได้กำหนดวิสัยทัศน์ในการเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำที่มุ่งเน้นการผลิต และพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีคุณภาพระดับประเทศ พร้อมทั้งการสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนให้มีคุณภาพสูงสุด โดยมุ่งยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ได้มาตรฐานที่รองรับการเปลี่ยนแปลงในบริบทต่างๆ และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติ ด้วยบุคลากรที่มีความเป็นมืออาชีพ อันจะช่วยสร้างบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์ และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย

นอกจากนี้มหาวิทยาลัยยังมุ่งเน้นการสร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น โดยเน้นการวิจัย และการบริการวิชาการแบบบูรณาการในด้านศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม เพื่อพัฒนาท้องถิ่นให้มีความเข้มแข็ง และเติบโตอย่างยั่งยืน โดยอิงหลักการพัฒนาบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา และมุ่งให้มหาวิทยาลัยเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้แบบครบวงจร รวมถึงการพัฒนาระบบการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผลตามหลักธรรมาภิบาล เพื่อเสริมสร้างการพัฒนาพื้นที่ของมหาวิทยาลัยให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

จากยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย หลักสูตรได้มีการปรับปรุงเนื้อหาและกระบวนการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ดังกล่าว โดยเน้นการศึกษาที่มีคุณภาพ และมาตรฐานที่รองรับการเปลี่ยนแปลงในสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เป็นพลวัต รวมถึงการบูรณาการการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน และเสริมสร้างศักยภาพของบัณฑิตให้เป็นไปตามเป้าหมายของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

11.5 การตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรมีหลายกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา กลุ่มนักศึกษา กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต ผู้ปกครอง คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ ชุมชนท้องถิ่น และศิษย์เก่า หลักสูตรมีกระบวนการได้มาซึ่งข้อมูลความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในหลายรูปแบบ เช่น การสัมพาษณ์เชิงลึกโดยเป็นการพูดคุยกับบุคคลสำคัญในกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อเจาะลึกมุมมองและความต้อง รวมถึงการการตอบแบบสอบถาม และการเก็บข้อมูลทุติยภูมิต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เมื่อดำเนินการเก็บข้อมูลได้แล้วจึงทำการวิเคราะห์ด้วยการประชุมหลักสูตรโยคณาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรเพื่อสรุปผล

หลักสูตรเปิดโอกาสการเรียนรู้ ผู้เรียนเมื่อสำเร็จการศึกษามีลักษณะของความเป็นเฉพาะทางด้านทักษะการทำงานทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (Architectural Technology) ซึ่งเกี่ยวข้องกับผู้ที่มีทักษะในการทำงานด้านสถาปัตยกรรมในงานก่อสร้างหรืองานอื่นที่เกี่ยวข้อง เช่น ผู้ให้บริการออกแบบงานสถาปัตยกรรม ผู้ช่วยสถาปนิก ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ผู้ควบคุมการก่อสร้างทางานสถาปัตยกรรม ช่างเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรม นักประมาณราคา ผู้จัดทำแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (BIM Modeler) แล้วนำมาสร้างสรรค์ต่อยอดสู่การพัฒนาท้องถิ่นผ่านงาน

สถาปัตยกรรมร่วมสมัยและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคนแต่ละกลุ่ม ดังนี้

วิเคราะห์ ผลสำรวจที่ได้ สรุปผลการวิเคราะห์ตามตารางดังนี้

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา	1. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย: ปรับหลักสูตรให้ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงานที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา 2. พัฒนาทักษะที่จำเป็น: เน้นทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์และการใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ 3. อบรมทักษะพื้นฐานสถาปัตยกรรม: อบรมทักษะพื้นฐานให้ผู้สนใจเพื่อเตรียมความพร้อมเรียนต่อ 4. เตรียมความพร้อมสู่การศึกษาต่อ: เตรียมผู้สนใจสำหรับการศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา
กลุ่มนักศึกษา	1. ทักษะที่ใช้ได้จริง: นักศึกษาต้องการพัฒนาทักษะที่นำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในตลาดแรงงานที่มีการแข่งขันสูง 2. ทักษะจำเป็นต่อการทำงาน: หลักสูตรควรมุ่งเน้นทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา การทำงานเป็นทีม และการใช้เทคโนโลยี 3. โอกาสฝึกปฏิบัติจริง: นักศึกษาคาดหวังโอกาสฝึกปฏิบัติงานจากสถานประกอบการเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในสภาพแวดล้อมการทำงาน 4. ปรับตัวในยุคดิจิทัล: นักศึกษาต้องการเตรียมพร้อมรับมือกับความเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลอย่างมีประสิทธิภาพ
กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต	กลุ่มผู้ใช้บัณฑิตมีความคาดหวังต่อบัณฑิตของหลักสูตรมีคุณสมบัติและความสามารถดังนี้: 1. 3D Presentation: สามารถสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานในรูปแบบสามมิติอย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยการใช้เทคโนโลยีและซอฟต์แวร์ที่ทันสมัย เพื่อนำเสนอไอเดียทางสถาปัตยกรรมให้ชัดเจนและเข้าใจง่าย 2. CAD (Computer-Aided Design): มีทักษะการใช้โปรแกรม CAD ในการเขียนแบบและออกแบบงานสถาปัตยกรรมอย่างถูกต้อง

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	รวดเร็ว และมีความละเอียด 3. BIM (Building Information Modeling): มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยี BIM ในการออกแบบและบริหารจัดการข้อมูลโครงการ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานร่วมกันในทีมและลดความผิดพลาดในกระบวนการก่อสร้าง 4. Sketch Design: มีทักษะในการออกแบบและสร้างสรรค์แนวคิดเบื้องต้น (Sketch Design) เพื่อนำเสนอไอเดียทางสถาปัตยกรรมได้อย่างชัดเจนและสร้างแรงบันดาลใจ 5. ความกล้าแสดงออก: มีความมั่นใจและกล้าแสดงความคิดเห็น รวมถึงการสื่อสารและแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ในสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อการทำงานร่วมกับทีมงานและลูกค้าอย่างมีประสิทธิผล 6. การนำเสนอผลงาน: มีทักษะในการสื่อสารผลงานทางวิชาการและงานออกแบบในรูปแบบที่เหมาะสม ชัดเจน และน่าสนใจ ทั้งการนำเสนอด้วยวาจา ภาพ และเอกสาร 7. ความเข้าใจงานหน้างานและเทคนิคการก่อสร้าง: มีความรู้และความเข้าใจในกระบวนการและเทคนิคการก่อสร้าง รวมถึงการวิเคราะห์และแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในหน้างานอย่างมืออาชีพ 8. การบริหารงานก่อสร้าง: มีทักษะในการวางแผนและจัดการโครงการก่อสร้าง โดยสามารถบริหารเวลา งบประมาณ และทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อตอบสนองความต้องการของโครงการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง 9. บัณฑิตควรพัฒนาความรู้และทักษะเหล่านี้อย่างต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองความต้องการของวงการก่อสร้างและเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมในอนาคต. 10. ทักษะอื่นๆ ในการทำงาน: มีความสามารถในการปรับตัวและพัฒนาทักษะการทำงานที่หลากหลาย เช่น การทำงานเป็นทีม การบริหารเวลา การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในกระบวนการทำงาน 11. ใบประกอบวิชาชีพ: มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อกำหนดของสภาวิชาชีพ และสามารถสอบผ่านเพื่อรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	ทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันถึงความสามารถและมาตรฐานทางวิชาชีพ 12. R+D (Research & Design): มีความสามารถในการวิจัยและออกแบบ (Research & Design) เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ ๆ ในงานสถาปัตยกรรม โดยใช้กระบวนการวิเคราะห์ข้อมูล การแก้ปัญหา และการพัฒนาผลงานที่ตอบโจทย์ด้านฟังก์ชัน ความสวยงาม และความยั่งยืน
ผู้ปกครอง	1. คุณภาพการศึกษา: ผู้ปกครองคาดหวังว่าหลักสูตรเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมจะให้ความรู้และทักษะที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน ช่วยให้นักศึกษาพร้อมสำหรับการทำงานอย่างมืออาชีพ 2. การประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง: นอกจากความรู้ทางวิชาการ ผู้ปกครองต้องการให้นักศึกษาได้รับทักษะที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวันและอนาคต 3. การพัฒนาทักษะทางสังคมและการทำงานเป็นทีม: ผู้ปกครองคาดหวังให้มหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม และทักษะทางสังคม เพื่อให้นักศึกษาเป็นบุคคลที่มีคุณภาพและพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลง
คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา	1. หลักสูตรต้องมีความทันสมัย เพื่อให้ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงานและความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี รวมถึงการเตรียมความพร้อมให้กับผู้สำเร็จการศึกษา ให้มีคุณสมบัติสอดคล้องกับข้อกำหนดในการขอรับใบประกอบวิชาชีพ 2. หลักสูตรควรมีความน่าสนใจเพื่อดึงดูดผู้สนใจเข้าศึกษาให้มากขึ้น 3. การออกแบบปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและแนวโน้มในอุตสาหกรรม เพื่อให้นักศึกษามีทักษะที่ตรงตามความต้องการของตลาด 4. การช่วยเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคต โดยการพัฒนาหลักสูตรที่เสริมสร้างทักษะและความรู้ที่จำเป็น รวมถึงการบ่มเพาะคุณลักษณะและทัศนคติที่ดีสำหรับการทำงานในอาชีพและผู้ร่วมงาน

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
หน่วยงานภาครัฐ	หน่วยงานภาครัฐมีความคาดหวังให้บัณฑิตสามารถนำความรู้และทักษะดังกล่าวไปใช้ในการพัฒนาอาชีพทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างให้ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและประเทศชาติได้อย่างมีคุณภาพ โดยมีทักษะในการทำงานดังนี้ 1. มีความรู้และทักษะในการควบคุมงานก่อสร้างให้เป็นไปตามแผนงาน มาตรฐานที่กำหนด และสามารถตรวจสอบคุณภาพงานในทุกขั้นตอนอย่างมีประสิทธิภาพ 2. เข้าใจและสามารถปฏิบัติตามกฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับอาคารและการก่อสร้าง เพื่อให้โครงการมีความปลอดภัยและถูกต้องตามข้อกำหนดทางกฎหมาย 3. มีทักษะการใช้โปรแกรม CAD ในการเขียนแบบและออกแบบงานสถาปัตยกรรมอย่างถูกต้อง รวดเร็ว และมีความละเอียด 4. มีความรู้และความสามารถในการสำรวจพื้นที่ก่อสร้าง รวมถึงการวิเคราะห์สภาพภูมิประเทศเพื่อใช้ในการออกแบบและวางแผนโครงการ 5. มีทักษะในการวิเคราะห์และจัดทำเอกสารประมาณราคาโครงการก่อสร้างอย่างถูกต้องและเป็นมาตรฐาน 6. มีความเข้าใจในกระบวนการก่อสร้าง รายละเอียดงานทางเทคนิค และสามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในหน้างานได้อย่างมืออาชีพ 7. มีความสามารถในการออกแบบและวางผังระบบสาธารณูปโภค เช่น น้ำประปา ไฟฟ้า และการออกแบบถนนในโครงการให้มีความเหมาะสมและยั่งยืน 8. มีความเข้าใจเกี่ยวกับบริบททางสังคม วัฒนธรรมพื้นถิ่น และวิถีชีวิตของชนเผ่าต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมและเคารพต่อความหลากหลาย 9. มีทักษะและความเข้าใจในการออกแบบและดำเนินการก่อสร้างศาสนสถานให้มีความเหมาะสมทั้งด้านสถาปัตยกรรม ศิลปวัฒนธรรม และความเชื่อทางศาสนา

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
ชุมชนท้องถิ่น	1. ชุมชนคาดหวังให้หลักสูตรช่วยพัฒนาโครงสร้างที่ยั่งยืนและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2. ชุมชนท้องถิ่นคาดหวังให้หลักสูตรควรใช้การวิจัยเพื่อช่วยพัฒนาท้องถิ่น เช่นงานวิจัยทางสถาปัตยกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อการเพิ่มรายได้ให้กับชุมชน 3. หลักสูตรควรส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นผ่านการออกแบบที่สะท้อนเอกลักษณ์ของชุมชน 4. การออกแบบที่ผสมผสานวัฒนธรรมจะช่วยดึงดูดการท่องเที่ยวและพัฒนาเศรษฐกิจในชุมชน 5. หลักสูตรควรจัดกิจกรรมร่วมกับชุมชนเพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาและได้รับประโยชน์
ศิษย์เก่า	1. ศิษย์เก่าคาดหวังให้หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม มุ่งพัฒนาเนื้อหาให้ทันสมัยและตอบโจทย์ตลาดแรงงาน โดยเน้นการเพิ่มความรู้ด้านเทคโนโลยีใหม่ เช่น BIM, ในงานสถาปัตยกรรม 2. พัฒนาบัณฑิตให้มีความเป็นมืออาชีพ มีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมถึงมีจริยธรรมในการปฏิบัติงาน 3. คาดหวังให้มหาวิทยาลัยสร้างเครือข่ายศิษย์เก่าเพื่อสนับสนุนโอกาสด้านอาชีพ การแลกเปลี่ยนความรู้ และการพัฒนาสายงานอย่างต่อเนื่อง 4. ควรเสริมสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนเพื่อเพิ่มโอกาสในการฝึกงานและการจ้างงาน 5. เน้นบทบาทในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นผ่านโครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน 6. ยกระดับชื่อเสียงของหลักสูตรให้เป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและระดับนานาชาติ.

12. การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

การออกแบบหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม ให้มีความสอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ต้องอาศัยการวิเคราะห์แนวโน้มของสังคมและความต้องการของประเทศ ควบคู่กับการตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนาทักษะวิชาชีพ นวัตกรรม ความยั่งยืน และการมีส่วนร่วมกับชุมชนอย่างรอบด้าน หลักสูตรต้องเน้นการศึกษาความต้องการของสังคมและแนวโน้มในอนาคต โดยการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่ เช่น BIM (Building Information Modeling), มาเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร เพื่อให้บัณฑิตสามารถปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลและตอบสนองต่อความต้องการของสังคม การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และการพัฒนาท้องถิ่นเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม หลักสูตรยังต้องตอบสนองต่อความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยการสำรวจความต้องการจากหน่วยงานต่าง ๆ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับภาคเอกชนและภาครัฐในการพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับตลาดแรงงาน นอกจากนี้ยังต้องมีการประเมินและปรับปรุงหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต และส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ รวมถึงการสร้างความรับผิดชอบต่อสังคมในการพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน.

เมื่อหลักสูตร ได้ทำการสำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเรียบร้อยแล้ว จึงนำข้อมูลทั้งหมดมาจัดกลุ่มและทำตารางวิเคราะห์ และได้นำข้อมูลหลังการวิเคราะห์มาจัดทำเป็น PLOs ทั้ง 6 ข้อ รวมถึงกำหนดเป็นผลลัพธ์การเรียนรู้ตามเกณฑ์มาตรฐานการอุดมศึกษาของหมวดวิชาเฉพาะ ทั้ง 4 ด้าน และหลักสูตรได้ปรับปรุงและสร้างรายวิชาใหม่เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย 37 รายวิชา (ตารางการออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย)

ตารางการออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ผลการวิเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวัง ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
จากการวิเคราะห์ประเด็นความต้องการ และความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย บัณฑิตควรมีทักษะและความสามารถ ดังนี้	หลักสูตรได้ปรับปรุงรายวิชาเดิมและสร้างรายวิชาใหม่เพื่อให้การจัดการเรียนการสอน สอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
1.ทักษะการออกแบบและการก่อสร้าง	หลักสูตรเน้นการพัฒนาความรู้และความเข้าใจในกระบวนการออกแบบตั้งแต่พื้นฐานไปจนถึงขั้นสูง โดยเริ่มจากการเรียนรู้หลักการออกแบบ และองค์ประกอบทางศิลปะเพื่อสร้างงานสถาปัตยกรรมที่มีสุนทรียภาพ และใช้งานได้จริง นักศึกษาจะได้ฝึกออกแบบอาคารโดยคำนึงถึงพฤติกรรมผู้ใช้งาน ความสอดคล้องกับกฎหมาย และการใช้วัสดุก่อสร้างที่มีประสิทธิภาพ รวมถึงการออกแบบโครงสร้างที่แข็งแรง และเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม นอกจากนี้ยังมีการฝึกปฏิบัติจริงในสภาพแวดล้อมของสถานประกอบการเพื่อเชื่อมโยงทฤษฎีกับการปฏิบัติ และเตรียมความพร้อมสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคต ซึ่งทักษะเหล่านี้ช่วยให้นักศึกษาสามารถตอบสนองความต้องการของอุตสาหกรรม และพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน
2.ทักษะด้านทฤษฎีสถาปัตยกรรมและแนวคิด	การวิเคราะห์แนวคิดทางสถาปัตยกรรมผ่านมุมมองประวัติศาสตร์และวิธีคิดของสถาปนิก นักศึกษาจะได้เรียนรู้การประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการออกแบบโดยคำนึงถึงปัจจัยต่างๆ เช่น วัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ เพื่อสร้างงานที่สะท้อนถึงบริบท เอกลักษณ์ของพื้นที่ และตอบสนองต่อความต้องการของชุมชน พร้อมกับศึกษาแนวคิดทางสถาปัตยกรรมที่ช่วยให้นักศึกษามีพื้นฐานที่ดีในการ

ผลการวิเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวัง ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	สร้างสรรค์นวัตกรรม และการแก้ปัญหาในกระบวนการออกแบบ
3.ทักษะด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม	ทักษะด้านเทคโนโลยี และนวัตกรรมในหลักสูตรครอบคลุมการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการออกแบบและก่อสร้าง นักศึกษาจะได้เรียนรู้การใช้ซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การวิเคราะห์โครงสร้าง และการสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ นอกจากนี้ยังเน้นการใช้เทคโนโลยีที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการก่อสร้างและลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ซึ่งการมีความเข้าใจและความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่เป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้นักศึกษาสามารถพัฒนานวัตกรรมใหม่ๆ และตอบสนองต่อความต้องการของตลาดได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4.ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์และการแก้ไขปัญหา	ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์และการแก้ไขปัญหาเป็นสิ่งที่หลักสูตรให้ความสำคัญอย่างยิ่ง โดยนักศึกษาจะได้รับการฝึกฝนให้มีความสามารถในการวิเคราะห์ปัญหาทางสถาปัตยกรรมอย่างละเอียดและหาแนวทางแก้ไขที่เหมาะสม ผ่านกระบวนการออกแบบและการประยุกต์ใช้เทคนิคต่างๆ ในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน นักศึกษาจะได้พัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ผ่านการศึกษาและทำโครงการที่ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น ซึ่งทักษะนี้จะช่วยให้นักศึกษามีความสามารถในการตัดสินใจอย่างมีเหตุผลและเป็นประโยชน์ต่อการทำงานในอนาคต

ผลการวิเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวัง ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
5.ทักษะการทำงานร่วมกับทีมและการสื่อสาร	ทักษะการทำงานร่วมกับทีมและการสื่อสารในหลักสูตร มุ่งเน้นให้นักศึกษาสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านการทำงานกลุ่ม และโครงงาน นักศึกษาจะได้ฝึกฝนการสื่อสารที่ชัดเจนและเป็นระบบเพื่อให้สามารถนำเสนอแนวคิดและผลลัพธ์ของงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งทักษะการทำงานร่วมกับทีมและการสื่อสารจะช่วยเพิ่มความสามารถในการทำงานในสภาพแวดล้อมที่ต้องการความร่วมมือและการสื่อสารที่ดี
6.ทักษะการวิเคราะห์ด้านสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืน	ทักษะการวิเคราะห์ด้านสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืนในหลักสูตรเกี่ยวข้องกับการพัฒนาความเข้าใจเกี่ยวกับปัจจัยสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อการออกแบบและการก่อสร้าง นักศึกษาจะได้เรียนรู้วิธีการออกแบบที่ลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม การใช้พลังงานและทรัพยากรในอาคารอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านกระบวนการออกแบบอาคารที่ยั่งยืน การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืนจะช่วยให้นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์งานที่ตอบสนองต่อความการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อมในยุคปัจจุบัน
7.ทักษะการบริหารจัดการโครงการ	ทักษะการบริหารจัดการโครงการเป็นทักษะที่สำคัญในหลักสูตร โดยนักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับหลักการวางแผนและการบริหารโครงการก่อสร้าง รวมถึงการจัดการทรัพยากรและเวลาอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านการศึกษาเทคนิคการบริหารจัดการโครงการที่ทันสมัย การพัฒนาทักษะการบริหารจัดการโครงการจะช่วยให้นักศึกษามีความสามารถในการควบคุมและติดตามความก้าวหน้าของโครงการได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้สามารถส่งมอบงานที่มีคุณภาพได้ภายใต้กรอบเวลา และงบประมาณที่กำหนดไว้

ผลการวิเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวัง ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
8. ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล	ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในหลักสูตร เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความสามารถในการใช้ซอฟต์แวร์และเทคโนโลยีดิจิทัลต่างๆ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการออกแบบและการก่อสร้าง นักศึกษาจะได้เรียนรู้การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการออกแบบ การวิเคราะห์ข้อมูล และการนำเสนอผลงานผ่านสื่อดิจิทัล ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลจะช่วยให้นักศึกษามีความสามารถในการสร้างนวัตกรรมและการพัฒนางานที่ทันสมัยตามความต้องการของตลาดงานในยุคดิจิทัล
9. ทักษะการอนุรักษ์วัฒนธรรมและการออกแบบเพื่อชุมชน	ทักษะการอนุรักษ์วัฒนธรรมและการออกแบบเพื่อชุมชนในหลักสูตร เน้นการพัฒนาความเข้าใจและความตระหนักถึงความสำคัญของวัฒนธรรมท้องถิ่นและการออกแบบที่คำนึงถึงความต้องการของชุมชน นักศึกษาจะได้เรียนรู้วิธีการออกแบบที่ผสมผสานความเป็นเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมและความต้องการของชุมชนเข้าด้วยกัน เพื่อสร้างสรรค์งานที่มีคุณค่าและมีความยั่งยืน การเน้นทักษะนี้ช่วยให้นักศึกษาสามารถทำงานร่วมกับชุมชนและสร้างสรรค์งานที่มีประโยชน์ต่อสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
10. ทักษะด้านกฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพ	ทักษะด้านกฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพในหลักสูตรเกี่ยวข้องกับการศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและการก่อสร้าง รวมถึงจรรยาบรรณในวิชาชีพสถาปัตยกรรม นักศึกษาจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับข้อบังคับทางกฎหมายที่มีผลต่อการออกแบบและการก่อสร้าง ตลอดจนการปฏิบัติตนอย่างมืออาชีพในสาขาวิชาชีพ การมีความรู้และความเข้าใจด้านกฎหมายและจรรยาบรรณจะช่วยให้นักศึกษาปฏิบัติงานได้อย่างถูกต้องตามหลักการและมีความรับผิดชอบต่อสังคมและวิชาชีพ

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หมวดวิชาเลือกเสรี

13.2 กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการของหลักสูตรร่วมกับหน่วยงานอื่น

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระ การจัดตารางเรียนและตารางสอบ ให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และเกณฑ์มาตรฐานที่เกี่ยวข้อง

หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้

1. ปรัชญา

ทักษะในงานสถาปัตยกรรมเมื่อบูรณาการเข้ากับองค์ความรู้ทางเทคโนโลยีและการก่อสร้างที่ทันสมัย ควบคู่กับความมุ่งมั่นสู้งาน การมีจิตสำนึกเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นและความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม เป็นพื้นฐานสำคัญของการสร้างสรรค์งานออกแบบทางสถาปัตยกรรม

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถ มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานโดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้บัณฑิตมีลักษณะที่พึงประสงค์ดังนี้

2.1 มีความรู้และทักษะในงานสถาปัตยกรรม

2.2 มีความรู้และทักษะในการสร้างสรรค์และอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

2.3 มีความรู้และทักษะในการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและสามารถประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมประกอบการทำงาน

2.4 มีความมุ่งมั่น สู้งาน ขยัน อดทนและมีความรับผิดชอบในหน้าที่การงาน

2.5 มีมนุษยสัมพันธ์ดี มีความเสียสละ มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และคำนึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน

2.6 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพ และจรรยาบรรณในอาชีพ

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

PLO 1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมเกี่ยวกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อกระบวนการออกแบบได้

PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้าง งานระบบอาคาร ระบบโครงสร้างอาคาร ผสานสู่งานสถาปัตยกรรมได้

PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้

PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม

PLO 6 คิดเป็นระบบ มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรม

PLO 7 ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้ (แผนสหกิจศึกษา)

4. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
1. มีความรู้และทักษะในงานสถาปัตยกรรม	✓	✓	✓	✓				– ARCH 1103 หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม – ARCH 1104 ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม – ARCH 1201 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม – ARCH 1202 ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม – ARCH 1401 กฎหมายควบคุมอาคาร – ARCH 2103 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 – ARCH 2104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 – ARCH 3105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 – ARCH 3106 การออกแบบ

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
								สถาปัตยกรรม 4 - ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม - ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม - ARCH 3410 สถาปัตยกรรมภายใน - ARCH 4107 การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์ - ARCH 4411 การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์
2. มีความรู้และทักษะในการสร้างสรรค์และอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	✓		✓	✓	✓			- ARCH 1201 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม - ARCH 1202 ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม - ARCH 3204 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น - ARCH 3205 สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์ - ARCH 2103 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 - ARCH 2104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 - ARCH 3105 การออกแบบ

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
								สถาปัตยกรรม 3 – ARCH 3106 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 – ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม – ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม
3. มีความรู้และทักษะในการใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและสามารถประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมประกอบการทำงาน		✓		✓		✓		– ARCH 2303 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1 – ARCH 2306 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2 – ARCH 2307 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3 – ARCH 2309 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4 – ARCH 1301 เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม – ARCH 2302 กลศาสตร์โครงสร้าง – ARCH 2307 โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม – ARCH 3304 โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม – ARCH 3308 งานระบบอาคาร

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
								- ARCH 3411 การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม - ARCH 3407 การประมาณราคา - ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง - ARCH 2402 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ - ARCH 2404 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ - ARCH 3405 การนำเสนองานสถาปัตยกรรม - ARCH 3310 การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน
4. มีความมุ่งมั่นสู้งาน ขยันอดทนและมีความรับผิดชอบในหน้าที่การงาน					✓	✓	✓	- ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม - ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม - ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง - ARCH 4409 การวางผังเมือง - ARCH 4408 สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม - ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทาง

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
								สถาปัตยกรรม - ARCH 4803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม - COOP 4801 สหกิจศึกษา
5. มีมนุษยสัมพันธ์ดี มีความเสียสละ มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และคำนึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน					✓	✓	✓	- ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง - ARCH 2402 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ - ARCH 2404 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ - ARCH 3405 การนำเสนองานสถาปัตยกรรม - ARCH 3204 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น - ARCH 4409 การวางผังเมือง - ARCH 4408 สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม - ARCH 4204 ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม - ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม - ARCH 4803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)							รายวิชาที่สอดคล้อง กับ วัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	
								สถาปัตยกรรม - COOP 4801 สหกิจศึกษา
6 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพ และจรรยาบรรณในอาชีพ					✓		✓	- ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง - ARCH 4408 สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม - ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม - ARCH 4803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม - COOP 4801 สหกิจศึกษา

5. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs) และการพัฒนาผลการเรียนรู้ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป และหมวดวิชาเฉพาะ

5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs: General Expected Learning Outcomes)

GELO 1 มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

GELO 2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย

GELO 3 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่นสังคมศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ

GELO 4 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม

GELO 5 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก

GELO 6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน

GELO 7 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

5.2.1 ด้านความรู้ (Knowledge)

1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา

2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะและการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา

5.2.2 ด้านทักษะ (Skills)

1) สามารถแสวงหาความรู้ใหม่ด้วยตนเองสำหรับการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อสร้างแผนการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ

2) ติดตามความก้าวหน้า และเลือกใช้เครื่องมือเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการทำงานอย่างปลอดภัย

3) สามารถบริหารจัดการตนเองและบุคคลอื่นที่เกี่ยวข้อง รวมถึงสามารถแก้ปัญหาเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ตามที่คาดหวัง

4) แสดงออกซึ่งทักษะการคิดที่มีประสิทธิผล เพื่อการปรับปรุง แก้ไข หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่

5.2.3 ด้านจริยธรรม (Ethics)

1) แสดงออกถึงความซื่อสัตย์ มีระเบียบวินัย มีศิลปวัฒนธรรมที่ดีงาม

2) แสดงพฤติกรรมการเป็นพลเมืองที่ดีของสังคมไทยและสังคมโลก

5.2.4 ด้านลักษณะบุคคล (Character)

1) มีความรับผิดชอบต่อสังคม ยอมรับความแตกต่างในสังคมและแสดงความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์

2) มีการสื่อสารภาษาอังกฤษและภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์

3) ปฏิบัติตามหน้าที่ของตนเอง เคารพสิทธิมนุษยชน กล้าต่อต้านในการกระทำที่ไม่ถูกต้อง เสนอแนวทางการสร้างความเป็นธรรมให้กับสังคม

4) สามารถทำงานเป็นทีม ทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกที่ดีของกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.3 ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)	มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565											
	1.ด้านความรู้ (Knowledge)			2.ด้านทักษะ (Skills)			3.ด้านจริยธรรม (Ethics)			4.ด้านลักษณะบุคคล (Character)		
	1	2	1	2	3	4	1	2	1	2	3	4
GELO 1 มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง							✓	✓				
GELO 2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย							✓	✓	✓			
GELO 3 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่นสังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ	✓	✓	✓			✓			✓		✓	
GELO 4 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		✓			✓	✓			✓			
GELO 5 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก								✓	✓		✓	✓
GELO 6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		✓	✓	✓			✓					
GELO 7 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	✓				✓					✓		✓

5.4 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ และกลยุทธ์การวัดและประเมินผล ของผลลัพธ์การเรียนรู้ (GELOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

5.4.1 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้

1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เช่น การบรรยาย การอภิปราย การศึกษาค้นคว้า และการคิดวิเคราะห์

2) ให้ความรู้ ความเข้าใจ ขั้นตอน กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์

3) จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบเน้นปัญหาเป็นหลัก

4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาฝึกทักษะ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ข้อมูล การสื่อสารระหว่างบุคคล การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในงานต่าง ๆ

5) จัดกิจกรรมการเรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศให้หลากหลายสถานการณ์

6) จัดระเบียบสภาพแวดล้อม ทั้งกายภาพและระเบียบการแต่งกาย การเข้าชั้นเรียน

7) ฝึกพัฒนา เหตุผลเชิงจริยธรรม โดยใช้ปัญหา ความขัดแย้งเชิงจริยธรรมกระตุ้นให้ผู้เรียนคิด วิเคราะห์ อภิปราย โต้แย้ง และตัดสินใจ ในบรรยากาศที่มีเสรีภาพและปลอดภัยจากการถูกตัดสิน

8) ฝึกการคิด วิเคราะห์ คิดสะท้อน คิดอย่างมีวิจารณญาณ

9) ใช้การสอนที่กำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่ม กิจกรรมค้นคว้า

10) จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วม ทั้งในบทบาทการเป็นผู้นำ และผู้ร่วมงาน

5.4.2 กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล

1) ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแบบทดสอบ แบบสอบถาม ชิ้นงาน

2) ประเมินด้านทักษะด้วยการสังเกตการทำงานแบบบันทึกการฝึกปฏิบัติ

3) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานการคิดสร้างสรรค์

4) ประเมินจากการปฏิบัติของนักศึกษา แบบบันทึกการปฏิบัติ

5) ประเมินการยอมรับในทักษะกระบวนการ จากแบบสังเกต แบบสอบถามความคิดเห็น

6) ประเมินตามสภาพความเป็นจริงจากผลงานการเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยี–สารสนเทศ คณิตศาสตร์และสถิติที่เกี่ยวข้อง

7) ประเมินจากความสามารถใน การอธิบาย วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล และการสื่อสารระหว่างบุคคล

8) ประเมินพฤติกรรม การกระทำ การแสดงออก การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย

9) ประเมินความรู้สึกการเห็นคุณค่า การยอมรับจากแบบสังเกต แบบสอบถามความคิดเห็น

10) ประเมินความรู้ ความเข้าใจ จากแบบทดสอบ แบบสอบถาม ชิ้นงาน

11) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานการทำงาน เป็นกลุ่ม

12) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

5.5 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของ หมวดวิชาเฉพาะ

5.5.1 ด้านความรู้ (Knowledge)

1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎี และปรัชญา ในเนื้อหารายวิชา

2) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีและปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม ศิลปะ ประวัติศาสตร์ รวมทั้งพื้นฐานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นรวมถึงพื้นฐานทักษะการนำเสนอผลงาน

3) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีและปฏิบัติ เกี่ยวกับวัสดุและวิธีการก่อสร้าง ระบบและเครื่องมืออุปกรณ์การก่อสร้าง ด้านทฤษฎี และการออกแบบระบบโครงสร้างอาคาร

4) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ ทฤษฎีและปฏิบัติ เกี่ยวกับการออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาควบคุมอื่น ๆ ด้านการปฏิบัติวิชาชีพ หลักการบริหารและการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมในทุกขั้นตอนดำเนินการ กฎหมายด้านกายภาพและด้านวิชาชีพ

5.5.2 ด้านทักษะ (Skills)

1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือเขียนแบบ อุปกรณ์ทางศิลปะ วัสดุและอุปกรณ์ในการจัดทำหุ่นจำลอง เพื่องานเขียนแบบ นำเสนอผลงาน และจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม

2) สามารถใช้เครื่องมือการคำนวณ เครื่องมือทางสถาปัตยกรรม และคอมพิวเตอร์ช่วยงานออกแบบได้อย่างเหมาะสม

3) สามารถสืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม

4) มีทักษะการคิดแบบองค์รวม

5) มีทักษะการใช้อุปกรณ์สำรวจ เครื่องมือวัด สำหรับงานควบคุมการก่อสร้าง รวมถึงอุปกรณ์เครื่องมือสำหรับงานก่อสร้างเบื้องต้น

5.5.3 ด้านจริยธรรม (Ethics)

1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและอาชีพที่ทำ และตระหนักถึงคุณค่าภูมิปัญญาท้องถิ่น

2) มีวินัย ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบต่อตนเอง มีจิตสาธารณะ และเคารพกฎระเบียบข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม

5.5.4 ด้านลักษณะบุคคล (Character)

1) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีความสามารถในการทำงานเป็นกลุ่ม และสามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ได้ดีและมีประสิทธิภาพ

2) มีความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาการ และงานที่ทำ

3) มีความมุ่งมั่น มุมานะต่องานที่ทำ

4) มีจิตสำนึกแห่งการพัฒนาท้องถิ่น

5.6 ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565														
	1.ด้านความรู้ (Knowledge)				2.ด้านทักษะ (Skills)					3.ด้านจริยธรรม (Ethics)		4.ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	1	2	3	4
PLO 1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมเกี่ยวกับงานออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อกระบวนการออกแบบได้	✓	✓		✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓	
PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้าง งานระบบอาคาร ระบบ	✓		✓			✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565														
	1.ด้านความรู้ (Knowledge)				2.ด้านทักษะ (Skills)					3.ด้านจริยธรรม (Ethics)		4.ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	1	2	3	4
โครงสร้างอาคาร ผสานสู่งาน สถาปัตยกรรมได้															
PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้	✓	✓			✓		✓	✓		✓		✓	✓		✓
PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยี สื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทาง		✓		✓	✓	✓	✓				✓	✓			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565														
	1.ด้านความรู้ (Knowledge)				2.ด้านทักษะ (Skills)					3.ด้านจริยธรรม (Ethics)		4.ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	1	2	3	4
สถาปัตยกรรมที่ทันสมัยรวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ															
PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม										✓	✓	✓	✓	✓	✓

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565														
	1.ด้านความรู้ (Knowledge)				2.ด้านทักษะ (Skills)					3.ด้านจริยธรรม (Ethics)		4.ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	1	2	3	4
PLO 6 คิดเป็นระบบ มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรม			✓			✓	✓			✓	✓	✓	✓		
PLO 7 ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้ (แผนสหกิจศึกษา)										✓	✓	✓	✓	✓	

5.7 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์ / วิธีการสอน / และกลยุทธ์การวัดและประเมินผล หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
PLO 1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี ประวัติศาสตร์ ศิลปะและสถาปัตยกรรม เกี่ยวกับงานออกแบบ สถาปัตยกรรมเพื่อกระบวนการออกแบบได้	1. จัดการเรียนการสอนด้วยการฝึกปฏิบัติการออกแบบโดยการใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning) 2. จัดการสอนโดยการบรรยายทฤษฎีการออกแบบที่สัมพันธ์กับโครงงานออกแบบ 3. จัดการสอนโดยการศึกษาจากกรณีศึกษาที่สัมพันธ์กับโครงงานออกแบบ 4. การฝึกปฏิบัติการพัฒนาแบบ (Design Development) ด้วยการตรวจแบบโครงงานออกแบบ 5. การฝึกทักษะการนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยทักษะการนำเสนอทางศิลปะ คอมพิวเตอร์และหุ่นจำลอง	1. การประเมินด้านกระบวนการการออกแบบสถาปัตยกรรม 2. ตรวจสอบแบบร่าง (Design Deveropment) และแนวคิดในขั้นตอนต่าง ๆ เพื่อให้คำแนะนำปรับปรุง 3. ประเมินการมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มและการนำเสนอผลงานในระหว่างชั้นเรียน 4. ติดตามพัฒนาการของในแต่ละช่วงของการเรียน 5. การให้คำแนะนำในการออกแบบสถาปัตยกรรมเชิงสร้างสรรค์: 6. ให้ข้อเสนอแนะเฉพาะบุคคล (Individual Feedback) ที่เน้นพัฒนาการของแนวคิดและการออกแบบ 7. ใช้การประเมินร่วมกันในชั้นเรียน (Jury Presentation) เพื่อให้นักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
		แลกเปลี่ยนความคิดเห็น 8. การประเมินด้านผลลัพธ์ (Summative Assessment) 9. วัดความสำเร็จของนักศึกษาในแต่ละส่วนของวิชาออกแบบ โดยเน้นคุณภาพของผลงานและความสามารถในการสื่อสารแนวคิด เช่น: – ผลงานออกแบบขั้นสุดท้าย (Final Project) – การนำเสนอแนวคิดผ่านแบบเขียน (Drawings) และโมเดล (Models) 10. ประเมินทักษะการสื่อสารทั้งการอธิบายแนวคิดอย่างชัดเจน และการตอบคำถามที่เกี่ยวข้อง 11. สร้างเกณฑ์การวัดที่ชัดเจน โดยแบ่งเป็นหมวดหมู่ เช่น แนวคิดในการออกแบบ และการนำเสนอผลงานการออกแบบ 12. Project–Based Learning Assessment 13. ให้โจทย์ที่เกี่ยวข้องกับ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
		สถานการณ์จริง เช่น การออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่เฉพาะ หรือการแก้ปัญหาด้านสภาพแวดล้อม เพื่อตรวจสอบทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้
PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้างงานระบบอาคาร ระบบโครงสร้างอาคาร ผสานสู่งานสถาปัตยกรรมได้	1. จัดการเรียนการสอนด้วยการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างโดยการใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning) 2. จัดการสอนโดยการบรรยายทฤษฎีเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างที่สัมพันธ์กับโครงงานออกแบบ 3. จัดการสอนโดยการศึกษาจากกรณีศึกษาที่สัมพันธ์กับโครงงานเขียนแบบก่อสร้าง 4. การฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างด้วยการตรวจแบบโครงงานออกแบบ 5. การฝึกทักษะการนำเสนอรายงานที่เกี่ยวข้องกับ	1. การใช้การประเมินผลงาน (Project-based Assessment) 2. การสอบแบบทฤษฎีและภาคปฏิบัติ 3. การประเมินจากการทำงานในภาคสนาม 4. การประเมินการทำงานกลุ่ม

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างด้วยทักษะการนำเสนอหน้าชั้นเรียน	
PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้	1. จัดการเรียนการสอนด้วยการฝึกปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมท้องถิ่น สถาปัตยกรรมไทยและสถาปัตยกรรมสากลโดยการใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning) 2. จัดการสอนโดยการบรรยายทฤษฎีที่สัมพันธ์กับโครงงานออกแบบ 3. จัดการสอนโดยการศึกษาจากกรณีศึกษาที่สัมพันธ์กับโครงงานออกแบบ 4. การฝึกปฏิบัติการพัฒนาแบบ (Design Development) ด้วยการตรวจแบบโครงงานออกแบบ 5. จัดการสอนด้วยการศึกษาและการฝึกจำลองงานสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่นหรืองานสถาปัตยกรรม	1. ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแบบทดสอบแบบสอบถาม ชิ้นงาน 2. ประเมินด้านทักษะด้วยการสังเกตการทำงานแบบบันทึกการฝึก 3. การสอบกลางภาคและปลายภาค 4. การทดสอบย่อย 5. การประเมินรายงาน / โครงงาน/ผลงาน 6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
	ไทยประเพณี 6. การฝึกทักษะการนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยทักษะการนำเสนอทางศิลปะ คอมพิวเตอร์และหุ่นจำลอง	
PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยี สื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. จัดการสอนโดยการบรรยายทฤษฎีทางศิลปะและการเขียนภาพทางสถาปัตยกรรม 2. จัดการสอนโดยการบรรยายการใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ เพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 3. การฝึกทักษะการนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยทักษะการนำเสนอทางศิลปะ คอมพิวเตอร์และหุ่นจำลอง 4. การฝึกทักษะการนำเสนอภาพร่างทางสถาปัตยกรรมด้วยการฝึกเขียนภาพในสถานที่จริง 5. การฝึกทักษะการนำเสนอผลงานการออกแบบหน้า	ประเมิน -ทักษะการใช้ซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง - ทดสอบความเข้าใจในกระบวนการออกแบบ - ทดสอบความสามารถในการประยุกต์ใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีที่เหมาะสมเพื่อการสร้างผลงานที่มีคุณภาพ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
	ชั้นเรียน โดยการจำลองสถานการณ์	
PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม	1. ปลูกฝังความตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและซื่อสัตย์สุจริตมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพผ่านการเรียนการสอนและกิจกรรม 2. ฝึกวินัยความตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมเคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆขององค์กรและสังคม โดยการทำความตกลงก่อนเรียนและกำหนดเกณฑ์การประเมินด้านวินัยและในการเรียน 3. ฝึกการเคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นรวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ในกิจกรรมการเรียนการสอนที่ต้องใช้การนำเสนอการรับฟังคำวิจารณ์ตลอดจน	1. ประเมินพฤติกรรม การกระทำ การแสดงออก การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย 2. ประเมินความรู้สึก การเห็นคุณค่า การยอมรับ จากรายงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการประเมินและการแสดงความคิดเห็นจากสถานประกอบการณ์ 3. ทดสอบความรู้ ความเข้าใจ จากแบบทดสอบ แบบสอบถาม และการนำเสนอชิ้นงาน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
	การเข้ากลุ่มกับชุมชน	
PLO 6 คิดเป็นระบบ มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรม	1. ใช้การสอนที่กำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่มกิจกรรมค้นคว้า 2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วม ทั้งในบทบาทการเป็นผู้นำ และผู้ร่วมงาน 3. จัดการสอนเพื่อเตรียมความพร้อมและเรียนรู้การทำงานเป็นทีมจากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 4. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาฝึกทักษะการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ข้อมูล การสื่อสารระหว่างบุคคล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในงานต่าง ๆ 5. จัดกิจกรรมการเรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีดิจิทัลให้หลากหลายสถานการณ์	1. ประเมินตามสภาพจริง จากผลงานการทำงานเป็นกลุ่ม 2. ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน 3. ประเมินจากรายงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 4. ประเมินตามสภาพความเป็นจริงจากผลงานการเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีดิจิทัล 5. ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล และการสื่อสารระหว่างบุคคล

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
PLO 7 ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้ (แผนสหกิจศึกษา)	1. จัดให้นักศึกษามีประสบการณ์ตรงโดยการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ โดยเน้นความร่วมมือกับภาคเอกชนหรือภาคอุตสาหกรรมเป็นการเรียนรู้จากประสบการณ์การทำงานตามหลัก “เรียนจากการทำ” 2. ศึกษาจากประสบการณ์โปรแกรมทำงานและศึกษาที่ยึดการทำงานเป็นฐาน 3. บูรนาการรายวิชาโดยการศึกษาจากสถานที่จริง เช่น ศึกษาอาคารตัวอย่าง ศึกษาสถานที่ก่อสร้างจริง สำนักงานออกแบบ สถาปัตยกรรม หรือ สถานประกอบการที่เกี่ยวข้อง	1. สถานประกอบการประเมินการประสานงานกับมหาวิทยาลัยในภาพรวม 2. ประเมินผลการปฏิบัติงานจากความสามารถในการทำงานโดยคณะและมหาวิทยาลัยต้องชี้แจงรายละเอียด และเกณฑ์ให้นักศึกษาทราบ 3. การประเมินผลการปฏิบัติงานของสถานประกอบการตามสัดส่วนที่กำหนดไว้ 4. ประเมินโดยให้ความคิดเห็นต่อจุดเด่นและข้อควรปรับปรุงของนักศึกษา 5. เปิดโอกาสให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเอง (โดยไม่เป็นส่วนหนึ่งของระบบการวัดและประเมินผล) 6. ประเมินผลโดยให้นักศึกษาสรุปย่อเนื้อหาความรู้ความเข้าใจ จากการศึกษาจากสถานที่จริง

5.8 ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา (Year Learning Outcomes : YLOs)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม เกี่ยวกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อกระบวนการออกแบบได้	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางทฤษฎีด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม แนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมของพื้นถิ่นและของโลก	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางทฤษฎีด้านการออกแบบ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบในพื้นถิ่น สำหรับงานสถาปัตยกรรมไม้ขนาดเล็กจนถึงอาคารพักอาศัยคอนกรีตเสริมเหล็ก สองถึงสามชั้น	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางทฤษฎีด้านการออกแบบ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบในพื้นถิ่น สำหรับงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นหรืออาคารสาธารณะที่มีขนาดใหญ่และซับซ้อน	ผสมผสานองค์ความรู้และทฤษฎีทางการออกแบบสถาปัตยกรรมกับการประยุกต์ให้เกิดผลทางการปฏิบัติ ในการทำงานและสามารถเรียบเรียงและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อนำเสนอการออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมในแนวทางที่ตนเองสนใจและสอดคล้องกับแนวทางวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้าง งานระบบอาคาร ระบบโครงสร้างอาคาร ผสานสู่งานสถาปัตยกรรมได้	ปฏิบัติงานเขียนแบบเบื้องต้นและอธิบายวัสดุและระบบเทคโนโลยีการก่อสร้างสถาปัตยกรรมขนาดเล็กที่พบในพื้นถิ่นเบื้องต้น และเข้าใจพื้นฐานกฎหมายควบคุมอาคาร	ปฏิบัติงานเขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้นและประยุกต์ใช้พื้นฐานทางทฤษฎีทางโครงสร้าง วัสดุและระบบเทคโนโลยีการก่อสร้างสำหรับงานสถาปัตยกรรมไม้ขนาดเล็กจนถึงอาคารพักอาศัย คสล. สองถึงสามชั้นนำไปสู่	ปฏิบัติงานเขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้นและพัฒนาพื้นฐานการผสานทฤษฎีด้านการออกแบบโครงสร้าง งานระบบ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบในพื้นถิ่นและเทคโนโลยีการก่อสร้างสำหรับงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นหรืออาคารสาธารณะที่มีขนาดใหญ่และซับซ้อน	ผสมผสานองค์ความรู้และทฤษฎีทางโครงสร้าง วัสดุ งานระบบ และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องทางทางการก่อสร้างกับการประยุกต์ให้เกิดผลทางการปฏิบัติในการทำงานและสามารถเรียบเรียงและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อนำเสนอการออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมในแนวทางที่ตนเองสนใจและสอดคล้องกับแนวทางวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้	อธิบายหน้าที่ความเป็นพลเมืองและหน้าที่กับการพัฒนาท้องถิ่น	อธิบายและนำเสนอพื้นฐานทางทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบในพื้นถิ่น	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางทฤษฎีด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น เข้าใจถึงคุณค่าของเอกลักษณ์ในงานสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมต่างๆ ของไทย และสามารถปฏิบัติการออกแบบงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	ผสมผสานองค์ความรู้และทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรือสถาปัตยกรรมไทยกับการประยุกต์ให้เกิดผลทางการปฏิบัติ ในการทำงานและสามารถเรียบเรียงและวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อพัฒนาการออกแบบสถาปัตยกรรม และนำเสนอการออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมในแนวทางที่ตนเองสนใจและสอดคล้องกับแนวทางวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับพื้นฐานทางด้านศิลปะและการออกแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยอุปกรณ์พื้นฐานทางศิลปะและการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม และแบบก่อสร้างได้ ด้วยอุปกรณ์พื้นฐาน สถาปัตยกรรมและการออกแบบได้ รวมถึงการใช้งานคอมพิวเตอร์สำหรับการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐานได้	ปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับงานการออกแบบ ทางสถาปัตยกรรม และแบบก่อสร้างด้วยการใช้คอมพิวเตอร์สำหรับการทำงานสถาปัตยกรรมได้	ผสมผสานองค์ความรู้และทักษะการนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรมกับการประยุกต์ให้เกิดผลทางการปฏิบัติเพื่อปฏิบัติงานและนำเสนอการออกแบบโครงการทางสถาปัตยกรรมในแนวทางที่ตนเองสนใจ
PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม	รู้ถึงความสำคัญของความรับผิดชอบในงานที่ทำ ทำงานและความสำคัญของการทำงานกัน	ร่วมมือทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้นเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบในงานที่ทำ	เข้าใจความสำคัญของท้องถิ่น มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานสถาปัตยกรรมที่มุ่งพัฒนาท้องถิ่นและสังคม	มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรมและเห็นคุณค่างานสถาปัตยกรรมที่มุ่งพัฒนาสังคมเข้าใจที่เกี่ยวข้องกับกาปฏิบัติการและการทำงานก่อสร้าง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 6 คิดเป็นระบบ มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรม	อธิบายความคิดสร้างสรรค์ผ่านผลงานศิลปะขั้นพื้นฐานได้	อธิบายและนำเสนอพื้นฐานทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติการและการทำงานก่อสร้างผ่านเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรมได้	ประยุกต์ใช้พื้นฐานทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติการและการทำงานก่อสร้างผ่านเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรมได้	วางแผนงานอย่างเป็นระบบ ทำงานเป็นทีม รับผิดชอบต่อสังคม มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้
PLO 7 ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้ (แผนสหกิจศึกษา)	อธิบายแผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพและแผนสหกิจศึกษาได้	อธิบายความแตกต่างแผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพและแผนสหกิจศึกษาได้	วางแผนเตรียมความพร้อมเพื่อเลือกแผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพและแผนสหกิจศึกษาได้	ทำงานเป็นทีมสามารถทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความรับผิดชอบต่องานที่ทำ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้

หมวดที่ 3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชาและหน่วยกิต

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

หากมีความจำเป็นสามารถมีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน ระยะเวลา 9 สัปดาห์ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 มิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 ตุลาคม – กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาภาคฤดูร้อน มีนาคม – พฤษภาคม หรือเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

3. หลักสูตร

3.1 จำนวนหน่วยกิต

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	**24**	**หน่วยกิต**
1) ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
2) ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	**107**	**หน่วยกิต**
1) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	100	หน่วยกิต
1.1) บังคับ	82	หน่วยกิต
1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	18	หน่วยกิต
2) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต
ให้เลือกแผนใดแผนหนึ่ง ดังนี้		
2.1) ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
2.1.1) การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม	1	หน่วยกิต
2.1.2) การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม	6	หน่วยกิต
2.2) สหกิจศึกษา		
2.2.1) การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม	1	หน่วยกิต
2.2.2) สหกิจศึกษา	6	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	**6**	**หน่วยกิต**

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ - 0 ต.ค. 2569
ลงนาม

3.1.3 รายวิชา

รหัสวิชา

หลักเกณฑ์การใช้รหัสวิชาในหลักสูตร

รายวิชาในหลักสูตร ใช้ตัวอักษรภาษาอังกฤษ 2 – 4 ตัว เว้นช่องว่างแล้วตามด้วยตัวเลขอารบิก 4 ตัว นำหน้าชื่อวิชาทุกรายวิชา ซึ่งมีความหมายดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตัวอักษรภาษาอังกฤษ GEN	หมายถึง รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ตัวเลขลำดับที่ 1	หมายถึง รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ตัวเลขลำดับที่ 2	หมายถึง ด้านวิชา โดย เลข 1–3 หมายถึง ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ เลข 4 หมายถึง ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี
ตัวเลขลำดับที่ 3 – 4	หมายถึง ลำดับรายวิชา

หมวดวิชาเฉพาะ

ตัวอักษรภาษาอังกฤษ ARCH หมายถึง หมวดวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

ตัวเลขลำดับที่ 1 หมายถึง ความยากง่าย / ชั้นปี

ตัวเลขลำดับที่ 2 หมายถึง ลักษณะของเนื้อหาวิชา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1) ทฤษฎี หลักการ แนวคิด หรือปรัชญาในการออกแบบสถาปัตยกรรม แทนด้วยตัวเลข 1

2) พื้นฐานด้านทฤษฎี และการปฏิบัติการออกแบบศิลปะ รายวิชาด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ และสถาปัตยกรรม รวมทั้งพื้นฐานสถาปัตยกรรมไทย รวมถึงรายวิชาพื้นฐานทักษะการนำเสนอผลงาน แทนด้วยตัวเลข 2

3) ทฤษฎีและปฏิบัติการวัสดุและวิธีการก่อสร้าง ระบบและเครื่องมืออุปกรณ์การก่อสร้าง รายวิชาด้านทฤษฎี และการออกแบบระบบโครงสร้างอาคาร แทนด้วยตัวเลข 3

4) ทฤษฎีและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาควบคุมอื่น ๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติการทำงาน หลักการบริหารและการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมในทุกขั้นตอนดำเนินการ กฎหมายด้านกายภาพและด้านวิชาชีพรวมถึงรายวิชาสนับสนุนอื่น ๆ แทนด้วยตัวเลข 4

5) ..... แทนด้วยตัวเลข 5

6) ..... แทนด้วยตัวเลข 6

7) ..... แทนด้วยตัวเลข 7

8) รายวิชาฝึกประสบการณ์ภาคสนาม แทนด้วยตัวเลข 8

9) โครงการศึกษาเอกเทศ ปัญหาพิเศษ ภาค-นิพนธ์ หัวข้อพิเศษการสัมมนาและการวิจัย แทนด้วยตัวเลข 9

ตัวเลขลำดับที่ 3-4 หมายถึง ลำดับรายวิชา

วิชาบังคับก่อน หมายความว่า นักศึกษาต้องเรียนรายวิชา หรือ สอบผ่านรายวิชาที่ระบุไว้ก่อน โดยเงื่อนไขที่ระบุไว้ในหลักสูตร ต้องสอบผ่านรายวิชา หมายความว่า นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาบังคับก่อน แล้วสอบประเมินผลได้ระดับคะแนนในเกณฑ์สอบผ่าน

รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

1) ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับ		**6 หน่วยกิต**
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1307	วิศวกรสังคม	3(3-0-6)
หมายเหตุ : กรณีที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษตามแผนการเรียนในหลักสูตรไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต สามารถเลือกเรียนภาษาอื่นแทนวิชาภาษาอังกฤษในกลุ่มวิชาบังคับได้		
เลือก		**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	3(3-0-6)
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	3(3-0-6)
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	3(3-0-6)
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	3(3-0-6)
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	3(3-0-6)
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	3(3-0-6)
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	3(3-0-6)
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	3(3-0-6)
GEN 1308	วัยใสใจสะอาด	3(3-0-6)

2) ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับ		**6 หน่วยกิต**
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	3(3-0-6)
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด	3(3-0-6)
เลือก		**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	3(3-0-6)
GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ	3(3-0-6)
GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0-6)
GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21	3(3-0-6)

ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 107 หน่วยกิต

1) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต

1.1) บังคับ 82 หน่วยกิต

ARCH 1103	หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม	4(2-4-6)
ARCH 1104	ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม	4(2-4-6)
ARCH 1201	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 1202	ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 1301	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 2103	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)
ARCH 2104	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2-6-7)
ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง	3(3-0-6)
ARCH 2303	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1	3(1-4-4)
ARCH 2307	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 2306	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2	3(1-4-4)
ARCH 2403	การบริหารงานก่อสร้าง	3(3-0-6)
ARCH 3105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2-6-7)
ARCH 3106	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	5(2-6-7)

ARCH 3304	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 3307	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3	3(1-4-4)
ARCH 3308	งานระบบอาคาร	3(3-0-6)
ARCH 3309	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4	3(1-4-4)
ARCH 3411	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 3407	การประมาณราคา	3(3-0-6)
ARCH 3901	การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 4204	ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 4408	สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	1(45)
ARCH 4902	ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม	5(2-6-7)

1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า **18 หน่วยกิต**

ARCH 1401	กฎหมายควบคุมอาคาร	3(3-0-6)
ARCH 2402	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ	3(1-4-4)
ARCH 2404	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ	3(1-4-4)
ARCH 3204	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(1-4-4)
ARCH 3205	สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์	3(1-4-4)
ARCH 3310	การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน	3(1-4-4)
ARCH 3405	การนำเสนองานสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 3410	สถาปัตยกรรมภายใน	3(1-4-4)
ARCH 4107	การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์	3(1-4-4)
ARCH 4409	การวางผังเมือง	3(3-0-6)
ARCH 4411	การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์	3(3-0-6)

2) **ประสบการณ์ภาคสนาม** ให้เลือกแผนใดแผนหนึ่ง **7 หน่วยกิต**

แผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
ARCH 4803	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม	6(560)
แผนสหกิจศึกษา		
ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
COOP 4801	สหกิจศึกษา	6(560)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า **6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
GEN XXXX	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
GEN XXXX	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
ARCH 1103	หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	4	2	4	6
ARCH 1201	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
รวม		16	14	4	30

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 48

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
GEN XXXX	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
ARCH 1104	ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	4	2	4	6
ARCH 1202	ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH 1301	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
รวม		19	13	12	32

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 57

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
GEN XXXX	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
ARCH 2103	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	5	2	6	7
ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 2303	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	1	4	4
รวม		20	13	14	33

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 60

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1307	วิศวกรสังคม (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
ARCH 2104	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	5	2	6	7
ARCH 2307	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 2306	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH 2403	การบริหารงานก่อสร้าง (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	1	4	4
รวม		20	13	14	33

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 60

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
ARCH 3105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	5	2	6	7
ARCH 3304	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 3307	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH 3411	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	1	4	4
XXXX XXXX	..... (หมวดวิชาเลือกเสรี)	3	3	0	6
รวม		20	11	18	31

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 60

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
ARCH 3106	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	5	2	6	7
ARCH 3308	งานระบบอาคาร (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 3309	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4 (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	1	4	4
ARCH 3407	การประมาณราคา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 3901	การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	1	4	4
รวม		**20**	**13**	**14**	**33**

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 60

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
ARCH 4204	ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
ARCH 4408	สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	1	0	45 (3)	0
ARCH 4902	ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	5	2	6	7
ARCH XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม (ประสบการณ์ภาคสนาม)	1	0	3	2
XXXX XXXX	..... (หมวดวิชาเลือกเสรี)	3	3	0	6
รวม		16	11	12	27

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 50

ปีที่ 4/ ภาคการศึกษาที่ 2		จำนวนหน่วยกิต	จำนวนชั่วโมง		
			ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
ARCH 4803 หรือ COOP 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม สหกิจศึกษา (ประสบการณ์ภาคสนาม)	6	0	560 (35)	0
รวม		6	0	35	0

ชั่วโมง /สัปดาห์ =35

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา (ภาคผนวก ก) ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)กับหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) (ภาคผนวก ข)

3.1.6 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป								
ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์								
บังคับ								
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1307	วิศวกรสังคม	●	●	●		●		
เลือก								
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		●					●
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้							●
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	●		●				
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม		●					
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่		●			●		
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้			●	●			
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	●		●	●	●		
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ			●	●		●	
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	●				●		
GEN 1308	วัยใสใจสะอาด		●			●		

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี								
บังคับ								
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล					●	●	
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด			●	●			
เลือก								
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม			●	●			
GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน			●	●		●	
GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ			●	●			
GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต	●	●					
GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21	●		●	●	●		
รวมจำนวนรายวิชาตลอดหลักสูตร		6	6	10	8	7	3	8

3.1.7 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
หมวดวิชาเฉพาะ								
กลุ่มวิชาชีพ (บังคับ)								
ARCH 1103	หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม	●			●			
ARCH 1104	ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม	●						
ARCH 1201	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	●				●		
ARCH 1202	ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม				●	●		
ARCH 1301	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม		●					
ARCH 2103	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	●		●		●		
ARCH 2104	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	●		●		●		
ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง		●					
ARCH 2303	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1		●					

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
ARCH 2307	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม		●					
ARCH 2306	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2		●		●			
ARCH 2403	การบริหารงานก่อสร้าง		●				●	
ARCH 3105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	●		●		●		
ARCH 3106	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	●		●		●		
ARCH 3304	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม		●					
ARCH 3307	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3		●		●			
ARCH 3308	งานระบบอาคาร		●					
ARCH 3309	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4		●		●			
ARCH 3411	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม						●	
ARCH 3407	การประมาณราคา		●					
ARCH 3901	การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม	●	●	●	●	●	●	
ARCH 4204	ภาษาอังกฤษเพื่องาน				●			

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
	สถาปัตยกรรม							
ARCH 4408	สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม					●		
ARCH 4902	ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม	●	●	●	●	●	●	
กลุ่มวิชาชีพ (เลือก)								
ARCH 1401	กฎหมายควบคุมอาคาร					●		
ARCH 2402	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ		●		●			
ARCH 2404	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ		●		●			
ARCH 3204	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น			●	●	●		
ARCH 3205	สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์			●	●	●		
ARCH 3310	การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน	●	●					
ARCH 3405	การนำเสนองานสถาปัตยกรรม				●			

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)						
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
ARCH 3410	สถาปัตยกรรมภายใน	●			●			
ARCH 4107	การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์	●	●				●	
ARCH 4409	การวางผังเมือง					●		
ARCH 4411	การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์		●				●	
ประสบการณ์ภาคสนาม								
ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม				●	●	●	●
ARCH 4803	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม				●	●	●	
COOP 4801	สหกิจศึกษา							●
รวมจำนวนรายวิชาตลอดหลักสูตร		12	18	8	16	15	8	2

หมวดที่ 4 การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

1.1 การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ด้านความรู้

1) ให้ความรู้ ความเข้าใจ ขั้นตอน กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์

2) จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

3) จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบเน้นปัญหาเป็นหลัก

4) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เช่น การบรรยาย การอภิปราย การศึกษาค้นคว้า และการคิดวิเคราะห์

5) จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญ ผู้เชี่ยวชาญที่ มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง ตลอดจนการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

6) ยกตัวอย่างสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา

8) มอบหมายงาน การทำแบบฝึกหัด

9) จัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ

1.2 การออกแบบกระบวนการเรียนรู้เพื่อใช้พัฒนาทางทักษะ

1) จัดการเรียนรู้ที่ผสมผสานทั้งทฤษฎีและการปฏิบัติงานจริง

2) จัดการเรียนรู้เพื่อเพิ่มทักษะทางด้านเทคโนโลยีการออกแบบ, การใช้เครื่องมือซอฟต์แวร์ และการปรับใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ในการออกแบบและการก่อสร้าง

3) จัดการเรียนรู้จากการศึกษาโครงการ (Project-Based Learning)

4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาฝึกทักษะการวิเคราะห์การสังเคราะห์ข้อมูล การสื่อสารระหว่างบุคคล การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานต่าง ๆ

5) จัดกิจกรรมการเรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศให้หลากหลายสถานการณ์

6) เรียนรู้การประยุกต์โปรแกรมเทคโนโลยีสารสนเทศหลากหลายโปรแกรมเพื่อการสนับสนุนงานสถาปัตยกรรม

1.3 การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1) จัดระเบียบสภาพแวดล้อม ทั้งกายภาพและระเบียบการแต่งกายการเข้าชั้นเรียน

2) ฝึกพัฒนา เหตุผลเชิงจริยธรรม โดยใช้ปัญหาความขัดแย้งเชิงจริยธรรมกระตุ้นให้ผู้เรียนคิด วิเคราะห์ อภิปราย โต้แย้ง และตัดสินใจ ในบรรยากาศที่มีเสรีภาพและปลอดภัยจากการถูกตัดสิน

3) การบูรณาการคุณธรรมและจริยธรรมในหลักสูตร

4) การใช้กรณีศึกษา (Case Studies) และตัวอย่างจากชีวิตจริง

5) การเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมจากฝึกประสบการณ์ภาคสนามการทำงานจริง (Practical Training)

6) บูรณาการฝึกฝนทักษะการตัดสินใจทางด้านคุณธรรมและจริยธรรมกับการเรียนการสอน

1.4 การออกแบบกระบวนการเรียนรู้เพื่อใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะลักษณะบุคคลและความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

1) ใช้การสอนที่กำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่ม กิจกรรมค้นคว้า

2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมทั้งในบทบาทการเป็นผู้นำและผู้ร่วมงาน

3) จัดการฝึกฝนทักษะการทำงานเป็นทีมและการสื่อสารจากโครงการกลุ่ม

4) ฝึกการนำเสนอผลงาน ต่อหน้าผู้อื่น เช่น การนำเสนอการออกแบบในรูปแบบสื่อสารแบบมืออาชีพ ทั้งการพูด การเขียน และการใช้เทคโนโลยีการออกแบบในการสื่อสาร

5) จัดกิจกรรม อภิปรายในกลุ่ม

6) พัฒนาความรับผิดชอบส่วนบุคคลและการบริหารเวลาผ่านงานที่มอบหมาย

7) สร้างทัศนคติที่ดีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมผ่านงานที่มอบหมาย

2. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ(GAs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้หรือกิจกรรมเสริมหลักสูตรหรือกิจกรรมนอกหลักสูตรของนักศึกษา	สอดคล้องกับผลลัพธ์ระดับหลักสูตร (PLOs)
GA 1 ออกแบบสถาปัตยกรรมผสานกับเทคโนโลยีการก่อสร้าง สู่งานก่อสร้างระดับสากลและท้องถิ่น	มีการส่งเสริมให้นักศึกษาฝึกการออกแบบ อ่านแบบและเขียนแบบอย่างสม่ำเสมอ โดยสนับสนุนให้มีห้องปฏิบัติการออกแบบ-เขียนแบบ ทั้งยังมีการออกแบบรายวิชาให้นักศึกษาได้ฝึกฝนการออกแบบ-เขียนแบบในห้องปฏิบัติการเพื่อเพิ่มพูนทักษะทางการออกแบบ เขียนแบบและอ่านแบบ รวมถึงการสอดแทรกองค์ความรู้ทางภูมิปัญญาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเพื่อสร้างองค์ความรู้ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ อีกทั้งส่งเสริมให้มีกิจกรรมทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม การก่อสร้างและเทคโนโลยีทางสถาปัตยกรรมเพื่อเพิ่มพูนทักษะทางวิชาการให้แก่ผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอ	PLO 1 ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด ทฤษฎี ประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรมเกี่ยวกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อกระบวนการออกแบบได้ PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้าง งานระบบอาคาร ระบบโครงสร้างอาคาร ผสานสู่งานสถาปัตยกรรมได้ PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้ PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คุณลักษณะพิเศษ(GAs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ หรือกิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกิจกรรมนอกหลักสูตร ของนักศึกษา	สอดคล้องกับผลลัพธ์ระดับหลักสูตร (PLOs)
GA 2 ปฏิบัติการนำเสนองานสถาปัตยกรรมและแบบก่อสร้าง ประสานสู่งานก่อสร้าง	มีการสอดแทรกการฝึกทักษะในการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความชำนาญในการปฏิบัติงาน นำไปสู่การเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงานในสายอาชีพสถาปัตยกรรมและสายงานที่เกี่ยวข้อง เช่น การควบคุมงานก่อสร้าง การรางวัด การเขียนแบบ การประเมินราคา เป็นต้น	PLO 2 ประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวัสดุ วิธีการก่อสร้าง งานระบบอาคาร ระบบโครงสร้างอาคาร ผสานสู่งานสถาปัตยกรรมได้ PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้ PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม PLO 6 คิดเป็นระบบ มีความคิดสร้างสรรค์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีดิจิทัลในงานสถาปัตยกรรม

คุณลักษณะพิเศษ(GAs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ หรือกิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกิจกรรมนอกหลักสูตร ของนักศึกษา	สอดคล้องกับผลลัพธ์ระดับหลักสูตร (PLOs)
GA 3 มีความอุตสาหะ มีคุณธรรมและจริยธรรมในการทำงาน รวมถึงการทำงานร่วมกับผู้เกี่ยวข้องในทุกภาคส่วนในกระบวนการก่อสร้าง	ส่งเสริมให้นักศึกษามีค่านิยมในการตรงต่อเวลา อีกทั้งมีการให้ความรู้ด้านกฎหมาย จรรยาบรรณในการทำงาน รวมถึงการส่งเสริมมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในสายอาชีพสถาปัตยกรรม พร้อมทั้งจัดให้มีกิจกรรมบริการเพื่อชุมชนในทุกปีการศึกษา	PLO 3 ปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล สถาปัตยกรรมท้องถิ่น และสถาปัตยกรรมไทยได้ PLO 4 เขียนแบบและนำเสนอผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม โดยใช้เทคโนโลยีสื่อหรืออุปกรณ์อื่น ๆ ทางสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย รวมทั้งรูปแบบการสื่อสารที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ PLO 5 มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพงานสถาปัตยกรรม มีความรับผิดชอบ มีจรรยาบรรณในอาชีพ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับอาชีพ ทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีจิตสำนึกในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคม PLO 7 ปฏิบัติงานได้เสมือนพนักงานจริง และปรับตัวให้เข้ากับสถานที่ทำงานได้ (แผนสหกิจศึกษา)

หมวดที่ 5 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรและคณาจารย์

หลักสูตรวางแผนและตรวจสอบคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 กำหนดอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน ภาระงานสอนที่เหมาะสม พิจารณาศักยภาพทางด้านห้องเรียน อุปกรณ์ เครื่องมือและห้องปฏิบัติการเฉพาะทางทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ รวมถึงกำหนดคุณสมบัติและจำนวนของบุคลากรสายสนับสนุนร่วมกับคณะ สรรหาบุคลากรที่เหมาะสมเพื่อให้บริการในการจัดการเรียนการสอน แสดงถึงความพร้อมในการบริหารหลักสูตรดังนี้

1. ชื่อ – ชื่อสกุล คุณวุฒิการศึกษา สถาบันการศึกษา และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
1	อาจารย์คณิศร สินธุบุญ*	ค.อ.ม. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2557	12	12	12	12	12
		ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2539					
2	อาจารย์ ดร.คุณธรรม สันติธรรม*	ปร.ด. (สหวิทยาการสภาพแวดล้อมสรรค์สร้าง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560	12	12	12	12	12
		M.C.P. (City Planning)	University of California Berkeley, U.S.A.	2557					
		I.D.P. (Advanced Study in Business and Management)	University of California Berkeley Extension, U.S.A.	2552					
		สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548					
		วท.บ. (สถาปัตยกรรม) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2546					

หมายเหตุ : * คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ 9 ต.ค. 2568
ลงนาม.....

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ รักสุจริต *	วท.ด. (วัสดุศาสตร์) วท.ม. (วัสดุศาสตร์) วท.บ. (วัสดุศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551 2548 2542	12	12	12	12	12
4	อาจารย์ฐานัตถ์ เค้าฉิม*	สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2559 2549	12	12	12	12	12
5	อาจารย์สิทธิกร สิทธิการกูล*	วศ.ม. (วิศวกรรมและการบริหารการก่อสร้าง) วศ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2564 2561	12	12	12	12	12
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ เตชะอุดมเดช	วศ.ด. (วิศวกรรมโยธา) ค.อ.ม. (โยธา) ค.อ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2564 2548 2543	12	12	12	12	12

หมายเหตุ : * คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ผ่านงานหลักสูตร คณะศึกษาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ - 0 ต.ค. 2568
ลงนาม

2. อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
1	อาจารย์คณิศร สินธุบุญ	ค.อ.ม. (สถาปัตยกรรม) ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2557 2539	12	12	12	12	12
2	อาจารย์ ดร.คุณธรรม สันติธรรม	ปร.ด. (สหวิทยาการสภาพแวดล้อมสรรค์สร้าง) M.C.P. (City Planning) I.D.P. (Advanced Study in Business and Management) สถ.ม. (สถาปัตยกรรม) วท.บ. (สถาปัตยกรรม) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ University of California Berkeley, U.S.A. University of California Berkeley Extension, U.S.A. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560 2557 2552 2548 2546	12	12	12	12	12

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
3	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ รักสุจริต	วท.ด. (วัสดุศาสตร์) วท.ม. (วัสดุศาสตร์) วท.บ. (วัสดุศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551 2548 2542	12	12	12	12	12
4	อาจารย์ฐานัตถ์ เค้าฉิม	สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2559 2549	12	12	12	12	12
5	อาจารย์สิทธิกร สิทธิการกูล	วศ.ม. (วิศวกรรมและการบริหารการก่อสร้าง) วศ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2564 2561	12	12	12	12	12
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ เตชะอุดมเดช	วศ.ด. (วิศวกรรมโยธา) ค.อ.ม. (โยธา) ค.อ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2564 2548 2543	12	12	12	12	12

3. อาจารย์พิเศษ

พิจารณาโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาคัดเลือกอาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิทางการศึกษา และตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 โดยเป็นผู้ซึ่งมีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางด้านวิชาการ ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือมีประสบการณ์เป็นที่ยอมรับในวิชาชีพ ได้รับความเห็นชอบ และได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. ศักยภาพด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ และห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง

ห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง

อาคารเรียนรวมภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	**จำนวน (ห้อง)**
ห้องประชุม	1
ห้องบรรยาย / เรียน	12
ห้องฝึกปฏิบัติการเขียนแบบ	3
ห้องฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	4
ห้องฝึกปฏิบัติการงานช่าง	5
ห้องจัดแสดงผลงานนักศึกษา	1
อาคารอเนกประสงค์ภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	**จำนวน (ห้อง)**
ห้องสมุดภาควิชา	1
ห้องให้บริการโสตทัศนศึกษา	2
ห้องฝึกปฏิบัติการ	1
พื้นที่ชั้นลอยอ่านหนังสือ/ค้นคว้า/ปฏิบัติงาน	1(พื้นที่โถง)
โถงจัดกิจกรรมนักศึกษา	2(พื้นที่โถง)
ห้องกิจการนักศึกษา	1
ห้องซ้อมดนตรี	1

อุปกรณ์ เครื่องมือ

อุปกรณ์ และเครื่องมือสนับสนุนการเรียนการสอน เช่น ชุดคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ, เครื่องพิมพ์คอมพิวเตอร์ชนิดเลเซอร์/LED ขาว–ดำ, เครื่องพิมพ์คอมพิวเตอร์ชนิดอิ๊งค์เจ็ทแบบเติมสี, โต๊ะเขียนแบบ, เก้าอี้เขียนแบบ, เครื่องฉายมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์, เครื่องฉายภาพมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์ระดับ XGA, เครื่องฉายภาพ 3 มิติ, เครื่องฉายมัลติมีเดียโปรเจคเตอร์, เครื่องขยาย

เสียง, ไมโครโฟนชนิดมีสาย, ลำโพง, ชุดรับ-ส่งสัญญาณไมโครโฟน พร้อมไมโครโฟนไร้สาย, กล้อง survey ระดับ พร้อมชุดขาตั้งกล้อง, กล้องวัดมุม พร้อมชุดขาตั้งกล้อง, ไม้ Staff, เทปวัดระยะ (50เมตร), โต๊ะปฏิบัติการงานช่าง, เครื่องตัด CNC พลาสม่า สำหรับตัดโลหะแผ่น

5. บุคลากรสายสนับสนุน

หลักสูตรมีการส่วนร่วมโดยการให้ความเห็นในกระบวนการสรรหาบุคลากรสายสนับสนุนที่ให้บริการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร

หลักสูตรสามารถประสานงานกับบุคลากรสายสนับสนุนในการบริการห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ การให้บริการคำปรึกษาแก่นักศึกษา ให้บริการห้องสมุด หรือให้การสนับสนุนด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร เพื่อให้ผลลัพธ์การเรียนตามที่หลักสูตรกำหนด

หมวดที่ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) ต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า

2) ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

ใช้ระบบคัดเลือกตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2. ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาแรกเข้ามีปัญหาที่พบดังต่อไปนี้

1) นักศึกษาแรกเข้ามีความแตกต่างกันทางด้านการความกล้าแสดงออก ซึ่งเป็นข้อจำกัดในการนำเสนอผลงาน

2) นักศึกษาแรกเข้ามีความแตกต่างกันทางด้านพื้นฐานทักษะการเรียนรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม ซึ่งเป็นข้อจำกัดในการเรียนวิชาพื้นฐานทางศิลปะและสถาปัตยกรรม

3) นักศึกษาแรกเข้ามีความแตกต่างกันทางด้านความรู้พื้นฐานทางการคำนวณ ซึ่งเป็นข้อจำกัดในการเรียนในกลุ่มวิชาที่ต้องการใช้ความรู้ทางฟิสิกส์และการคำควณทางคณิสศาสตร์

3. กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษา

กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหาในประเด็นปัญหาของนักศึกษาแรกเข้ามีดังนี้

1) ส่งเสริมด้านการคิดวิเคราะห์และการสังเคราะห์และความกล้าแสดงออก เช่น จัดการเรียนการสอนให้มีการนำเสนอผลงานใช้รูปแบบการประเมินที่เน้นการนำเสนอและอภิปราย และส่งเสริมให้นักศึกษานำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน และให้เพื่อนร่วมประเมินเพื่อสร้างความมั่นใจ

2) ส่งเสริมและปรับพื้นฐานทักษะการเรียนรู้ด้านศิลปะ และการออกแบบสถาปัตยกรรม เช่น การจัดการทดสอบพื้นฐานก่อนเริ่มการเรียน (Pre-Test) และทดสอบความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรมเพื่อประเมินความแตกต่างของนักศึกษา

3) ส่งเสริมและปรับพื้นฐานทักษะการเรียนรู้ด้านการคำนวณและฟิสิกส์ เช่น การจัดการทดสอบพื้นฐานก่อนเริ่มการเรียน (Pre-Test) และทดสอบความรู้พื้นฐานด้านการคำนวณและฟิสิกส์ เพื่อประเมินความแตกต่างของนักศึกษา

4. แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2568	2569	2570	2571	2572
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40
รวม	40	80	120	160	160
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	-	-	40	40

5. งบประมาณตามแผน

5.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีการศึกษา				
	2568	2569	2570	2571	2572
ค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน	640,000	1,280,000	1,920,000	2,560,000	2,560,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	2,886,960	3,172,978	3,468,956	3,775,494	3,973,223
รวมรายรับ	**3,526,960**	**4,452,978**	**5,388,956**	**6,335,494**	**6,533,223**

5.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2568	2569	2570	2571	2572
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	2,766,960	2,932,978	3,108,956	3,295,494	3,493,223
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ไม่รวม 3)	120,000	240,000	360,000	480,000	480,000
3. ทุนการศึกษา					
4. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	40,000	80,000	120,000	160,000	160,000
รวม (ก)	2,926,960	3,252,978	3,588,956	3,935,494	4,133,223
ข. งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์	300,000	300,000	300,000	300,000	300,000
รวม (ข)	300,000	300,000	300,000	300,000	300,000
รวม (ก) + (ข)	3,226,960	3,552,978	3,888,956	4,235,494	4,433,223
จำนวนนักศึกษา	40	80	120	160	160
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	80,674.00	44,412.22	32,407.97	26,471.84	27,707.65

* หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา ตลอดหลักสูตร 183,966.02 บาท

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา ต่อปี (สูงสุด) 80,674.00 บาท

5.3 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง)

หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง)

2. การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา และการเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

2.1 การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้ระบบการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา เป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของมหาวิทยาลัยที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งมหาวิทยาลัย และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินจากภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายในมหาวิทยาลัยดำเนินการการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์มาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล โดยมีการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในแต่ละปีการศึกษา ว่าเป็นไปตามแผนการสอนและวัตถุประสงค์ของรายวิชา / หลักสูตรตามที่ตั้งเป้าหมายไว้

มีการทวนสอบในระดับหลักสูตรทำโดยตั้ง คณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ฯ ประจำคณะ และรายงานการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.2 การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ตามผลลัพธ์การเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

มีการการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์มาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาหลังสำเร็จการศึกษาเพื่อนำมาใช้ปรับปรุงกระบวนการการเรียนการสอนและหลักสูตร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรจากข้อมูลต่อไปนี้

1. ภาวะการมีงานทำหรือการศึกษาต่อของบัณฑิตโดยประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาว่ามีความพร้อมในการทำงาน หรือศึกษาต่อ ความเห็นต่อการใช้ความรู้ที่เรียนมาประยุกต์ใช้กับการทำงาน ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตร การเรียนการสอนเพื่อนำมาใช้ในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

2. การการวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์จากผู้ประกอบการและผู้ใช้งานบัณฑิตเพื่อประเมินความพึงพอใจ ความต้องการ และความคาดหวังต่อบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

2.3 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง) และตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558) กับ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) (ภาคผนวก ข)

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557

3.1 ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตรโดยมีค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 2.00

3.2 ใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

3.3 ไม่มีหนี้สินใด ๆ ค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย

3.4 เงื่อนไขอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษา)

จากความต้องการที่บัณฑิตควรมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ดังนั้นหลักสูตรได้กำหนดรายวิชาสหกิจศึกษา ซึ่งจะจัดอยู่ในกลุ่มประสบการณ์ภาคสนาม แต่ในทางปฏิบัติแล้ว มีความต้องการให้นักศึกษาทุกคนลงทะเบียนรายวิชานี้ เว้นแต่กรณีที่นักศึกษามีปัญหาไม่สามารถลงทะเบียนเรียนในรายวิชาสหกิจศึกษา จึงอนุญาตให้เรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

4.1.1 หลักสูตรคาดหวังในผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา ARCH 4803 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรมของนักศึกษา ดังนี้

1) มีทักษะการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ สามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีและเครื่องมือต่าง ๆ เพื่อปฏิบัติงานสถาปัตยกรรมได้

2) บูรณาการความรู้สู่การปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรม โดยใช้เครื่องมือ รูปแบบ และวิธีการที่เหมาะสม

3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

4) มีระเบียบวินัย มีความตรงต่อเวลา ปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

5) มีความกล้าแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.1.2 หลักสูตรคาดหวังในผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา COOP 4801 สหกิจศึกษา (CLOS) ของนักศึกษา ดังนี้

1) สามารถปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้เสมือนเป็นพนักงานประจำของสถาน ประกอบการ

2) มีทักษะการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ สามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎี เครื่องมือต่าง ๆ เพื่อปฏิบัติงานสถาปัตยกรรมได้ และจัดทำโครงงานเพื่อพัฒนาการดำเนินของสถานประกอบการ

3) บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาทางทางการออกแบบสถาปัตยกรรม และการก่อสร้าง โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือได้อย่างเหมาะสม

4) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

5) มีระเบียบวินัย มีความตรงต่อเวลา ปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมองค์กร และสามารถปรับตัวเข้ากับผู้อื่นได้

6) มีความกล้าแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

7) จัดทำโครงงานเป็นรายบุคคล

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง

4.4 กระบวนการวัดผลและประเมินผล

หลักสูตรใช้วิธีการประเมินผลจากอาจารย์นิเทศก์นักศึกษาฝึกประสบการณ์ภาคสนาม และอาจารย์ที่ปรึกษาภาคนิพนธ์ ผ่านผลการเรียนในรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม รวมถึงสหกิจศึกษา โดยใช้สัดส่วนประเมินและคะแนนส่วนกลางที่กำหนดจากศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพที่คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกำหนดไว้ ในช่วงเวลาภาคการศึกษาที่ 2 ของ ปีการศึกษาที่ 4

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานค้นคว้าอิสระ

ข้อกำหนดในการทำโครงงานค้นคว้าอิสระ ต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานทางสถาปัตยกรรม และมีรายงานที่ต้องนำส่งตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด อย่างเคร่งครัด ที่มุ่งเน้นการสร้างผลงานเพื่อพัฒนางานด้านสถาปัตยกรรม

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

โครงงานค้นคว้าอิสระทางสถาปัตยกรรมที่นักศึกษาสนใจ สามารถอธิบายทฤษฎีที่นำมาใช้ในการทำงานวิจัยโดยประโยชน์ที่จะได้รับจากทำงานวิจัย และมีขอบเขตของงานที่สามารถทำเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้ (พิจารณาสมรรถนะสำคัญของรายวิชา (CLOs))

นักศึกษาสามารถศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อโครงงานค้นคว้าอิสระทางสถาปัตยกรรมของตนเองมาผนวกกับความรู้ที่ได้ศึกษามาตลอดหลักสูตรมา ใช้เป็นแนวทางในการทำงานโครงงานค้นคว้าอิสระทางสถาปัตยกรรมของตนเองได้

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

4 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับงานทางสถาปัตยกรรม และปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ อีกทั้งมีตัวอย่างงานให้ศึกษา

5.6 กระบวนการวัดผลและประเมินผล

มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลงานโครงงานค้นคว้าอิสระทางสถาปัตยกรรม ทั้งขั้นตอนการสอบหัวข้อโครงงานค้นคว้าอิสระ และการสอบเพื่อนำเสนอบทสรุปโครงงานค้นคว้าอิสระ โดยมีเกณฑ์การวัดผลการประเมินผล ด้านความถูกต้องของเนื้อหา ความครบถ้วนของเนื้อหา ความสามารถในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ และความสามารถในการนำเสนอ ทั้งนี้ในขั้นตอนการสอบประเมินผลงานโครงงานค้นคว้าอิสระจะมีการจัดสอบและวัดผลโดยคณะกรรมการสอบงานวิจัยที่หลักสูตรแต่งตั้งตามช่วงเวลาที่หลักสูตรกำหนด

หลักสูตรใช้วิธีการประเมินผลโดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1) ประเมินผลจากการนำเสนอความก้าวหน้าทั้งในรูปของการประยุกต์ข้อมูลการออกแบบและเล่มรายงาน

2) การตรวจสอบการมีวินัยต่อการเรียนและการเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาประจำสัปดาห์

3)การประเมินผลงานโดยอาจารย์ที่ปรึกษา และนำผลการประเมินเข้าที่ประชุมหลักสูตรใช้วิธีการประเมินผลโดยคณะกรรมการค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อรับรองผล ในช่วงปลายภาคการศึกษาที่ 2

หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร

การกำหนดแนวทางการประกันคุณภาพหลักสูตร ดังนี้

1. หลักสูตร

ในการบริหารหลักสูตรมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับดูแลและให้คำแนะนำตลอดจนกำหนดนโยบายในการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน โดยมีแนวทางดำเนินการดังนี้

การบริหารจัดการหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีและรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร

1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีจำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน มีคุณวุฒิตรง หรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน ขั้นต่ำปริญญาโท หรือมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชา อย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง

1.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิตรง หรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน ขั้นต่ำปริญญาโท หรือมีตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ และมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชา อย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง

1.3 มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิตใหม่ ผู้ใช้บัณฑิต และการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางวิชาการมาประกอบการพิจารณา

1.4 มีกระบวนการออกแบบปรับปรุงหลักสูตรบนพื้นฐานของการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้และอัตลักษณ์ของผู้สำเร็จการศึกษา โดยการจัดรายวิชาให้มีเนื้อหาที่ทันสมัยได้มาตรฐานทางวิชาการและวิชาชีพ ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

2. การเรียนการสอน

2.1 มีการจัดการเรียนการสอนที่มีการฝึกปฏิบัติเพื่อเพิ่มทักษะการออกแบบ

2.2 มีการจัดการเรียนการสอนที่มีการฝึกปฏิบัติเพื่อเพิ่มทักษะการปฏิบัติงาน

2.3 การจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

2.4 มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา โดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในรายวิชาที่สอน และมีการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ และการจัดการเรียนการสอน

3. การวัดและประเมินผลผู้เรียน

มีการประเมินผลผู้เรียน โดยประเมินตามศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน และมีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

4. อาจารย์

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอนให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีการคัดเลือกโดยการสอบข้อเขียน สอบสัมภาษณ์ และสอบสอน โดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งขึ้น อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรนี้จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโทด้านสถาปัตยกรรม หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

– คณาจารย์ทั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำสาขาวิชา จะประชุมร่วมกัน ในการวางแผนจัดการเรียนการสอน การประเมินผล และให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือ แนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร เพื่อให้ได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

– มีการสำรวจข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ การคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจของอาจารย์เพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงาน

4.3 การพัฒนาคุณภาพอาจารย์

มีระบบการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

4.4 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

ในการพิจารณาแต่งตั้งอาจารย์พิเศษผู้ซึ่งมีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางด้านวิชาการ ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือมีประสบการณ์เป็นที่ยอมรับในวิชาชีพ ต้องได้รับความเห็นชอบ และได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

5. ผู้เรียน

5.1 มีกระบวนการรับนักศึกษาที่เหมาะสมโดยกำหนดเกณฑ์การคัดเลือกและคุณสมบัติของนักศึกษาให้สอดคล้องกับลักษณะของหลักสูตรและมีการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาเพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมในการเรียนและสามารถสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

5.2 มีการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถและศักยภาพของนักศึกษาในรูปแบบต่างๆเสริมสร้างความเป็นพลเมืองดีที่มีจิตสำนึกสาธารณะและเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

5.3 มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อให้คำปรึกษาด้านวิชาการและแนะแนวให้แก่นักศึกษาทุกคนโดยอาจารย์จะต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษาเพื่อให้นักศึกษาสามารถเข้าปรึกษาได้

5.4 มีการสำรวจข้อมูลการคงอยู่ของนักศึกษา และอัตราการสำเร็จการศึกษาเพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงาน

5.5 มีระบบการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาที่มีประสิทธิภาพโดย มีการประเมินความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียน

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/มหาวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ในการจัดเตรียมสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนทั้งทางด้านกายภาพ อุปกรณ์ เทคโนโลยี และสิ่งอำนวยความสะดวก หรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้อย่างเพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน ซึ่งส่งผลให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิผล

6.2 มีการสำรวจความพึงพอใจและความต้องการของอาจารย์ผู้สอน และนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และนำผลการสำรวจมาพัฒนาปรับปรุง

7. บัณฑิต

7.1 มีการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในมุมมองของผู้ใช้บัณฑิตโดยพิจารณาจากคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนดซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้อย่างน้อย 4 ด้านคือ 1) ด้านความรู้ 2) ด้านทักษะ 3) ด้านจริยธรรม และ 4) ด้านลักษณะบุคคล

7.2 มีการสำรวจข้อมูลบัณฑิตที่ได้งานทำภายในระยะเวลา 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จการศึกษาเมื่อเทียบกับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้น ๆ

หมวดที่ 9 ระบบกลไกในการพัฒนาหลักสูตรและการบริหารคุณภาพ

1. ระบบกลไกการพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรมีระบบกลไกการพัฒนาหลักสูตร ดังนี้

1) ภาควิชาเสนอรายชื่อบุคคลเพื่อให้คณะแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการยกร่างหลักสูตร 1 ชุด ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน ไม่น้อยกว่า 5 คนหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาทั้งภายในและ

2) ศึกษาและสำรวจความต้องการตลาดแรงงานทางด้านบัญชี ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อให้สอดคล้องและตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของ SDGs และนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ

3) หลักสูตรปรับปรุงได้ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมของบุคลากรที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอกโดยผ่านการวิพากษ์หลักสูตร โดยให้คณะเสนอรายชื่อบุคคลเพื่อให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรทุกหลักสูตร คณะกรรมการ 1 ชุด ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา หรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา ไม่น้อยกว่า 5 คน

4) เมื่อหลักสูตรปรับปรุงผ่านการวิพากษ์และแก้ไขตามข้อเสนอแนะแล้ว ให้ภาควิชาเสนอร่างหลักสูตรต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบ และเมื่อกรรมการประจำคณะมีมติเห็นชอบแล้ว และได้ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของกรรมการครบถ้วนแล้ว (ถ้ามี) จัดทำรูปเล่มเสนอคณะกรรม การกลั่นกรองหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยกำหนดเพื่อตรวจสอบรูปแบบ โครงสร้างหลักสูตรและการพิมพ์ให้ได้มาตรฐาน ถูกต้อง สมบูรณ์

5) ให้สำนักทะเบียนและประมวลผลนำเสนอร่างหลักสูตรต่อสภาวิชาการให้ความเห็นชอบ ซึ่งหลักสูตรที่สภาวิชาการมีมติเห็นชอบแล้ว และได้ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของกรรมการครบถ้วนแล้ว (ถ้ามี) ให้สำนักทะเบียนและประมวลผลตรวจสอบการแก้ไขให้ถูกต้องสมบูรณ์ แล้วจึงนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติ

6) หลักสูตรที่สภามหาวิทยาลัยมีมติอนุมัติแล้ว และได้ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของกรรมการครบถ้วนแล้ว (ถ้ามี) ให้สำนักทะเบียนและประมวลผลตรวจสอบการแก้ไขให้ถูกต้องสมบูรณ์ แล้วจึงเสนอตอ สป.อว. รับทราบ และให้ความเห็นชอบต่อไป

1.1 การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ

การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ เป็นไปตามความสถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมและความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ ทางสาขาวิชาอาศัยระบบและกลไกประกอบด้วย

1) การปรับปรุงตามวงรอบจะอาศัยการสัมภาษณ์ผู้ใช้บัณฑิตและผู้ใช้ น.ศ. ฝึกงาน เพื่อให้ทราบถึงความต้องการ ความคาดหวัง ของสถานประกอบการและผู้ใช้บัณฑิต

2) การปรับปรุงตามวงรอบจะอาศัยความคิดเห็น การให้คำเสนอแนะ ของผู้ทรงคุณวุฒิจากในสาขาวิชา สภาวิชาการ สภามหาวิทยาลัย และผู้ที่เกี่ยวข้อง

3) การปรับปรุงตามวงรอบจะอาศัยการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับความต้องการใช้บัณฑิตจากสภาสถาปนิก

4) การปรับปรุงย่อยจะอาศัยการประชุมของคณาจารย์ในหลักสูตรร่วมกันพิจารณา ปรับปรุง/เพิ่มเติมเนื้อหาในรายวิชาเพื่อสนับสนุนให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถที่ทันสมัยและตรงตามความต้องการของผู้ประกอบการ

2. แผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. ดำเนินการพัฒนา หลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมให้ได้มาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สป.อว. กำหนด	1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีจำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน ขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า 2. อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน ขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า 3. มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยสำรวจความต้องการของตลาด แรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	1. เล่มหลักสูตรปรับปรุง
2. หลักสูตรมีการวางแผนคุณภาพ และการควบคุมคุณภาพ และการบริหารความ	1. กำหนดแผนการบริหารหลักสูตร 2. วางแผนกำหนดกิจกรรม	1. แผนการบริหารหลักสูตร 2. รายงานการประชุม

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
เสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในระหว่างการดำเนินการหลักสูตร โดยมอบหมายให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร มีหน้าที่ประเมินความเสี่ยงที่มีโอกาส เกิดขึ้นในการจัดการเรียนการสอนในด้านต่าง ๆ วางแผนในการจัดการความเสี่ยง	ตัวชี้วัด 3. จัดประชุมทุกปลายภาคการศึกษาเพื่อระดมความคิดเห็น รวมถึงรายงานผลลัพธ์ที่เกิดขึ้น	
3. หลักสูตรมีระบบและกลไกในการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ โดยแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาหมู่เรียนผ่านช่องทาง Online และ Offline	1. อาจารย์ที่ปรึกษาหมู่เรียนรับเรื่องร้องเรียนผ่านช่องทาง Online และ Offline 2. อาจารย์ที่ปรึกษาหมู่เรียนสอบถาม / สืบหารายละเอียด / ข้อมูลเพิ่มเติม / ข้อเท็จจริงเบื้องต้น 3. ประชุมร่วมกับผู้ที่เกี่ยวข้องโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาข้อเท็จจริงสาเหตุและกำหนดแนวทางแก้ไข 4. แจ้งผลและแนวทางแก้ไขให้แก่ผู้ร้องเรียน 5. บันทึกรายงานการร้องเรียนและการพิจารณาผล	1. รายงานการประชุม

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
4. หลักสูตรมีการนำข้อมูลการประเมินผลการจัดการศึกษามาใช้ในการปรับปรุงคุณภาพของหลักสูตรโดยรวบรวมข้อมูลจากการประเมินการเรียนการสอน เพื่อนำไปสู่การดำเนินการปรับปรุงกระบวนวิชาและหลักสูตร	1. รวบรวมข้อมูลจากการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ นักศึกษา บัณฑิต และผู้ใช้บัณฑิต และข้อมูลจาก มคอ. 5, 6, 7 เพื่อทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวมและในแต่ละกระบวนวิชา 2. ดำเนินการปรับปรุงกระบวนวิชาและหลักสูตรสำหรับการปรับปรุงย่อย 3. ดำเนินการปรับปรุงกระบวนวิชาและหลักสูตรสำหรับหลักสูตรตามวงรอบทุกๆ 5 ปี	1. เล่มหลักสูตรปรับปรุง

ภาคผนวก ก

คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์

บังคับ

GEN 1102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3–0–6)

English for Communication in Daily Life

การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1307 วิศวกรสังคม 3(3–0–6)

Social Engineer

การพัฒนาตนเองและชุมชนท้องถิ่นโดยบทบาทและทักษะของวิศวกรสังคม การประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการองค์ความรู้ แบบสหวิทยาการ ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม การประสานความร่วมมือของ บุคคลและองค์กรในการ ออกแบบและสร้างนวัตกรรม โดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน

สมรรถนะสำคัญ : ออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น ตามบทบาททักษะวิศวกรสังคม โดยประยุกต์ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เลือก

GEN 1101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3–0–6)

Thai for Communication

ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1103 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6)

English for Learning

การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบ และคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน

สมรรถนะสำคัญ : อ่านและแปลความหมายของเนื้อหาภาษาอังกฤษรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Chinese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาจีนเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Korean for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1106 **ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Japanese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาญี่ปุ่นเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1107 **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

French for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1108 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Burmese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาพม่าเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1201 ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข 3(3-0-6)

Arts of Happy Living

การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน

สมรรถนะสำคัญ : ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ และดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

GEN 1202 การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม 3(3-0-6)

Personality and Social Etiquette Development

ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำและสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตน วางตัว ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

GEN 1301 ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่ 3(3-0-6)

Chiang Mai Rajabhat Identity

ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นคนดี จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รักษาเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

GEN 1302 วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ 3(3-0-6)

Knowledge Transfer Methodology

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสม ต่อสถานการณ์ปัจจุบัน

สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคนิควิธีการที่หลากหลายในการถ่ายทอดความรู้ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ

GEN 1303 ศาสตร์พระราชา 3(3-0-6)

The King's Philosophy

ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้แนวทางศาสตร์พระราชาเป็นปรัชญานำทางในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม

GEN 1305 **โลกแห่งธุรกิจ** 3(3-0-6)

World of Business

เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ประเภทและรูปแบบการประกอบธุรกิจที่มีอยู่ ในปัจจุบัน และประยุกต์ใช้ในการประกอบธุรกิจรูปแบบใหม่ ๆ ได้หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของโลก

GEN 1306 **ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น** 3(3-0-6)

Citizenship and Local Development

การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชนภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดี รู้จักหน้าที่และความรับผิดชอบ มีจิตสำนึกสาธารณะ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม

GEN 1308 **วัยใสใจสะอาด** 3(3-0-6)

Youngster with Good Heart

โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิด เจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต

สมรรถนะสำคัญ : เคารพกฎหมายและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสังคมไม่เพิกเฉยกับการทุจริตในทุกรูปแบบ

2. ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี

บังคับ

GEN 1402 การรู้ดิจิทัล 3(3–0–6)

Digital Literacy

แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล

สมรรถนะสำคัญ : แสวงหาความรู้ผ่านสื่อดิจิทัล พัฒนาสื่อดิจิทัลตามวัตถุประสงค์การใช้งาน ใช้โปรแกรมพื้นฐาน และงานสื่อดิจิทัลได้อย่างปลอดภัย

GEN 1404 มหัศจรรย์แห่งการคิด 3(3–0–6)

Miracle of Thinking

ความหมาย หลักการ คุณค่า แนวคิด ที่มาและธรรมชาติของการคิดการพัฒนาการคิด การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ และการคิดเชิงวิเคราะห์ การอธิบายทฤษฎีหมวก 6 ใบที่เกี่ยวข้องกับการคิด การเชื่อมโยงความคิด/การผูกเรื่อง การเขียน การทำตัวอย่างหรือกรณีศึกษาการแก้ปัญหาโดยวิธีการคิดเชิงระบบ ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคม บริหารจัดการ สิ่งแวดล้อมและอื่น ๆ

สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

เลือก

GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม 3(3-0-6)

Holistic Health Care

การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัว และชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้หลักการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมเพื่อดูแลสุขภาวะตนเองได้อย่างเหมาะสม

GEN1405 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Science and Technology in Daily Life

ความสำคัญของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การใช้สารเคมีและความรู้เกี่ยวกับฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีอุตสาหกรรมในท้องถิ่น สังคมและโลก

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการดำรงชีวิตประจำวันได้

GEN 1406 อาหารเพื่อสุขภาพ 3(3-0-6)

Food for Health

ความสัมพันธ์ของอาหารเพื่อสุขภาพ อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ อาหารบำบัดโรคหรือโภชนาบำบัด อาหารและผลิตภัณฑ์อาหารเพื่อสุขภาพภูมิปัญญาอาหารพื้นบ้าน การเลือกบริโภคอาหารและการอ่านฉลากโภชนาการ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย อาหารล้างพิษ อาหารชะลอความชราและต้านอนุมูลอิสระ และการเลือกบริโภคผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาหารได้อย่างถูกต้องตามหลักโภชนาการ

GEN 1407 การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)

Agriculture for Quality of Life

ความสำคัญของการเกษตรกับการดำรงชีวิตของมนุษยชาติ การเกษตรเพื่อพึ่งพาตนเอง การปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์แบบเกษตรปลอดภัย การบูรณาการเกษตรกับศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาท้องถิ่น

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านการเกษตรได้อย่างเหมาะสมทั้งในชีวิตประจำวันและการสร้างอาชีพ

GEN 1408 วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)

Circular Lifestyle for the 21st Century

ความสำคัญ ความรู้ ความตระหนักถึงวิกฤตของปัญหาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สภาพภูมิอากาศ และสภาวะด้านอากาศ การเรียนรู้เพื่ออยู่กับธรรมชาติ ระบบความคิดเชิงวิเคราะห์ ตลอดจนวัฏจักรชีวิต เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) เศรษฐกิจหมุนเวียนเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต ปรับเปลี่ยนทัศนคติและพฤติกรรมสู่การเป็นต้นแบบการเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศและโลก รวมทั้งสามารถถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้

สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดวิเคราะห์ ด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาที่ยั่งยืน และถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

1) กลุ่มวิชาชีพ

บังคับ

ARCH 1103 **หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม** 4(2-4-6)

Principles of Architectural Design

หลักการออกแบบที่ใช้องค์ประกอบทางศิลปะเบื้องต้นต่าง ๆ เช่น จุด เส้น ระนาบ รูปร่าง รูปทรง และที่ว่าง เป็นต้น การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนแบบ การเขียนภาพแบบต่าง ๆ การเขียนทัศนียภาพ การเขียนภาพฉาย การจัดองค์ประกอบภาพ ความเข้าใจเรื่องทฤษฎีสี แสงเงา ผ่านการฝึกปฏิบัติการทั้งสองมิติและสามมิติ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ที่คำนึงถึงความงาม สภาพแวดล้อม และความสอดคล้องกับสัดส่วนมนุษย์

สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญของหลักการออกแบบที่ใช้องค์ประกอบทางศิลปะเบื้องต้นต่าง ๆ ประยุกต์ใช้ในการการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้

ARCH 1104 **ทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรม** 4(2-4-6)

Architectural Theory and Concept

วิวัฒนาการของทฤษฎี แนวคิดในการการออกแบบสถาปัตยกรรม ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย โดยศึกษาผ่านกรณีศึกษางานสถาปัตยกรรมที่สะท้อนปรัชญาและแนวคิดในการออกแบบที่น่าสนใจของสถาปนิกที่มีชื่อเสียงในกลุ่มประเทศตะวันตกและตะวันออก

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายวิวัฒนาการของทฤษฎี แนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม รวมถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย

ARCH 1201 **ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม** 3(3-0-6)

History of Architecture

ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตก และตะวันออก วิวัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรม แนวคิดและเทคโนโลยีการก่อสร้างเชื่อมโยงสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมแต่ละยุคสมัย

สมรรถนะสำคัญ: อธิบาย และสรุป ความแตกต่าง วิวัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันตก และตะวันออก แนวคิดและเทคโนโลยีการก่อสร้างแต่ละยุคสมัยได้

ARCH 1202 **ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4)

Architectural Sketching and Rendering

การเขียนภาพร่างและการลงสี นำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยเทคนิคต่าง ๆ ด้วยสื่อและอุปกรณ์ที่หลากหลาย เช่น ดินสอ ปากกา และสีชนิดต่างๆ การเขียนภาพรูปทรง วัตถุหุ่นนิ่ง และทัศนียภาพอาคาร

สมรรถนะสำคัญ: เขียนภาพร่างและลงสี นำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยเทคนิคต่าง ๆ ด้วยสื่อและอุปกรณ์ที่หลากหลาย เช่น ดินสอ ปากกา และสีชนิดต่างๆ ได้

ARCH 1301 **เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4)

Architectural Construction Techniques

เทคนิคการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรมที่ครอบคลุมตั้งแต่พื้นฐานงานดิน การวางผัง การทำระดับ และการตรวจสอบโครงสร้างอาคาร รวมถึงส่วนประกอบของโครงหลังคา งานคอนกรีต การทำแบบหล่อและการค้ำยัน นอกจากนี้ยังเน้นการตรวจสอบองค์ประกอบของงานสถาปัตยกรรมอาคาร พร้อมการเรียนรู้การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่สำคัญในงานก่อสร้าง

สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญหลักการขั้นตอนและเทคนิคการก่อสร้างต่าง ๆ รวมทั้งเลือกใช้งานใช้งานเครื่องมือและอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2103 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 1** 5(2-6-7)

Architectural Design 1

การออกแบบสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับการรับรู้ที่ว่าง ความงาม พฤติกรรมผู้ใช้งาน ที่ตั้ง สภาพแวดล้อม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย และข้อบัญญัติทางกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับอาคารโครงสร้างไม้และครึ่งไม้ครึ่งคอนกรีตขนาดเล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัย

สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารที่พักอาศัย อาคารโครงสร้างไม้และครึ่งไม้ครึ่งคอนกรีตขนาดเล็กได้

ARCH 2104 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 2** 5(2-6-7)

Architectural Design 2

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 2103

การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก เช่น บ้านเดี่ยว บ้านแฝด การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลทางกายภาพของที่ตั้ง การใช้งาน ข้อกฎหมาย เพื่อนำมาใช้ในการวางผังและออกแบบที่คำนึงถึงประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพ

สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กได้

ARCH 2302 **กลศาสตร์โครงสร้าง** 3(3-0-6)

Structural Mechanics

ชนิดโครงสร้าง การคำนวณหาแรงที่โครงสร้างถูกกระทำได้แก่แรงปฏิกิริยา แรงเฉือน โมเมนต์ดัด แรงภายในชิ้นส่วน การโก่งตัว และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการวิเคราะห์โครงสร้าง

สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญ ชนิดโครงสร้าง และปฏิบัติในการคำนวณหาแรงที่โครงสร้างถูกกระทำ และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการวิเคราะห์โครงสร้างได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2303 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1** 3(1-4-4)

Architectural Technology 1

การก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ โดยมุ่งเน้นทฤษฎี เทคนิควิธีการ ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง องค์ประกอบและรายละเอียดทางสถาปัตยกรรม รวมถึงการใช้งานเครื่องมือเขียนแบบอย่างถูกต้อง

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคงานอาคารโครงสร้างไม้ และสามารถใช้งานเครื่องมือปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2307 **โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม** 3(3-0-6)

Timber and Steel Structures for Architecture

คุณสมบัติของไม้และเหล็กที่นำมาใช้ในโครงสร้างของอาคาร การคำนวณออกแบบโครงสร้างไม้และโครงสร้างเหล็กเพื่อให้สอดคล้องกับโครงสร้างที่ถูกแรงกระทำ ได้แก่ แรงดึง แรงอัด แรงดัด รวมทั้ง โครงหลังคา รอยต่อของโครงสร้าง

สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญของ คุณสมบัติของไม้และเหล็ก และปฏิบัติในการออกแบบ และการคำนวณออกแบบโครงสร้างไม้และโครงสร้างเหล็กได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2306 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2** 3(1-4-4)

Architectural Technology 2

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 2303

เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1

ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารครึ่งไม้ครึ่งปูน ประเภทอาคารที่พักอาศัย 1-2 ชั้น และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่างๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานอาคารที่พักอาศัย 1-2 ชั้น และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้

ARCH 2403 **การบริหารงานก่อสร้าง** 3(3-0-6)

Construction Management

หลักและวิธีการในการบริหารโครงการก่อสร้าง รวมถึงการกำหนดโครงสร้างและบทบาทขององค์กร การจัดการทรัพยากร การวางแผนงานด้วยเทคนิคตารางเวลา การวางแผนแบบสายงานวิกฤต และการวางแผนระบบ PERT นอกจากนี้ยังศึกษาการปรับแก้และติดตามแผนงาน การควบคุมคุณภาพวัสดุก่อสร้าง รวมไปถึงการใช้ซอฟต์แวร์ในการวางแผนโครงการ

สมรรถนะสำคัญ: บริหารและจัดการโครงการโดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม

ARCH 3105 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 3** 5(2-6-7)

Architectural Design 3

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 2104

การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะ ที่มีความหลากหลายของพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารเดียว เช่น อาคารสำนักงาน หอพัก โรงเรียน และพิพิธภัณฑ์ กำหนดโปรแกรมการใช้สอยภายในอาคารโดยคำนึงถึงบริบทที่ตั้งโครงการและความต้องการของผู้ใช้งานอาคารที่หลากหลาย

สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะที่มีความหลากหลายของพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารเดียวได้

ARCH 3106 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 4** 5(2-6-7)

Architectural Design 4

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 3105

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ และวิเคราะห์ข้อจำกัดด้านกฎหมายที่มีความละเอียดซับซ้อน ประกอบกับการวิเคราะห์ความต้องการของผู้ใช้งานอาคาร การรับรู้ที่ว่าง สุนทรียศาสตร์ พฤติกรรมผู้ใช้งาน บริบทของที่ตั้งและสภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย การวางผัง และงานระบบอาคารขาดใหญ่

สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ที่มีความละเอียดซับซ้อนได้

ARCH 3304 **โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม** 3(3-0-6)

Reinforced Concrete Structure for Architecture

คุณสมบัติของวัสดุที่ใช้ในงานคอนกรีตเสริมเหล็ก และมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง น้ำหนักบรรทุกจรและน้ำหนักบรรทุกสถิต การคำนวณออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ได้แก่ พื้น คาน เสา บันได ฐานราก สาเหตุความวิบัติทางโครงสร้าง รวมทั้งฝึกการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปช่วยในการออกแบบ

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้วัสดุที่ใช้ในงานคอนกรีตเสริมเหล็ก และปฏิบัติในการออกแบบ และการคำนวณออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กได้อย่างถูกต้อง

ARCH 3307 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3** 3(1-4-4)

Architectural Technology 3

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 2306

เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2

ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และอาคารสาธารณะขนาดกลาง สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้

ARCH 3308 **งานระบบอาคาร** 3(3-0-6)

Building Systems

ชนิดและความสำคัญของงานระบบอาคาร ระบบขนส่งในอาคาร ระบบปรับอากาศ ระบบระบายอากาศ ระบบไฟฟ้า ระบบสื่อสาร ระบบป้องกันฟ้าผ่า ระบบสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย และนวัตกรรมเทคโนโลยีในงานระบบอาคาร

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและเลือกใช้ระบบเพื่อให้เหมาะสมกับอาคารอาคารหรือตามที่กฎหมายกำหนด และนวัตกรรมเทคโนโลยีในงานระบบอาคารได้อย่างถูกต้อง

ARCH 3309 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4** 3(1-4-4)

Architectural Technology 4

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 3307 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3

ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัยรวม และอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ที่มีความซับซ้อน ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัยรวม และอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ที่มีความซับซ้อน สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้

ARCH 3411 **การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4)

Surveying for Architecture

ชนิดของการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ การใช้งานระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ขั้นพื้นฐาน วิธีการเก็บข้อมูลและจัดการข้อมูลในสนาม ได้แก่ หลักการทำระดับ การวัดมุมราบและมุมดิ่ง การหาความสูงของวัตถุและตำแหน่งในพื้นที่ การคำนวณหาพื้นที่และปริมาตรในการขุดและถมดิน รวมถึงการฝึกปฏิบัติในการสำรวจ

สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้ชนิดของการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง และปฏิบัติในการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ และวิธีการเก็บข้อมูลและจัดการข้อมูลในสนามได้อย่างถูกต้อง

ARCH 3407 การประมาณราคา 3(3-0-6)

Cost Estimation

หลักและวิธีการในการประมาณราคาจากแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบ การคำนวณต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ การคิดกำไร รวมถึงการคิดภาษี ตลอดจนประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการประมาณราคา

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายหลักการและวิธีการในการประมาณราคา และปฏิบัติในการประมาณราคาจากแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบ การคำนวณต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ได้อย่างถูกต้อง

ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบ 3(3-0-6)
สถาปัตยกรรม

Programming and Research Methods in
Architectural Design

การวางแผนและจัดทำรายละเอียดโครงการเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยบูรณาการองค์ความรู้ที่ได้ศึกษาตลอดหลักสูตร พัฒนาสู่ประเด็นหัวข้อทางสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้างที่เป็นความสนใจเฉพาะบุคคล เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการทางการออกแบบสถาปัตยกรรม ศึกษาข้อมูลเพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดทำโครงการออกแบบ หรือประเด็นหัวข้อทางการออกแบบสถาปัตยกรรมอันนำไปสู่วิธีการดำเนินการในวิชา ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม ต่อไปได้

สมรรถนะสำคัญ: บูรณาการองค์ความรู้ พัฒนาสู่ประเด็นหัวข้อทางสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้างที่เป็นความสนใจเฉพาะบุคคล เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการทางการออกแบบสถาปัตยกรรมได้

ARCH 4204 ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)

English for Architecture

คำศัพท์และการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมและงานก่อสร้าง รวมถึงการนำเสนองานออกแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยภาษาอังกฤษ ฝึกการตั้งคำถามและการสนทนาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและการก่อสร้าง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำเสนอผลงานได้อย่างมีถูกต้องตามหลักภาษา

สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง สามารถสื่อสารและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง

ARCH 4408 สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1(45)

Seminar in Architectural Technology

การสัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในงานก่อสร้าง งานออกแบบด้านสถาปัตยกรรม ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ที่เป็นประเด็นทางสังคม เพื่อสรุปสาระสำคัญที่ได้ในประเด็นต่างๆ ในการก่อสร้าง หรือการออกแบบด้านสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและสามารถสรุปสาระสำคัญในประเด็นต่างๆ ในการก่อสร้าง การออกแบบด้านสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี เพื่อนำไปใช้ในการออกแบบได้อย่างถูกต้อง

ARCH 4902 **ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม** 5(2-6-7)

Individual Study in Architectural Design

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่านรายวิชา ARCH 3106 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

พัฒนาองค์ความรู้จากรายวิชาการวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยนำรายละเอียดการออกแบบโครงการสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้าง บูรณาการสู่ผลงานออกแบบโครงการสถาปัตยกรรม ผลการศึกษา ปฏิบัติการการออกแบบสถาปัตยกรรมจากโปรแกรมการออกแบบที่มีการศึกษาความเหมาะสมด้านต่าง ๆ รวมถึงการศึกษาประเภทอาคารที่เป็นความสนใจทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง

สมรรถนะสำคัญ: พัฒนาองค์ความรู้จากรายวิชาการวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม บูรณาการสู่ผลงานออกแบบโครงการสถาปัตยกรรมรวมถึงการศึกษาประเภทอาคารที่เป็นความสนใจทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างได้

เลือก

ARCH 1401 **กฎหมายควบคุมอาคาร** 3(3-0-6)

Building Law

กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรม ได้แก่ พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พระราชบัญญัติการผังเมือง พระราชบัญญัติการจัดสรรที่ดิน และจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรมได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2402 **การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ** 3(1-4-4)

Computer Aided Design Applications

เขียนแบบ การใช้งานระบบ เครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบ 2 มิติ

สมรรถนะสำคัญ: เขียนแบบ 2 มิติ ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง

ARCH 2404 **การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ** 3(1-4-4)

Computer Programs for 3D Modeling

ออกแบบ เขียนแบบ การใช้งานระบบ เครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบและสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ

สมรรถนะสำคัญ: สร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง

ARCH 3204 **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 3(1-4-4)

Vernacular Architecture

ความสำคัญของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับภูมิปัญญา รูปแบบอาคารพื้นถิ่นของภูมิภาคต่าง ๆ การวิเคราะห์มิติความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมและชุมชน การวิเคราะห์องค์ประกอบทางกายภาพและสังคมที่ส่งผลต่อรูปแบบทางสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม การฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการนำเสนอแนวทางการส่งเสริมสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชน

สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจความสำคัญของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับภูมิปัญญา รูปแบบอาคารพื้นถิ่นของภูมิภาคต่าง ๆ การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม และปฏิบัติการส่งเสริมสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนได้

ARCH 3205 **สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์** 3(1-4-4)

Thai Architecture and Conservation

สถาปัตยกรรมแบบประเพณีของท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆของไทย ส่วนประกอบรายละเอียด การแบ่งพื้นที่ ระบบโครงสร้าง การตกแต่ง ลวดลาย และการสื่อความหมายทางสถาปัตยกรรม แนวคิดในการอนุรักษ์ รวมถึงการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม

สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจสถาปัตยกรรมแบบประเพณีของท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆของไทย แนวคิดในการอนุรักษ์ รวมถึงการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้

ARCH 3310 **การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน** 3(1-4-4)

Energy Consumption Reduction by Architectural Passive Design

การวิเคราะห์สภาวะภูมิอากาศที่มีอิทธิพลต่ออาคารเพื่อใช้เป็นแนวทางในการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับ สภาพภูมิภาคเขตร้อน และผลกระทบจากปัญหาสิ่งแวดล้อม เช่น ปัญหาฝุ่นควัน PM2.5 ปัญหาโลกร้อน เพื่อสภาวะสบายในด้านอุณหภูมิ และลดการใช้พลังงานภายในอาคาร

สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจวิธีการออกแบบและวิเคราะห์สภาวะภูมิอากาศ และผลกระทบจากปัญหาสิ่งแวดล้อม ที่มีอิทธิพลต่ออาคารเพื่อใช้เป็นแนวทางที่เหมาะสมในการออกแบบงานสถาปัตยกรรม

ARCH 3405 **การนำเสนองานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4)

Architectural Presentation

ระบบการใช้งาน เครื่องมือของโปรแกรมที่ใช้ในการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม การแต่งภาพ การตัดต่อภาพเคลื่อนไหว และการนำเสนองานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป

สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรมโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปได้

ARCH 3410 **สถาปัตยกรรมภายใน** 3(1-4-4)

Interior Architecture

หลักการออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบจัดการพื้นที่ว่าง สัดส่วนและขนาดที่สัมพันธ์กับการใช้งาน ทฤษฎีสี การจัดวางเฟอร์นิเจอร์ภายใน วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในและอุปกรณ์ตกแต่งที่เกี่ยวข้อง การฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบตกแต่งภายในและการทำหุ่นจำลองงานออกแบบตกแต่งภายใน

สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบตกแต่งภายในและการทำหุ่นจำลองงานออกแบบตกแต่งภายในได้

ARCH 4107 **การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์** 3(1-4-4)

Building Design by Modular System

หลักการออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบโมดูลาร์ โดยคำนึงถึงขนาดของสัดส่วนมนุษย์ โครงสร้าง และวัสดุสำเร็จรูป เพื่อความสอดคล้องกับผลผลิตในระบบอุตสาหกรรมการก่อสร้าง

สมรรถนะสำคัญ: ออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบโมดูลาร์เพื่อความสอดคล้องกับผลผลิตในระบบอุตสาหกรรมการก่อสร้าง

ARCH 4409 **การวางผังเมือง** 3(3-0-6)

Urban Planning

ทฤษฎีผังเมือง ความเป็นมาของการวางผังเมือง วิวัฒนาการของผังเมือง กระบวนการเปลี่ยนแปลงชุมชนสู่ความเป็นเมือง ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเมืองและการวางผังเมือง กฎหมายที่เกี่ยวข้องและการฝึกปฏิบัติการวางผังเมืองเบื้องต้น

สมรรถนะสำคัญ: อธิบายทฤษฎีผังเมือง วิวัฒนาการของการวางผังเมือง และปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเมืองและการวางผังเมืองได้ และออกแบบภูมิทัศน์เมืองเบื้องต้นได้

ARCH 4411 **การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์** 3(3-0-6)

Feasibility Study for Business and Real Estate Project Development

ความเป็นไปได้ทางธุรกิจ การวิเคราะห์การตลาด การเงิน การลงทุน การศึกษาวิเคราะห์ข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ และฝึกปฏิบัติการการออกแบบ วางผังการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์เบื้องต้น

สมรรถนะสำคัญ: ฝึกปฏิบัติการศึกษาความเป็นไปได้ทางธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์เบื้องต้น

2) ประสบการณ์ภาคสนาม

ARCH 4802 **การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม** 1(0-3-2)

Preparation for Field Experience in Architecture

หลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ เตรียมความพร้อมก่อนการออกฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ในด้านการปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การทำงานเป็นทีม โครงสร้างและวัฒนธรรมองค์กร ความรู้เกี่ยวกับกฎหมายแรงงานและทรัพย์สินทางปัญญา การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ การเขียนโครงงานหรือผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานทางวิชาการและการนำเสนองาน โดยมีกระบวนการอบรมสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง

สมรรถนะสำคัญ: บูรณาการความรู้ และมีทักษะการปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม พร้อมปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริง

ARCH 4803 **การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม** 6(560)

Field Experience in Architecture

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่าน ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม

ฝึกปฏิบัติงานที่เหมาะสมกับลักษณะของงานสาขาวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง ในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการด้านสถาปัตยกรรม ให้เกิดความชำนาญด้านการออกแบบ การเขียนแบบ การควบคุมงานก่อสร้าง งานตรวจสอบงาน การติดตามประเมินผล การจัดการวิชาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบฝึกงานในสาขาวิชานั้นๆ และรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาฝึกงานผ่านการประเมินผลการนิเทศฝึกปฏิบัติงาน

สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้เสมือนเป็นพนักงานประจำในสถานประกอบการ

COOP 4801 **สหกิจศึกษา** 6(560)

Cooperative Education

รายวิชาบังคับก่อน : ต้องสอบผ่าน ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม

การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิตเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลา การปฏิบัติงานตามภาระงานที่ได้รับมอบหมายหรือการทำโครงงานตามสาขาวิชา การเขียนรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงงานและการนำเสนอโครงงานตามคำแนะนำของพนักงานที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา คุณธรรมจริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน

สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้เสมือนเป็นพนักงานในสถานประกอบการ

ภาคผนวก ข

ตารางเปรียบเทียบ

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

กับ

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563 กับหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ชื่อหลักสูตร หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม Bachelor of Science Program in Architectural Technology **ชื่อปริญญาและสาขาวิชา** ชื่อเต็ม (ไทย) : วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม) ชื่อย่อ (ไทย) : วท.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Science (Architectural Technology) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.S. (Architectural Technology)	**ชื่อหลักสูตร** หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม Bachelor of Science Program in Architectural Technology **ชื่อปริญญาและสาขาวิชา** ชื่อเต็ม (ไทย) : วิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม) ชื่อย่อ (ไทย) : วท.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Science (Architectural Technology) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.S. (Architectural Technology)	ไม่มีการเปลี่ยนแปลง
จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต **ก. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต** 1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 9 หน่วยกิต 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต 3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต	**จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร** **ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต** **ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** **ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต** 1) ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	1. ปรับจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร จากเดิม 135 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต 2. ปรับจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไปจากเดิม 30 หน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568			เหตุผล
4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9	หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต	เป็นไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต
			2) ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี			3. ปรับจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะจากเดิม 99 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 107 หน่วยกิต
			ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต	
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	**99**	**หน่วยกิต**	**ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า**	**107**	**หน่วยกิต**	
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	9	หน่วยกิต	1) กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ	0	หน่วยกิต	
2) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	83	หน่วยกิต	2) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	100	หน่วยกิต	
2.1) บังคับ	67	หน่วยกิต	2.1) บังคับ	82	หน่วยกิต	
2.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	16	หน่วยกิต	2.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	18	หน่วยกิต	
2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต	2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต	
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	**6**	**หน่วยกิต**	**ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า**	**6**	**หน่วยกิต**	

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567
กลุ่มวิชาภาษา		
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มบังคับด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์			
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1304	การป้องกันและต่อต้านการทุจริต	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษย์ศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์			
GEN 1401	การคิดและการตัดสินใจ		
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	ย้ายไปกลุ่มบังคับด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
		ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
		บังคับ	
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
		GEN 1307	วิศวกรสังคม
		เลือก	
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	GEN 1303	ศาสตร์พระราชา
GEN 1304	การป้องกันและต่อต้านการทุจริต	GEN 1308	วัยใสใจสะอาด
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น
		ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
		บังคับ	
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	GEN 1402	การรู้ดิจิทัล
		GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
		เลือก	
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม
		GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน
		GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ
		GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต
		GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21

หมวดวิชาเฉพาะ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	
กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ			
PHYS 1101	ฟิสิกส์พื้นฐาน		
STAT 1102	สถิติเพื่อการวิจัยทางวิทยาศาสตร์		
ENG 1601	ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
กลุ่มวิชาชีพ		**กลุ่มวิชาชีพ**	
บังคับ		**บังคับ**	
ARCH 1101	หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1		
ARCH 1102	หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 2		
		ARCH 1103	หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม
		ARCH 1104	ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม
ARCH 1206	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม		
		ARCH 1201	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม
		ARCH 1202	ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม
ARCH 1302	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม		
		ARCH 1301	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม
ARCH 1303	กลศาสตร์โครงสร้าง		
		ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง
ARCH 2202	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	
		ARCH 2103	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1
ARCH 2203	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1		
		ARCH 2303	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1
ARCH 2204	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2		
		ARCH 2104	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2
ARCH 2205	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2		
		ARCH 2306	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2
ARCH 2304	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม		
		ARCH 2307	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม
ARCH 2305	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม		
		ARCH 3304	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม
ARCH 3201	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3		
		ARCH 3105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3
ARCH 3202	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3		
		ARCH 3307	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3
ARCH 3203	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4		
		ARCH 3106	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4
ARCH 3204	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4		
		ARCH 3309	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4
ARCH 3305	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม	ARCH 3411	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม
ARCH 3306	งานระบบอาคาร		
		ARCH 3308	งานระบบอาคาร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	
ARCH 3409	การประมาณราคา		
		ARCH 3407	การประมาณราคา
ARCH 3413	การบริหารงานก่อสร้าง		
		ARCH 2403	การบริหารงานก่อสร้าง
ARCH 4210	ภาษาอังกฤษเพื่องาน สถาปัตยกรรม	ARCH 4204	ภาษาอังกฤษเพื่องาน สถาปัตยกรรม
ARCH 4901	งานวิจัยทางสถาปัตยกรรม		
		ARCH 3901	การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม
		ARCH 4902	ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม
		ARCH 4408	สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม
เลือก		**เลือก**	
ARCH 1407	หุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		
ARCH 2409	กฎหมายควบคุมอาคาร		
		ARCH 1401	กฎหมายควบคุมอาคาร
ARCH 2410	สถาปัตยกรรมภายใน		
		ARCH 3410	สถาปัตยกรรมภายใน
ARCH 2411	การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ		
		ARCH 2402	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ
ARCH 3406	การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	
		ARCH 2404	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ
ARCH 3407	การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนองานสถาปัตยกรรม		
		ARCH 3405	การนำเสนองานสถาปัตยกรรม
ARCH 3408	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น		
		ARCH 3204	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
ARCH 3410	การวางผังเมือง		
		ARCH 4409	การวางผังเมือง
ARCH 3412	สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์		
		ARCH 3205	สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์
ARCH 3414	การออกแบบอาคารด้วยระบบประสานทางพิกัด		
		ARCH 4107	การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์
ARCH 3902	สัมมนาทางสถาปัตยกรรม		
		ARCH 3310	การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน
		ARCH 4411	การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	
ประสบการณ์ภาคสนาม		**ประสบการณ์ภาคสนาม**	
ARCH 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม		
		ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม
ARCH 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม	ARCH 4803	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม
COOP 3801	การเตรียมสหกิจศึกษา		
COOP 4801	สหกิจศึกษา	COOP 4801	สหกิจศึกษา

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563
กับหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568
ตารางเปรียบเทียบ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป พ.ศ. 2562 กับ พ.ศ. 2567

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
กลุ่มวิชาภาษา		
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์		
GEN 1401 การคิดและการตัดสินใจ 3(3-0-6) Thinking and Decision Making หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร โดยการใช้หลักตรรกะ การใช้เหตุผล การคิดเชิงตัวเลข กระบวนการตัดสินใจ ทฤษฎีการตัดสินใจ เพื่อสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างถูกต้อง		ตัดรายวิชานี้ออก เนื่องจากได้มีการพัฒนารายวิชาใหม่ GEN 1404 มหัศจรรย์แห่งการคิด

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
	บังคับ	
GEN 1102 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3–0–6) **English for Communication in Daily Life** การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1102 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3–0–6) **English for Communication in Daily Life** การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1307 วิศวกรสังคม 3(3-0-6) Social Engineer การพัฒนาตนเองและชุมชนท้องถิ่นโดยบทบาทและทักษะของวิศวกรสังคม การประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการองค์ความรู้ แบบสหวิทยาการ ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม การประสานความร่วมมือของ บุคคลและองค์กรในการ ออกแบบและสร้างนวัตกรรม โดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน สมรรถนะสำคัญ : ออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น ตามบทบาทหทักษะวิศวกรสังคม โดยประยุกต์ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น ตามบทบาทหทักษะวิศวกรสังคมโดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	เลือก	
GEN 1101 **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6) **Thai for Communication** ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ	GEN 1101 **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6) **Thai for Communication** ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1103 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6) **English for Learning** การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบ และคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน	GEN 1103 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6) **English for Learning** การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบและคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน สมรรถนะสำคัญ : อ่านและแปลความหมายของเนื้อหาภาษาอังกฤษรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Chinese for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Chinese for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาจีนเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Korean for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Korean for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1106 **ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Japanese for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1106 **ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Japanese for Communication in Daily Life** การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาญี่ปุ่นเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1107 **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) French for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1107 **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) French for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1108 **ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Burmese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1108 **ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Burmese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาพม่าเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1201 **ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข** 3(3-0-6) Arts of Happy Living การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจ ในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน	GEN 1201 **ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข** 3(3-0-6) Arts of Happy Living การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจ ในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน สมรรถนะสำคัญ : ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ และดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1202 **การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม** 3(3-0-6) **Personality and Social Etiquette Development** ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำ และสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย	GEN 1202 **การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม** 3(3-0-6) **Personality and Social Etiquette Development** ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำ และสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตน วางตัว ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1301 **ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่** 3(3-0-6) **Chiang Mai Rajabhat Identity** ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	GEN 1301 **ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่** 3(3-0-6) **Chiang Mai Rajabhat Identity** ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นคนดี จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รักษาเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1302 **วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้** 3(3-0-6) Knowledge Transfer Methodology หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสม ต่อสถานการณ์ปัจจุบัน	GEN 1302 **วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้** 3(3-0-6) Knowledge Transfer Methodology หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสม ต่อสถานการณ์ปัจจุบัน สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคนิควิธีการที่หลากหลายในการถ่ายทอดความรู้ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1303 ศาสตร์พระราชา 3(3-0-6) The King's Philosophy ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน	GEN 1303 ศาสตร์พระราชา 3(3-0-6) The King's Philosophy ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้แนวทางศาสตร์พระราชาเป็นปรัชญานำทางในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1304 **การป้องกันและการต่อต้านการทุจริต** 3(3-0-6) **Preventing and Resisting Corruption** โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิดเจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต	GEN 1308 **วัยใสใจสะอาด** 3(3-0-6) **Youngster with Good Heart** โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิด เจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต สมรรถนะสำคัญ: เคารพกฎหมายและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสังคมไม่เพิกเฉยกับการทุจริตในทุกรูปแบบ	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับชื่อวิชา 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1305 โลกแห่งธุรกิจ 3(3-0-6) World of Business เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ	GEN 1305 โลกแห่งธุรกิจ 3(3-0-6) World of Business เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ประเภทและรูปแบบการประกอบธุรกิจที่มีอยู่ในปัจจุบัน และประยุกต์ใช้ในการประกอบธุรกิจรูปแบบใหม่ ๆ ได้หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของโลก	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1306 **ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น** 3(3-0-6) **Citizenship and Local Development** การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชนภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	GEN 1306 **ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น** 3(3-0-6) **Citizenship and Local Development** การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชนภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดี รู้จักหน้าที่และความรับผิดชอบ มีจิตสำนึกสาธารณะ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
	บังคับ	
GEN 1402 **การรู้ดิจิทัล** 3(3–0–6) **Digital Literacy** แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล	GEN 1402 **การรู้ดิจิทัล** 3(3–0–6) **Digital Literacy** แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล สมรรถนะสำคัญ : แสวงหาความรู้ผ่านสื่อดิจิทัล พัฒนาสื่อดิจิทัลตามวัตถุประสงค์การใช้งาน ใช้โปรแกรมพื้นฐาน และงานสื่อดิจิทัลได้อย่างปลอดภัย	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1404 **มหัศจรรย์แห่งการคิด** 3(3-0-6) Miracle of Thinking ความหมาย หลักการ คุณค่า แนวคิด ที่มาและธรรมชาติของการคิดการพัฒนาการคิด การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ และการคิดเชิงวิเคราะห์ การอธิบายทฤษฎีหมวก 6 ใบที่เกี่ยวข้องกับการคิด การเชื่อมโยงความคิด/การผูกเรื่องการเขียน การทำตัวอย่างหรือกรณีศึกษาการแก้ปัญหาโดยวิธีการคิดเชิงระบบ ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคม บริหารจัดการ สิ่งแวดล้อมและอื่น ๆ สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	เลือก	
GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม 3(3-0-6) **Holistic Health Care** การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัว และชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย	**GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม 3(3-0-6)** **Holistic Health Care** การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัวและชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้หลักการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมเพื่อดูแลสุขภาวะตนเองได้อย่างเหมาะสม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1405 **วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Science and Technology in Daily Life** ความสำคัญของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การใช้สารเคมีและความรู้เกี่ยวกับฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีอุตสาหกรรมในท้องถิ่น สังคม และโลก . สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการดำรงชีวิตประจำวันได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้าน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1406 **อาหารเพื่อสุขภาพ** 3(3-0-6) **Food for Health** ความสัมพันธ์ของอาหารเพื่อสุขภาพ อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ อาหารบำบัดโรคหรือโภชนาบำบัด อาหารและผลิตภัณฑ์อาหารเพื่อสุขภาพ ภูมิปัญญาอาหารพื้นบ้าน การเลือกบริโภคอาหารและการอ่านฉลากโภชนาการ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย อาหารล้างพิษ อาหารชะลอความชราและต้านอนุมูลอิสระ และการเลือกบริโภคผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาหารได้อย่างถูกต้องตามหลักโภชนาการ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านอาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1407 **การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต** 3(3-0-6) **Agriculture for Quality of Life** ความสำคัญของการเกษตรกับการดำรงชีวิตของมนุษยชาติ การเกษตรเพื่อพึ่งพาตนเอง การปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์แบบเกษตรปลอดภัย การบูรณาการเกษตรกับศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาท้องถิ่น สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านการเกษตรได้อย่างเหมาะสมทั้งในชีวิตประจำวันและการสร้างอาชีพ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านการเกษตรไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1408 **วิถีชีวิตตามแนวคิด เศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21** 3(3-0-6) **Circular Lifestyle for the 21st Century** ความสำคัญ ความรู้ ความตระหนักถึงวิกฤตของปัญหาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สภาพภูมิอากาศ และสภาวะด้านอากาศ การเรียนรู้เพื่ออยู่กับธรรมชาติ ระบบความคิดเชิงวิเคราะห์ ตลอดจนวัฏจักรชีวิต เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) เศรษฐกิจหมุนเวียนเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต ปรับเปลี่ยนทัศนคติและพฤติกรรมสู่การเป็นต้นแบบการเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศและโลก รวมทั้งสามารถถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้ สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดวิเคราะห์ ด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาที่ยั่งยืน และถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และมีทัศนคติการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563 กับหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568

หมวดวิชาเฉพาะ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานชีพ		
PHYS 1101 **ฟิสิกส์พื้นฐาน** 3(2-3-6) **Fundamental Physics** ระบบหน่วย เวกเตอร์ การเคลื่อนที่และกฎการเคลื่อนที่ของนิวตัน เครื่องกลอย่างง่าย สมบัติเชิงกลของสสาร กลศาสตร์ของไหลเบื้องต้น การเคลื่อนที่แบบแกว่งกวัดและคลื่น คลื่นกลและคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า สมบัติเชิงความร้อนของสสาร ไฟฟ้า แม่เหล็ก แม่เหล็กไฟฟ้า สารกัมมันตรังสีและการประยุกต์ใช้งาน ศาสตร์ การทดลองที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาข้างต้นอย่างน้อย 10 การทดลอง		ตัดรายวิชานี้ออกเนื่องจากเนื้อหารายวิชาไม่มีความสอดคล้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
STAT 1102 **สถิติเพื่อการวิจัยทาง วิทยาศาสตร์** 3(3-0-6) **Statistics for Scientific Research** แนวความคิดและระเบียบวิธีทางสถิติ รูปแบบการวิจัยทางวิทยาศาสตร์ การใช้สถิติในการวิจัยทางวิทยาศาสตร์ สถิติพรรณนา เครื่องมือและการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือรวบรวมข้อมูล การเลือกตัวอย่าง การทดสอบสมมุติฐานเกี่ยวกับค่าเฉลี่ย ค่าความแปรปรวน ค่าสัดส่วน ข้อมูลที่อยู่ในรูปความถี่ การวิเคราะห์ความแปรปรวน การวิเคราะห์การถดถอยเชิงเส้นตรงและสหสัมพันธ์อย่างง่าย มีการฝึกทักษะเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการการประมวลผลด้วยเครื่องคำนวณระดับสูง การแปลผลข้อมูล จากผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากโปรแกรมสำเร็จรูป		ตัดรายวิชานี้ออกเนื่องจากเนื้อหารายวิชาไม่มีความสอดคล้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ENG 1601 **ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี** 3(3-0-6) English for Science and Technology การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร และกลยุทธ์การเรียนรู้เพื่อการสืบค้น วิเคราะห์ และสรุปข้อมูลในบริบทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		ตัดรายวิชานี้ออกเนื่องจากเนื้อหารายวิชาไม่มีความสอดคล้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม
2) กลุ่มวิชาชีพ	**กลุ่มวิชาชีพ**	
2.1) บังคับ	**บังคับ**	
ARCH 1101 **หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1** 4(2-4-6) Principles of Architectural Design 1 การออกแบบทัศนศิลป์ การจัดองค์ประกอบศิลป์ การสื่อแนวความคิดสร้างสรรค์ และความหมายในการออกแบบ เทคนิคการเขียนภาพ เทคนิคการระบายสี ปฏิบัติการออกแบบที่ว่าง และการทำหุ่นจำลองงานออกแบบ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 1103 หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม และ ARCH 1104 ทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรม และ ARCH 1202 ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 1102 **หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 2** 4(2-4-6) **Principles of Architectural Design 2** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 1101 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1 การออกแบบสถาปัตยกรรม การรับรู้ที่ว่าง สัดส่วน รูปทรง ปริมาตร สี พื้นผิว และแสงเงาในงานสถาปัตยกรรม การสื่อแนวความคิดสร้างสรรค์ และความหมายในการออกแบบสถาปัตยกรรม ปฏิบัติการออกแบบที่มีความสัมพันธ์กับบริบทสภาพแวดล้อม และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 1103 หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม และ ARCH 1104 ทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรม และ ARCH 1202 ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 1103 **หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม** 4(2-4-6) **Principles of Architectural Design** หลักการออกแบบที่ใช้องค์ประกอบทางศิลปะเบื้องต้นต่าง ๆ เช่น จุด เส้น ระนาบ รูปร่าง รูปทรง และที่ว่าง เป็นต้น การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนแบบ การเขียนภาพแบบต่าง ๆ การเขียนทัศนียภาพ การเขียนภาพฉาย การจัดองค์ประกอบภาพ ความเข้าใจเรื่องทฤษฎีสี แสงเงา ผ่านการฝึกปฏิบัติการทั้งสองมิติและสามมิติ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ที่คำนึงถึงความงาม สภาพแวดล้อม และความสอดคล้องกับสัดส่วนมนุษย์ สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญของหลักการออกแบบที่ใช้องค์ประกอบทางศิลปะเบื้องต้นต่าง ๆ ประยุกต์ใช้ในการการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1101 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1 และ ARCH 1102 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 2

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 1104 **ทฤษฎีและแนวคิดทาง สถาปัตยกรรม** 4(2-4-6) **Architectural Theory and Concept** วิวัฒนาการของทฤษฎี แนวคิดในการการออกแบบสถาปัตยกรรม ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย โดยศึกษาผ่านกรณีศึกษางานสถาปัตยกรรมที่สะท้อนปรัชญาและแนวคิดในการออกแบบที่น่าสนใจของสถาปนิกที่มีชื่อเสียงในกลุ่มประเทศตะวันตกและตะวันออก สมรรถนะสำคัญ: อธิบายวิวัฒนาการของทฤษฎี แนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม รวมถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1101 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1 และ ARCH 1102 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 2 อธิบายวิวัฒนาการของทฤษฎี แนวคิดในการการออกแบบสถาปัตยกรรม รวมถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 1206 **ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม** 2(2-0-4) History of Architecture ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก วิวัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรม แนวคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมแต่ละยุคสมัย แนวคิดสถาปนิกระดับโลก และเทคโนโลยีการก่อสร้างเชื่อมโยงสู่งานออกแบบสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 1201 ประวัติศาสตร์
	ARCH 1201 **ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม** 3(3-0-6) History of Architecture ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมตะวันตกและตะวันออก วิวัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรม แนวคิดและเทคโนโลยีการก่อสร้างเชื่อมโยงสู่การออกแบบสถาปัตยกรรมแต่ละยุคสมัย สมรรถนะสำคัญ: อธิบาย และสรุปความแตกต่าง วิวัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันตก และตะวันออก แนวคิดและเทคโนโลยีการก่อสร้างแต่ละยุคสมัยได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1206 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 1202 **ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4) **Architectural Sketching and Rendering** การเขียนภาพร่างและการลงสี นำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยเทคนิคต่าง ๆ ด้วยสื่อและอุปกรณ์ที่หลากหลาย เช่น ดินสอ ปากกา และสีชนิดต่างๆ การเขียนภาพรูปทรง วัตถุ หุ่นนิ่ง และทัศนียภาพอาคาร สมรรถนะสำคัญ: เขียนภาพร่างและลงสี นำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยเทคนิคต่าง ๆ ด้วยสื่อและอุปกรณ์ที่หลากหลาย เช่น ดินสอ ปากกา และสีชนิดต่างๆ ได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1101 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 1 และ ARCH 1102 หลักการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรม 2 บูรณาการเนื้อหาในส่วนของฝึกปฏิบัติการเขียนภาพร่างและการลงสีนำเสนองาน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 1302 **เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4) **Architectural Construction Tecniques** เทคนิคงานก่อสร้างงานสถาปัตยกรรม ประเภทงานไม้ งานปูน และงานเหล็ก เทคนิคการประกอบ ต่อเชื่อม ตัด ดัด ยึด โดยใช้เครื่องมือกับอุปกรณ์ในงานก่อสร้างในสภาพการทำงานจริง		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 1301 เทคนิคการก่อสร้าง

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 1301 **เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4) **Architectural Construction Techniques** เทคนิคการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรมที่ครอบคลุมตั้งแต่พื้นฐานงานดิน การวางผัง การทำระดับ และการตรวจสอบโครงสร้างอาคาร รวมถึงส่วนประกอบของโครงหลังคา งานคอนกรีต การทำแบบหล่อและการค้ำยัน นอกจากนี้ยังเน้นการตรวจสอบองค์ประกอบของงานสถาปัตยกรรมอาคาร พร้อมการเรียนรู้การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่สำคัญในงานก่อสร้าง สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญหลักการขั้นตอนและเทคนิคการก่อสร้างต่าง ๆ รวมทั้งเลือกใช้งานใช้งานเครื่องมือและอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1301 เทคนิคการก่อสร้าง 1.ปรับรหัสรายวิชา 2.ปรับคำอธิบายรายวิชาเนื่องจาก เพิ่มเติมเนื้อหาในส่วนพื้นฐานงานดินในการก่อสร้าง การสร้างผัง การทำระดับ องค์ประกอบและการตรวจสอบโครงสร้างของอาคาร ส่วนประกอบของโครงหลังคา งานคอนกรีต แบบหล่อคอนกรีตและการค้ำยัน องค์ประกอบและการตรวจสอบงานสถาปัตยกรรมอาคาร 3.เพิ่มเติมสมรรถนะสำคัญ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 1303 **กลศาสตร์โครงสร้าง** 2(2-0-4) Structural Mechanics การคำนวณหาแรงในโครงสร้างแรงปฏิกิริยา แรงเฉือน และโมเมนต์ดัดแรงภายในชิ้นส่วนของโครงข้อหมุน เส้นอิทธิพลในคานและโครงข้อหมุน การโก่งตัวของคาน การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการวิเคราะห์โครงสร้าง		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2302 กลศาสตร์โครงสร้าง
	ARCH 2302 **กลศาสตร์โครงสร้าง** 3(3-0-6) Structural Mechanics ชนิดโครงสร้าง การคำนวณหาแรงที่โครงสร้างถูกกระทำได้แก่แรงปฏิกิริยา แรงเฉือน โมเมนต์ดัด แรงภายในชิ้นส่วน การโก่งตัว และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการวิเคราะห์โครงสร้าง สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญชนิดโครงสร้าง และปฏิบัติในการคำนวณหาแรงที่โครงสร้างถูกกระทำ และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการวิเคราะห์โครงสร้างได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 1303กลศาสตร์โครงสร้าง ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2202 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 1** 4(2-4-6) **Architectural Design 1** การออกแบบสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับการรับรู้ที่ว่าง ความงาม พฤติกรรมผู้ใช้งาน ที่ตั้ง สภาพแวดล้อม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย และข้อบัญญัติทางกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับอาคารโครงสร้างไม้และครึ่งไม้ครึ่งคอนกรีตขนาดเล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัย		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2103 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2103 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 1** 5(2-6-7) **Architectural Design 1** การออกแบบสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับการรับรู้ที่ว่าง ความงาม พฤติกรรมผู้ใช้งาน ที่ตั้ง สภาพแวดล้อม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย และข้อบัญญัติทางกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับอาคารโครงสร้างไม้และครึ่งไม้ครึ่งคอนกรีตขนาดเล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัย สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารที่พักอาศัย อาคารโครงสร้างไม้และครึ่งไม้ครึ่งคอนกรีตขนาดเล็กได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2202 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2203 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1** 4(2-4-6) Architectural Technology 1 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ ประเภทอาคารที่พักอาศัย 1-2 ชั้น ควบคู่การฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง องค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2303 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2303 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1** 3(1-4-4) Architectural Technology 1 การก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ โดยมุ่งเน้นทฤษฎี เทคนิควิธีการ ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง องค์ประกอบและรายละเอียดทางสถาปัตยกรรม รวมถึงการใช้งานเครื่องมือเขียนแบบอย่างถูกต้อง สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคงานอาคารโครงสร้างไม้ และสามารถใช้งานเครื่องมือปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2203 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1 โดยบูรณาการเนื้อหาและการฝึกปฏิบัติเขียนแบบก่อสร้าง ให้สอดคล้องร่วมกับรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 1 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2204 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 2** 4(2-4-6) **Architectural Design 2** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2202 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก เช่น บ้านเดี่ยว บ้านแฝด การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลทางกายภาพของที่ตั้ง การใช้งาน ข้อกฎหมาย เพื่อนำมาใช้ในการวางผังและออกแบบที่คำนึงถึงประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2104 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 2** 5(2-6-7) Architectural Design 2 **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2103 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก เช่น บ้านเดี่ยว บ้านแฝด การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลทางกายภาพของที่ตั้ง การใช้งาน ข้อกฎหมาย เพื่อนำมาใช้ในการวางผังและออกแบบที่คำนึงถึงประโยชน์ใช้สอยและสุนทรียภาพ สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารพักอาศัยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2204 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2205 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2** 4(2-4-6) Architectural Technology 2 **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2203 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารครึ่งไม้ครึ่งปูน ประเภทอาคารที่พักอาศัย 1-2 ชั้น และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง องค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่างๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2306 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2306 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2** 3(1–4–4) **Architectural Technology 2** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2303 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารครึ่งไม้ครึ่งปูน ประเภทอาคารที่พักอาศัย 1–2 ชั้น และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่างๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานอาคารที่พักอาศัย 1–2 ชั้น และอาคารสาธารณะขนาดเล็ก สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2205 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2 โดยบูรณาการเนื้อหาและการฝึกปฏิบัติเขียนแบบก่อสร้าง ให้สอดคล้องร่วมกับรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 2 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2304 **โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม** 2(2-0-4) Timber and Steel Structures for Architecture **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 1303 กลศาสตร์โครงสร้าง หลักการออกแบบโครงสร้างไม้และโครงสร้างเหล็ก คุณสมบัติของไม้ อุปกรณ์สำหรับยึดรอยต่อไม้ ออกแบบคาน เสา คุณสมบัติเหล็กรูปพรรณ ออกแบบชิ้นส่วนรับแรงดึง คาน เสา ออกแบบรอยต่อแบบเชื่อม หมุดย้ำ และสลักเกลียว		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2307 โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2307 **โครงสร้างไม้และเหล็ก** 3(3-0-6) **สำหรับงานสถาปัตยกรรม** Timber and Steel Structures for Architecture คุณสมบัติของไม้และเหล็กที่นำมาใช้ในโครงสร้างของอาคาร การคำนวณออกแบบโครงสร้างไม้และโครงสร้างเหล็กเพื่อให้สอดคล้องกับโครงสร้างที่ถูกแรงกระทำ ได้แก่ แรงดึง แรงอัด แรงดัด รวมทั้งโครงหลังคา รอยต่อของโครงสร้าง สมรรถนะสำคัญ: สรุปสาระสำคัญของคุณสมบัติของไม้และเหล็ก และปฏิบัติในการออกแบบและการคำนวณออกแบบโครงสร้างไม้และโครงสร้างเหล็กได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2304 โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม ยกเลิกรายวิชาบังคับก่อน และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2305 **โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม** 2(2-0-4) **Reinforced Concrete Structure for Architecture** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 1303 กลศาสตร์โครงสร้าง เทคโนโลยีคอนกรีต การออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก พื้น คาน เสา บันได ฐานรากชนิดต่าง ๆ เสาเข็ม และการรับน้ำหนักเข็มพืด ผนังใต้ดิน ความวิบัติทางโครงสร้าง การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปช่วยในการออกแบบ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3304 โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3304 **โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม** 3(3-0-6) **Reinforced Concrete Structure for Architecture** คุณสมบัติของวัสดุที่ใช้ในงานคอนกรีตเสริมเหล็ก และมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง น้ำหนักบรรทุกจรและน้ำหนักบรรทุกสถิต การคำนวณออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ได้แก่ พื้น คาน เสา บันได ฐานราก สาเหตุความวิบัติทางโครงสร้าง รวมทั้งฝึกการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปช่วยในการออกแบบ สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้วัสดุที่ใช้ในงานคอนกรีตเสริมเหล็ก และปฏิบัติในการออกแบบ และการคำนวณออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2305 โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม ยกเลิกรายวิชาบังคับก่อน และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3201 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 3** 4(2-4-6) **Architectural Design 3** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2204 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะ ที่มีความหลากหลายของพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารเดียว เช่น อาคารสำนักงาน หอพัก โรงเรียน และพิพิธภัณฑ์ กำหนดโปรแกรมการใช้สอยภายในอาคารโดยคำนึงถึงบริบทที่ตั้งโครงการและความต้องการของผู้ใช้งานอาคารที่หลากหลาย		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3105 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 3** 5(2-6-7) **Architectural Design 3** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะ ที่มีความหลากหลายของพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารเดียว เช่น อาคารสำนักงาน หอพัก โรงเรียน และพิพิธภัณฑ์ กำหนดโปรแกรมการใช้สอยภายในอาคารโดยคำนึงถึงบริบทที่ตั้งโครงการและความต้องการของผู้ใช้งานอาคารที่หลากหลาย สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะที่มีความหลากหลายของพื้นที่ใช้สอยภายในอาคารเดียวได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3201 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3202 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3** 4(2-4-6) **Architectural Technology 3** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2205 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3307 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3307 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3** 3(1–4–4) **Architectural Technology 3** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 2306 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และประเภทอาคารสาธารณะขนาดกลาง ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบและการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และอาคารสาธารณะขนาดกลาง สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3202 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3 โดยบูรณาการเนื้อหาและการฝึกปฏิบัติเขียนแบบก่อสร้าง ให้สอดคล้องร่วมกับรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 3 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3203 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 4** 4(2-4-6) **Architectural Design 4** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3201 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ และวิเคราะห์ข้อจำกัดด้านกฎหมายที่มีความละเอียดซับซ้อน ประกอบกับการวิเคราะห์ความต้องการของผู้ใช้งานอาคาร การรับรู้ที่ว่าง สุนทรียศาสตร์ พฤติกรรมผู้ใช้งาน บริบทของที่ตั้งและสภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย การวางผัง และงานระบบอาคารขาดใหญ่		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3106 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3106 **การออกแบบสถาปัตยกรรม 4** 5(2-6-7) Architectural Design 4 **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 การออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการ และวิเคราะห์ข้อจำกัดด้านกฎหมายที่มีความละเอียดซับซ้อน ประกอบกับการวิเคราะห์ความต้องการของผู้ใช้งานอาคาร การรับรู้ที่ว่าง สุนทรียศาสตร์ พฤติกรรมผู้ใช้งาน บริบทของที่ตั้งและสภาพแวดล้อม ความต่อเนื่องของกิจกรรม สัดส่วนพื้นที่ใช้สอย การวางผัง และงานระบบอาคารขาดใหญ่ สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอกระบวนการและผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมประเภทอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ที่มีความละเอียดซับซ้อนได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3203 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3204 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4** 4(2-4-6) Architectural Technology 4 **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3202 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัยรวม หรืออาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ที่มีความซับซ้อน ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3309 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3309 **เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4** 3(1-4-4) **Architectural Technology 4** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3307 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3 ทฤษฎีและเทคนิควิธีการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัยรวม และอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ที่มีความซับซ้อน ควบคู่กับการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างองค์ประกอบทางกายภาพและรายละเอียดต่าง ๆ ในงานสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบ และการทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้เทคนิคการก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก โครงสร้างเหล็ก ประเภทอาคารที่พักอาศัย	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3204 เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4 โดยบูรณาการเนื้อหาและการฝึกปฏิบัติเขียนแบบก่อสร้าง ให้สอดคล้องร่วมกับรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	รวม และอาคารสาธารณะขนาดกลาง-ใหญ่ ที่มีความซับซ้อน สามารถปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างและจัดทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้	
ARCH 3305 **การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4) Surveying for Architecture ขอบข่ายของงานสำรวจ วิธีการเบื้องต้นในสนาม การสำรวจทางราบการวัดระยะโดยนับก้าว การสำรวจโดยใช้เทป วิธีจัดข้อมูลในสนาม มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ การคำนวณพื้นที่โดยวิธีต่าง ๆ หลักของการทำระดับ เส้นระดับแผนที่ การศึกษาหลักของกล้องทีโอโดไลท์ การวัดมุมราบและมุมดิ่ง การหาความสูงของวัตถุ การคำนวณหาพื้นที่และปริมาตรในการขุดและถมดิน รวมถึงการฝึกปฏิบัติการสำรวจ	ARCH 3411 **การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม** 3(1-4-4) Surveying for Architecture ชนิดของการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ การใช้งานระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ขั้นพื้นฐาน วิธีการเก็บข้อมูลและจัดการข้อมูลในสนาม ได้แก่ หลักการทำระดับ การวัดมุมราบและมุมดิ่ง การหาความสูงของวัตถุและตำแหน่งในพื้นที่ การคำนวณหาพื้นที่และปริมาตรในการขุดและถมดิน รวมถึงการฝึกปฏิบัติในการสำรวจ สมรรถนะสำคัญ: เลือกใช้ชนิดของการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง และปฏิบัติในการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ และวิธีการเก็บข้อมูลและจัดการข้อมูลในสนามได้อย่างถูกต้อง	1.ปรับรหัสรายวิชา 2.ปรับคำอธิบายรายวิชา เนื่องจาก เพิ่มเติมเนื้อหาในส่วนชนิดของการสำรวจเพื่อการก่อสร้าง มาตราส่วนและเครื่องหมายในแผนที่ การใช้งานระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ขั้นพื้นฐาน วิธีการเก็บข้อมูลและจัดการข้อมูลในสนาม 3.เพิ่มเติมสมรรถนะสำคัญ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3306 งานระบบอาคาร 2(2-0-4) Building Systems ระบบอุปกรณ์อาคาร ระบบขนส่งในอาคาร ระบบปรับอากาศ ระบบไฟฟ้า ระบบสื่อสาร ระบบป้องกันฟ้าผ่า ระบบสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย และนวัตกรรมเทคโนโลยีในงานระบบอาคาร		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3308 งานระบบอาคาร
	ARCH 3308 งานระบบอาคาร 3(3-0-6) Building Systems ชนิดและความสำคัญของงานระบบอาคาร ระบบขนส่งในอาคาร ระบบปรับอากาศ ระบบระบายอากาศ ระบบไฟฟ้า ระบบสื่อสาร ระบบป้องกันฟ้าผ่า ระบบสุขาภิบาล ระบบป้องกันอัคคีภัย และนวัตกรรมเทคโนโลยีในงานระบบอาคาร สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและเลือกใช้ระบบเพื่อให้เหมาะสมกับอาคารอาคารหรือตามที่กฎหมายกำหนด และนวัตกรรมเทคโนโลยีในงานระบบอาคารได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3306 งานระบบอาคาร และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3409 **การประมาณราคา** 2(2-0-4) **Cost Estimation** หลักและวิธีการในการประมาณราคาเบื้องต้นจากรายการประกอบแบบก่อสร้าง การคำนวณต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ การคิดกำไร รวมถึงการคิดภาษี ตลอดจนประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการประมาณราคา		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3407 การประมาณราคา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3407 **การประมาณราคา** 3(3-0-6) **Cost Estimation** หลักและวิธีการในการประมาณราคาจากแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบ การคำนวณต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ การคิดกำไร รวมถึงการคิดภาษี ตลอดจนประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปในการประมาณราคา สมรรถนะสำคัญ: อธิบายหลักการและวิธีการในการประมาณราคา และปฏิบัติในการประมาณราคาจากแบบก่อสร้างและรายการประกอบแบบ การคำนวณต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3409 การประมาณราคา และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3413 **การบริหารงานก่อสร้าง** 2(2-0-4) **Construction Management** หลักการบริหารและการจัดการทั่วไป การจัดองค์กรงานก่อสร้าง ประเภทของงานก่อสร้าง หลักการวางแผนงานก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างด้วยระบบ BAR CHART, CPM และ PERT การจัดการเกี่ยวกับเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์และแรงงาน การควบคุมและการติดตามความก้าวหน้าของงานก่อสร้าง การบริหารจัดการบุคลากรในงานก่อสร้าง ตลอดจนประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปช่วยในการบริหารโครงการ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 2403 การบริหารงานก่อสร้าง 3(3-0-6) **Construction Management** หลักและวิธีการในการบริหารโครงการก่อสร้าง รวมถึงการกำหนดโครงสร้างและบทบาทขององค์กร การจัดการทรัพยากร การวางแผนงานด้วยเทคนิคตารางเวลา การวางแผนแบบสายงานวิกฤต และการวางแผนระบบ PERT นอกจากนี้ยังศึกษาการปรับแก้และติดตามแผนงาน การควบคุมคุณภาพวัสดุก่อสร้าง รวมไปถึงการใช้ซอฟต์แวร์ในการวางแผนโครงการ สมรรถนะสำคัญ: บริหารและจัดการโครงการโดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3413 การบริหารงานก่อสร้าง และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 4210 **ภาษาอังกฤษเพื่องาน สถาปัตยกรรม** 3(3-0-6) English for Architecture การสื่อสาร เรียนรู้คำศัพท์ทางสถาปัตยกรรมและงานก่อสร้าง ตลอดจนการนำเสนองานออกแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยภาษาอังกฤษ	ARCH 4204 **ภาษาอังกฤษเพื่องาน สถาปัตยกรรม** 3(3-0-6) English for Architecture คำศัพท์และการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมและงานก่อสร้าง รวมถึงการนำเสนองานออกแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยภาษาอังกฤษ ฝึกการตั้งคำถามและการสนทนาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและการก่อสร้าง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำเสนอผลงานได้อย่างมีถูกต้องตามหลักภาษา สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง สามารถสื่อสารและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง	ปรับรหัสวิชา และคำอธิบายรายวิชาเพื่อให้เหมาะสมกับผู้เรียนและเหมาะกับการเรียนการสอน และเพิ่มสมรรถนะสำคัญรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 4901 **งานวิจัยทางสถาปัตยกรรม** 4(2-4-6) **Research in Architecture** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3203 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 ทฤษฎีการค้นคว้า วัตถุประสงค์ ขอบเขต กระบวนการค้นคว้า การศึกษาวรรณกรรมและข้อมูลที่เกี่ยวข้อง ขั้นตอนการเก็บข้อมูล การศึกษากรณีศึกษาตัวอย่าง การทดลองและการบันทึก การวิเคราะห์ สังเคราะห์ การรายงานผลและการนำเสนอ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม และ ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3901 การวางแผนและวิธีวิจัย 3(3-0-6) **โครงการออกแบบสถาปัตยกรรม** **Programming and Research Methods in Architectural Design** การวางแผนและจัดทำรายละเอียดโครงการเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยบูรณาการองค์ความรู้ที่ได้ศึกษาตลอดหลักสูตร พัฒนาสู่ประเด็นหัวข้อทางสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้างที่เป็นความสนใจเฉพาะบุคคล เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการทางการออกแบบสถาปัตยกรรม ศึกษาข้อมูลเพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดทำโครงการออกแบบ หรือประเด็นหัวข้อทางการออกแบบสถาปัตยกรรมอันนำไปสู่วิธีการดำเนินการในวิชา ARCH 4902 ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม ต่อไปได้ สมรรถนะสำคัญ: บูรณาการองค์ความรู้ พัฒนาสู่ประเด็นหัวข้อทางสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้างที่เป็นความสนใจเฉพาะบุคคล	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 4902 งานวิจัยทางสถาปัตยกรรม โดยขยายเนื้อหาจากรายวิชางานวิจัยวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมในส่วนของการวางแผนและจัดทำรายละเอียดโครงการเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการทางการออกแบบสถาปัตยกรรมได้	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 4408 **สัมมนาทางเทคโนโลยี สถาปัตยกรรม** 1(45) **Seminar in Architectural Technology** การสัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในงานก่อสร้าง งานออกแบบด้านสถาปัตยกรรม ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่เป็นประเด็นทางสังคม เพื่อสรุปสาระสำคัญที่ได้ในประเด็นต่างๆ ในการก่อสร้าง หรือการออกแบบด้านสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและสามารถสรุปสาระสำคัญในประเด็นต่างๆ ในการก่อสร้าง การออกแบบด้านสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยี เพื่อนำไปใช้ในการออกแบบได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3902 สัมมนาทางสถาปัตยกรรม ปรับหน่วยกิตลดลงเพื่อเน้นการปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 4902 **ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม** 5(2-6-7) **Individual Study in Architectural Design** **รายวิชาบังคับก่อน** : ARCH 3106 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 พัฒนาองค์ความรู้จากรายวิชาการวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบสถาปัตยกรรม โดยนำรายละเอียดการออกแบบโครงการสถาปัตยกรรม นวัตกรรมการก่อสร้าง บูรณาการสู่ผลงานออกแบบโครงการสถาปัตยกรรม ผลการศึกษา ปฏิบัติการการออกแบบสถาปัตยกรรมจากโปรแกรมการออกแบบที่มีการศึกษาความเหมาะสมด้านต่าง ๆ รวมถึงการศึกษาประเภทอาคารที่เป็นความสนใจทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง สมรรถนะสำคัญ: พัฒนาองค์ความรู้จากรายวิชาการวางแผนและวิธีวิจัยโครงการออกแบบ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 4901 งานวิจัยทางสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	สถาปัตยกรรม บูรณาการสู่ผลงานออกแบบโครงการสถาปัตยกรรมรวมถึงการศึกษาประเภทอาคารที่เป็นความสนใจทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างได้	
2.2) เลือก	2.2) เลือก	
ARCH 1407 หุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม 2(1-2-3) Architectural Model ความหมายและประเภทของหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม วัสดุและเครื่องมือในการทำหุ่นจำลอง ขนาดของหุ่นจำลอง การประกอบเชื่อมหุ่นจำลอง ฐานหุ่นจำลอง หุ่นจำลองภูมิประเทศ การทำองค์ประกอบการบุผิวหุ่นจำลอง แสงในหุ่นจำลอง การป้องกันและการห่อหุ้มหุ่นจำลอง		ตัดรายวิชา โดยนำเนื้อหาไปบูรณาการในรายวิชา ARCH 2103 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1, ARCH 2104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2, ARCH 3105 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3, ARCH 3106 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 และรายวิชา ARCH 2303เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1, ARCH 2306, เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2, ARCH 3307เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3, ARCH 3309เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2409 **กฎหมายควบคุมอาคาร** 2(2-0-4) **Building Law** กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พระราชบัญญัติการผังเมือง พระราชบัญญัติการใช้ที่ดิน การจัดสรรที่ดิน เอกสารสัญญาการออกแบบก่อสร้าง รายการก่อสร้าง และจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 1401 กฎหมายควบคุมอาคาร
	ARCH 1401 กฎหมายควบคุมอาคาร 3(3-0-6) **Building Law** กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรม ได้แก่ พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พระราชบัญญัติการผังเมือง พระราชบัญญัติการจัดสรรที่ดิน และจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม สมรรถนะสำคัญ: อธิบายและปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างและงานสถาปัตยกรรมได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2409 กฎหมายควบคุมอาคาร และปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2410 **สถาปัตยกรรมภายใน** 2(1-2-3) Interior Architecture หลักการออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบจัดการพื้นที่ว่าง สัดส่วนและขนาดที่สัมพันธ์กับการใช้งาน ทฤษฎีสี การจัดวางเฟอร์นิเจอร์ภายใน วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในและอุปกรณ์ตกแต่งที่เกี่ยวข้อง การฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบตกแต่งภายในและการทำหุ่นจำลองงานออกแบบตกแต่งภายใน		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3410 สถาปัตยกรรมภายใน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3410 สถาปัตยกรรมภายใน 3(1-4-4) **Interior Architecture** หลักการออกแบบตกแต่งภายใน การออกแบบจัดการพื้นที่ว่าง สัดส่วนและขนาดที่สัมพันธ์กับการใช้งาน ทฤษฎีสี การจัดวางเฟอร์นิเจอร์ภายใน วัสดุที่ใช้ตกแต่งภายในและอุปกรณ์ตกแต่งที่เกี่ยวข้อง การฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบตกแต่งภายในและการทำหุ่นจำลองงานออกแบบตกแต่งภายใน สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบตกแต่งภายในและการทำหุ่นจำลองงานออกแบบตกแต่งภายในได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2410 สถาปัตยกรรมภายใน ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 2411 **การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ** 2(1-2-3) **Computer Aided Design Applications** ระบบการใช้งาน เครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมเขียนแบบ 2 มิติ ปฏิบัติการเขียนแบบ และการพิมพ์แบบก่อสร้างอาคาร ในลักษณะงาน 2 มิติ โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2402 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ
	ARCH 2402 **การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ** 3(1-4-4) **Computer Aided Design Applications** เขียนแบบ การใช้งานระบบ เครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบ 2 มิติ สมรรถนะสำคัญ: เขียนแบบ 2 มิติ ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 2411 การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3406 **การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ** 2(1-2-3) **Computer Applications for 3D Modeling** ระบบการใช้งาน เครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมเขียนแบบ 3 มิติ ปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบ และปั้นหุ่นจำลอง ในลักษณะงาน 3 มิติ โดยใช้โปรแกรมโปรแกรมคอมพิวเตอร์สร้างหุ่นจำลองสำเร็จรูป		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 2404 การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ
	ARCH 2404 **การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ** 3(1-4-4) **Computer Programs for 3D Modeling** ออกแบบ เขียนแบบ การใช้งานระบบเครื่องมือ และชุดคำสั่งของโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบและสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ สมรรถนะสำคัญ: สร้างหุ่นจำลอง 3 มิติด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3406 การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3407 **การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนองานสถาปัตยกรรม** 2(1-2-3) Computer Applications for Architectural Presentation ระบบการใช้งาน เครื่องมือของโปรแกรมที่ใช้ในการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม การแต่งภาพ การตัดต่อภาพเคลื่อนไหว และการนำเสนองานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3405 การนำเสนองานสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3405 **การนำเสนองาน สถาปัตยกรรม** 3(1–4–4) **Architectural Presentation** ระบบการใช้งาน เครื่องมือของโปรแกรมที่ใช้ในการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติการนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม การแต่งภาพ การตัดต่อภาพเคลื่อนไหว และการนำเสนองานออกแบบสถาปัตยกรรมโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป สมรรถนะสำคัญ: นำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรมโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3407 การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนองานสถาปัตยกรรมให้มีเนื้อหาที่บูรณาการการใช้งานโปรแกรมที่ครอบคลุมมากขึ้นรวมถึงเสริมทักษะในการนำเสนองานที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดงาน ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3408 **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 2(1-2-3) Vernacular Architecture ความสำคัญของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับภูมิปัญญา รูปแบบอาคารพื้นถิ่นของภูมิภาคต่างๆ การวิเคราะห์มิติความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมและชุมชน การวิเคราะห์องค์ประกอบทางกายภาพและสังคมที่ส่งผลต่อรูปแบบทางสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม การฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการนำเสนอแนวทางการส่งเสริมสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชน		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3408 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3204 **สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 3(1–4–4) Vernacular Architecture ความสำคัญของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับภูมิปัญญา รูปแบบอาคารพื้นถิ่นของภูมิภาคต่าง ๆ การวิเคราะห์มิติความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมและชุมชน การวิเคราะห์องค์ประกอบทางกายภาพและสังคมที่ส่งผลต่อรูปแบบทางสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม การฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการนำเสนอแนวทางการส่งเสริมสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชน สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจความสำคัญของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับภูมิปัญญา รูปแบบอาคารพื้นถิ่นของภูมิภาคต่าง ๆ การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม และปฏิบัติการส่งเสริมสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3408 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีและปฏิบัติให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3410 **การวางผังเมือง** 2(1-2-3) **Urban Planning** ทฤษฎีผังเมือง ความเป็นมาของการวางผังเมือง วิวัฒนาการของผังเมือง กระบวนการเปลี่ยนแปลงชุมชนสู่ความเป็นเมือง ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเมืองและการวางผังเมือง กฎหมายที่เกี่ยวข้องและการฝึกปฏิบัติการวางผังเมืองเบื้องต้น		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 4409 การวางผังเมือง
	ARCH 4409 **การวางผังเมือง** 3(3-0-6) **Urban Planning** ทฤษฎีผังเมือง ความเป็นมาของการวางผังเมือง วิวัฒนาการของผังเมือง กระบวนการเปลี่ยนแปลงชุมชนสู่ความเป็นเมือง ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเมืองและการวางผังเมือง กฎหมายที่เกี่ยวข้องและการฝึกปฏิบัติการวางผังเมืองเบื้องต้น สมรรถนะสำคัญ: อธิบายทฤษฎีผังเมือง วิวัฒนาการของการวางผังเมือง และปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเมืองและการวางผังเมืองได้ และออกแบบภูมิทัศน์เมืองเบื้องต้นได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3410 การวางผังเมือง ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3412 **สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์** 2(1-2-3) **Thai Architecture and Conservation** สถาปัตยกรรมแบบประเพณีของท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆของไทย ส่วนประกอบรายละเอียด การแบ่งพื้นที่ ระบบโครงสร้าง การตกแต่ง ลวดลาย และการสื่อความหมายทางสถาปัตยกรรม แนวคิดในการอนุรักษ์ รวมถึงการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 3205 สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3205 **สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์** 3(1-4-4) **Thai Architecture and Conservation** สถาปัตยกรรมแบบประเพณีของท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆของไทย ส่วนประกอบรายละเอียด การแบ่งพื้นที่ ระบบโครงสร้าง การตกแต่ง ลวดลาย และการสื่อความหมายทางสถาปัตยกรรม แนวคิดในการอนุรักษ์ รวมถึงการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรม สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจสถาปัตยกรรมแบบประเพณีของท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆของไทย แนวคิดในการอนุรักษ์ รวมถึงการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและทำหุ่นจำลองทางสถาปัตยกรรมได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3412 สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์ ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3414 **การออกแบบอาคารด้วยระบบประสานทางพิกัด** 2(1-2-3) **Modular System Design** หลักการออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบประสานทางพิกัดโดยคำนึงถึงขนาดของวัสดุสำเร็จรูปที่เป็นผลผลิตในระบบอุตสาหกรรม การออกแบบวัสดุก่อสร้างเพื่อการผลิตทางอุตสาหกรรม		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 4107 การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 4107 **การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์** 3(1-4-4) **Building Design by Modular System** หลักการออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบโมดูลาร์ โดยคำนึงถึงขนาดของสัดส่วนมนุษย์ โครงสร้าง และวัสดุสำเร็จรูป เพื่อความสอดคล้องกับผลผลิตในระบบอุตสาหกรรมการก่อสร้าง สมรรถนะสำคัญ: ออกแบบและเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยระบบโมดูลาร์ เพื่อความสอดคล้องกับผลผลิตในระบบอุตสาหกรรมการก่อสร้าง	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยบูรณาการเนื้อหาบางส่วนมาจากรายวิชา ARCH 3414 การออกแบบอาคารด้วยระบบประสานทางพิกัด ปรับหน่วยกิตเพื่อเน้นทฤษฎีให้มากขึ้น และรองรับการยื่นขอใบประกอบวิชาชีพรายบุคคล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ARCH 3902 **สัมมนาทางสถาปัตยกรรม** 2(1-2-3) Seminar in Architecture รายวิชาบังคับก่อน : ARCH 3203 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 สัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม เช่น จรรยาบรรณวิชาชีพ งานสถาปัตยกรรมขั้นสูง ผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม จากคณาจารย์และวิทยากรผู้มีความรู้ความสามารถ		ตัดรายวิชาออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับรายวิชา ARCH 4408 สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม และย้ายไปอยู่ในกลุ่มวิชาบังคับ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 4411 **การศึกษาความเป็นไป ได้สำหรับธุรกิจและการพัฒนา โครงการอสังหาริมทรัพย์** 3(3-0-6) **Feasibility Study for Business and Real Estate Project Development** ความเป็นไปได้ทางธุรกิจ การวิเคราะห์การตลาด การเงิน การลงทุน การศึกษาวิเคราะห์ข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ และฝึกปฏิบัติการการออกแบบ วางผัง การพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์เบื้องต้น สมรรถนะสำคัญ: ฝึกปฏิบัติการศึกษาความเป็นไปได้ทางธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์เบื้องต้น	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นโดยมีเนื้อหาที่บูรณาการศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมที่ครอบคลุมมากขึ้น รวมถึงเสริมทักษะทางด้านธุรกิจที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดงานและวิชาชีพ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 3310 **การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน** 3(1-4-4) **Energy Consumption Reduction by Architectural Passive Design** การวิเคราะห์สภาวะภูมิอากาศที่มีอิทธิพลต่ออาคารเพื่อใช้เป็นแนวทางในการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับ สภาพภูมิภาคเขตร้อน และผลกระทบจากปัญหาสิ่งแวดล้อม เช่น ปัญหาฝุ่นควัน PM2.5 ปัญหาโลกร้อน เพื่อสภาวะสบายในด้านอุณหภูมิ และลดการใช้พลังงานภายในอาคาร สมรรถนะสำคัญ: เข้าใจวิธีการออกแบบและวิเคราะห์สภาวะภูมิอากาศ และผลกระทบจากปัญหาสิ่งแวดล้อม ที่มีอิทธิพลต่ออาคารเพื่อใช้เป็นแนวทางที่เหมาะสมในการออกแบบงานสถาปัตยกรรม	รายวิชาใหม่ สร้างขึ้นโดยมีเนื้อหาที่มีความสอดคล้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมในท้องถิ่น และเพื่อเพิ่มความหลากหลายของเนื้อหาในรายวิชาออกแบบ เทคโนโลยี และหมวดวิชาเลือกเสรี

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	**2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม**	
ARCH 3801 **การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม** 1(0-3-2) **Preparation for Field Experience in Architecture** การเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนการออกการฝึกปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรมในด้านต่างๆ การเลือกสถานประกอบการที่เหมาะสม การเขียนจดหมายสมัครงานและเทคนิคการสัมภาษณ์งาน การพัฒนาบุคลิกภาพ มารยาทสังคม จริยธรรมวิชาชีพ ทักษะพื้นฐานสำหรับผู้ปฏิบัติงาน การเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล อธิบายและสรุปผลการศึกษา โดยสามารถเขียนและนำเสนอผลงานได้ ตลอดจนเรียนรู้วัฒนธรรมองค์กร มาตรฐานและความปลอดภัยในสถานประกอบการ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับแรงงานและสถานประกอบการ		ตัดรายวิชานี้ออก เนื่องจากได้มีการ พัฒนารายวิชาใหม่ ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ARCH 4802 **การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม** 1(0-3-2) **Preparation for Field Experience in Architecture** หลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ เตรียมความพร้อมก่อนการออกฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ในด้านการปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การทำงานเป็นทีม โครงสร้างและวัฒนธรรมองค์กร ความรู้เกี่ยวกับกฎหมายแรงงานและทรัพย์สินทางปัญญา การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ การเขียนโครงงานหรือผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงาน	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้นักศึกษามี ทักษะการเตรียมสำหรับฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสหกิจศึกษา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	ทางวิชาการและการนำเสนองาน โดยมีกระบวนการอบรมสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง สมรรถนะสำคัญ: บูรณาการความรู้และมีทักษะการปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม พร้อมปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริง	
ARCH 4801 **การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม** 6(560) **Field Experience in Architecture** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติงานที่เหมาะสมกับลักษณะของงานสาขาวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง ในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการด้านสถาปัตยกรรม ให้เกิดความชำนาญด้านการออกแบบ การเขียนแบบ การควบคุมงานก่อสร้าง งานตรวจสอบงาน การติดตามประเมินผล การจัดการวิชาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความ	ARCH 4803 **การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม** 6(560) **Field Experience in Architecture** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 4801 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามวิชาชีพสถาปัตยกรรม ฝึกปฏิบัติงานที่เหมาะสมกับลักษณะของงานสาขาวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง ในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการด้านสถาปัตยกรรม ให้เกิดความชำนาญด้านการออกแบบ การเขียนแบบ การควบคุมงานก่อสร้าง งานตรวจสอบงาน การติดตามประเมินผล การจัดการ	1. ปรับรายวิชาบังคับก่อน 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
เห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบฝึกงานในสาขาวิชานั้นๆ และรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาฝึกงานผ่านการประเมินผลการนิเทศฝึกปฏิบัติงาน	วิชาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบฝึกงานในสาขาวิชานั้นๆ และรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาฝึกงานผ่านการประเมินผลการนิเทศฝึกปฏิบัติงาน สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้เสมือนเป็นพนักงานประจำในสถานประกอบการ	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
COOP 3801 **การเตรียมสหกิจศึกษา** 1(0-3-2) **สถาปัตยกรรม** **Cooperative Education Preparation** การปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนการออกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ โดยให้มีองค์ความรู้ในเรื่องหลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ มีความสามารถในการพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา เช่น การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ ภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศการสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การทำงานเป็นทีม โครงสร้างการทำงานในองค์กร งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน และระบบบริหารคุณภาพงานคุณภาพในสถานประกอบการการเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา และมีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำโครงงาน การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงงาน และการนำเสนอผลงานโครงงาน		ตัดรายวิชานี้ออก เนื่องจากได้มีการ พัฒนารายวิชาใหม่ ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
COOP 4801 **สหกิจศึกษา** 6(560) **Cooperative Education** **รายวิชาบังคับก่อน :** COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา ฝึกปฏิบัติงานที่เหมาะสมกับลักษณะของงานสาขาวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง ในสถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระหรือแหล่งวิทยาการด้านสถาปัตยกรรม ให้เกิดความชำนาญด้านการออกแบบ การเขียนแบบ การควบคุมงานก่อสร้าง งานตรวจสอบงาน การติดตามประเมินผล การจัดการวิชาชีพในระดับเทคนิค โดยผ่านความเห็นชอบร่วมกันของผู้รับผิดชอบฝึกงานในสาขาวิชานั้นๆ และรายงานผลการปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาฝึกงานผ่านการประเมินผลการนิเทศฝึกปฏิบัติงาน	COOP 4801 **สหกิจศึกษา** 6(560) **Cooperative Education** **รายวิชาบังคับก่อน :** ARCH 4802 การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางสถาปัตยกรรม การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิตเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เสมือนหนึ่งเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลา การปฏิบัติงานตามภาระงานที่ได้รับมอบหมายหรือการทำโครงงานตามสาขาวิชา การเขียนรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงงานและการนำเสนอโครงงานตามคำแนะนำของพนักงานที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจศึกษา คุณธรรมจริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน สมรรถนะสำคัญ: ปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้เสมือนเป็นพนักงานในสถานประกอบการ	1. ปรับคำอธิบาย รายวิชา โดยตัด เนื้อหาที่ซ้ำซ้อน และ เพิ่มเนื้อหาคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ 2. เพิ่มสมรรถนะ สำคัญของรายวิชา

ภาคผนวก ค

ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. นายคณิศร สินธุบุญ

1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ค.อ.ม. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2557
ปริญญาตรี	ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2539

1.3 ผลงานทางวิชาการ

1.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการภายในประเทศ

ฐานัตถ์ เค้าฉิม, คณิศร สินธุบุญ, อนิรุทธิ์ รักสุจริต, และกอบชัย รักพันธุ์. (2567, กรกฎาคม–ธันวาคม). การออกแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิตเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: ชุมชนอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่. *พิฆเนศวร์สาร, 20(2),* 183–198.

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการนานาชาติ

Tachaudomdach, S., Kaochim, T., & Sinthuboon, K. (2025, August); Knowledge, Preparedness, and Practices of Lanna People for Earthquake-Resistant Housing in Active Fault Zones of Northern Thailand. *Journal of Research in Social Science and Humanities, 5(1),* (1–7).

1.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ.2545–ปัจจุบัน อาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

1.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARCH 3106	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	5(2-6-7)
ARCH 3307	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 3	3(1-4-4)
ARCH 4902	ค้นคว้าอิสระในงานออกแบบสถาปัตยกรรม	5(2-6-7)
ARCH 4803	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม	6(560)
ARCH 3204	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3(1-4-4)
ARCH 3205	สถาปัตยกรรมไทยและการอนุรักษ์	3(1-4-4)
ARCH 3410	สถาปัตยกรรมภายใน	3(1-4-4)

2. นายคุณธรรม สันติธรรม

2.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

2.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ปร.ด. (สหวิทยาการสภาพแวดล้อมสรรค์สร้าง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560
ปริญญาโท	M.C.P. (City Planning)	University of California Berkeley, U.S.A.	2557
ปริญญาบัตรชั้นสูง	I.D.P. (Advanced Study in Business and Management)	University of California Berkeley Extension, U.S.A.	2552
ปริญญาโท	สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548
ปริญญาตรี	วท.บ. (สถาปัตยกรรม) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2546

2.3 ผลงานทางวิชาการ

2.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการภายในประเทศ

เวชสวรรค์ หล้ากาศ, คุณธรรม สันติธรรม, ภควดี โอสถาพร, และ ณุตะพงษ์ ฮีราโน. (2568, มกราคม–มิถุนายน). การใช้ประโยชน์จากขยะพลาสติก พีอีทีเป็นส่วนผสมในคอนกรีต. *วารสารวิชาการวิทยาศาสตร์และวิทยาศาสตร์ประยุกต์, 9(17),* 1–9.

2.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2561 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2558 – ปัจจุบัน	อาจารย์พิเศษหลักสูตรปริญญาตรีและโท รวมถึง International Program หลายมหาวิทยาลัย เช่น มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
พ.ศ. 2561	นักวิจัยศูนย์ความเป็นเลิศทางด้านการจัดการพลังงาน และเศรษฐนิเวศ สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2558 – 2560	อาจารย์ประจำหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. 2548 – 2561	อาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

2.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
ARCH 1104	ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม	4(2–4–6)
ARCH 2104	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	5(2–6–7)
ARCH 2306	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 2	3(1–4–4)
ARCH 3105	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	5(2–6–7)
ARCH 4204	ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม	3(3–0–6)
ARCH 3405	การนำเสนองานสถาปัตยกรรม	
ARCH 4409	การวางผังเมือง	3(3–0–6)
ARCH 4411	การศึกษาความเป็นไปได้สำหรับธุรกิจ และการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์	3(3–0–6)

3. นายอนิรุทธิ์ รักสุจริต

3.1 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์

3.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	วท.ด. (วัสดุศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
ปริญญาโท	วท.ม. (วัสดุศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
ปริญญาตรี	วท.บ. (วัสดุศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2542

3.3 ผลงานทางวิชาการ

3.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการภายในประเทศ

ฐานัตถ์ เค้าฉิม, คณิศร สินธุบุญ, อนิรุทธิ์ รักสุจริต, และกอบชัย รักพันธุ์. (2567, กรกฎาคม–ธันวาคม). การออกแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิตเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: ชุมชนอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่. *พิฆเนศวร์สาร, 20(2),* 183–198.

3.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2548 – ปัจจุบัน อาจารย์ประจำภาควิชาฟิสิกส์และวิทยาศาสตร์ทั่วไป
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พ.ศ. 2554 – 2556 คณะกรรมการประจำสถาบันวิจัยและพัฒนาในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พ.ศ. 2552 – 2552 รองคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย ฝ่ายบริหาร
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พ.ศ. 2544 – 2546 อาจารย์อัตราจ้าง โปรแกรมวิชาฟิสิกส์และวิทยาศาสตร์ทั่วไป
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

3.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
CONS 1102	กลศาสตร์วิศวกรรม	3(3-0-6)
CONS 1103	คณิตศาสตร์วิศวกรรมการก่อสร้าง	3(3-0-6)
CONS 3104	ภาษาอังกฤษสำหรับงานเทคโนโลยีวิศวกรรมการก่อสร้าง	3(3-0-6)
CONS 4901	โครงการเทคโนโลยีวิศวกรรมการก่อสร้าง	3(270)
ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง	3(3-0-6)
ARCH 4202	ภาษาอังกฤษเพื่องานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)

4. นายฐานัตถ์ เค้าฉิม

4.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

4.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2559
ปริญญาตรี	สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2549

4.3 ผลงานทางวิชาการ

4.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการภายในประเทศ

ฐานัตถ์ เค้าฉิม, คณิศร สินธุบุญ, อนิรุทธิ์ รักสุจริต, และกอบชัย รักพันธุ์. (2567, กรกฎาคม–ธันวาคม). การออกแบบพิพิธภัณฑ์มีชีวิตเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: ชุมชนอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่. *พิฆเนศวร์สาร, 20(2),* 183–198.

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการนานาชาติ

Tachaudomdach, S., Kaochim, T., & Sinthuboon, K. (2025, August). Knowledge, Preparedness, and Practices of Lanna People for Earthquake-Resistant Housing in Active Fault Zones of Northern Thailand. *Journal of Research in Social Science and Humanities, 5(1),* 1–7.

4.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ.2560 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ.2560 – 2560	สถาปนิก บริษัท กาญจน์กนกสำนักงานใหญ่
พ.ศ.2557 – 2559	สถาปนิกอิสระ
พ.ศ.2555 – 2556	สถาปนิก บริษัท อดิสากรุ๊ป
พ.ศ.2554 – 2551	สถาปนิก บริษัท แปลนนิ่ง แอนด์รีเซิร์จ คอนเซ้าแตนท์
พ.ศ.2550 – 2549	สถาปนิก บริษัท ปาล์มเมอร์แอนด์เทิร์นเนอร์
พ.ศ.2549 – 2550	ผู้ช่วยวิจัย โครงการสำรวจ 9 ชุมชนแออัดริม แม่น้ำเจ้าพระยาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับกรุงเทพมหานคร

4.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
ARCH 1103	หลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรม	4(2-4-6)
ARCH 1201	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 1202	ภาพร่างและการนำเสนองานสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 2103	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	5(2-6-7)
ARCH 3309	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 4	3(1-4-4)
ARCH 4107	การออกแบบอาคารด้วยระบบโมดูลาร์	3(1-4-4)
ARCH 3310	การออกแบบอาคารที่ลดการใช้พลังงาน	3(1-4-4)

5. นายสิทธิกร สิทธิการกูล

5.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

5.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	วศ.ม. (วิศวกรรมและการบริหารการก่อสร้าง)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2564
ปริญญาตรี	วศ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2561

5.3 ผลงานทางวิชาการ

5.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการนานาชาติ

Dechkamfoo, C., Sitthikankun, S., Kridakorn Na Ayutthaya, T., Manokeaw, S., Timprae, W., Tepweerakun, S., Tengtrairat, N., Aryupong, C., Jitsangiam, P., & Rinchumphu, D. (2022, January). Impact of Rainfall-Induced Landslide Susceptibility Risk on Mountain Roadside in Northern Thailand. *Infrastructures, 7(2),* 1-18. doi:10.3390/infrastructures7020017

Sittisom, P., Tangsongsuwan, R., Munlikawong, S., Wongsapai, W., Sitthikankun, S., & Rinchumphu, D. (2022, December). The Determination of Soil Infiltration Rate of Urban Bioretention Design Process in Chiang Mai, Thailand. *Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning, 21(3),* 1-11. doi:10.54028/NJ202221228

Rinchumphu, D., Suriyanon, N., Phichetkunbodee, N., Munlikawong, S., Wanitchayapaisit, C., & Sitthikankun, S. (2024, Winter). Economics and cost effectiveness of a rain garden for flood-resistant urban design. *Global Journal of Environmental Science and Management, 10(1),* 1-12. doi:10.22034/gjesm.2024.01.01

Srivanit, M., Pattanasri, S., Phichetkunbodee, N., Manokeaw, S., Sitthikankun, S., & Rinchumphu, D. (2024, Autumn). Analysis of sensitive urban form indicators of flood susceptible prediction based on machine learning models. *Global Journal of Environmental Science and Management.* 10(4), 1-18.

5.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2566 – ปัจจุบัน	อาจารย์ ประจำภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2565 – 2566	ผู้ช่วยสอน ภาควิชาวิศวกรรมโยธา คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2564 – 2565	นักวิจัย ศูนย์วิจัยและพัฒนาเมือง คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2561 – 2562	วิศวกรโยธา บริษัท ยู-ไพรด์ จำกัด

5.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
ARCH 1301	เทคนิคการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 2303	เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม 1	3(1-4-4)
ARCH 2402	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบ	3(1-4-4)
ARCH 2404	การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อ สร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ	3(1-4-4)
ARCH 2403	การบริหารงานก่อสร้าง	3(3-0-6)
ARCH 3901	การวางแผนและวิธีวิจัยโครงการ ออกแบบสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 4802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนาม ทางสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)

6. นายสุชาติ เตชะอุดมเดช

6.1 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตรจารย์

6.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิ	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	วศ.ด. (วิศวกรรมโยธา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2564
ปริญญาโท	ค.อ.ม. (โยธา)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2548
ปริญญาตรี	ค.อ.บ. (วิศวกรรมโยธา)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2543

6.3 ผลงานทางวิชาการ

6.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารนานาชาติ

Tachaudomdach, S., Kaochim, T., & Sinthuboon, K. (2025). Knowledge, Preparedness, and Practices of Lanna People for Earthquake-Resistant Housing in Active Fault Zones of Northern Thailand. *Journal of Research in Social Science and Humanities, 5(1).* 1-7.

Tachaudomdach, S. (2024). Key Factors to Consider When Selecting a Site for Building a House in Northern Thailand. *Journal of Research in Social Science and Humanities, 4(2).* 1-7.

Tachaudomdach, S., & Tachaudomdach, C. (2023). Social Interaction Web Application Design To Assess Knowledge And Practice In The Prevention Of The Spread Of The Novel Coronavirus 2019 In Thailand. *Journal of Namibian Studies: History Politics Culture, 33,* 3418-3432.

Tachaudomdach S, Hempao S. (2022). Investigation of Compression Strength and Heat Absorption of Native Rice Straw Bricks for Environmentally Friendly Construction. *Sustainability, 14(19),* 12229.

6.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2560 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2554 – 2560	อาจารย์ประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่
พ.ศ. 2550 – 2553	วิศวกรสนามอาวุโส บริษัทพฤกษาเรียลเอสเตท จำกัด (มหาชน)
พ.ศ. 2549 – 2550	วิศวกรโยธา บริษัทเอเชียวอเตอร์แมเนจเม้นท์ (ประเทศไทย) จำกัด
พ.ศ. 2548 – 2549	วิศวกรโครงการ บริษัทซีวิลเทค ดีไซน์ แอนด์ คอนซัลแตนท์ จำกัด
พ.ศ. 2544 – 2547	ผู้ควบคุมงาน บริษัทเธมส์วอเตอร์อินเตอร์เนชั่นแนล (ประเทศไทย) จำกัด
พ.ศ. 2543 – 2544	เจ้าหน้าที่ห้องปฏิบัติการวิศวกรรมโยธา ภาควิชาครุศาสตร์โยธา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

6.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
ARCH 2302	กลศาสตร์โครงสร้าง	3(3-0-6)
ARCH 3411	การสำรวจเพื่องานสถาปัตยกรรม	3(1-4-4)
ARCH 3308	งานระบบอาคาร	3(3-0-6)
ARCH 3407	การประมาณราคา	3(3-0-6)
ARCH 2307	โครงสร้างไม้และเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 3304	โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับงานสถาปัตยกรรม	3(3-0-6)
ARCH 4408	สัมมนาทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม	1(45)
ARCH 1401	กฎหมายควบคุมอาคาร	3(3-0-6)

ภาคผนวก ง

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ รวมทั้งที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๓ และ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๔ เพื่อให้เหมาะสมและเกิดประสิทธิภาพในการดำเนินการยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๗"

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๑) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐

(๒) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๓

(๓) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๔

ข้อ ๔ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๕ ในข้อบังคับนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"สภามหาวิทยาลัย" หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"สภาวิชาการ" หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"คณะ" หมายความว่า คณะหรือวิทยาลัยตามกฎกระทรวงการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และให้หมายความรวมถึงคณะหรือวิทยาลัยที่เป็นส่วนงานภายใน ตามกฎหมายว่าด้วยการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทุ่ง ต้นตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๒

"คณบดี" หมายความว่า คณบดีคณะหรือวิทยาลัยตามกฎกระทรวงการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และให้หมายความรวมถึงคณะหรือวิทยาลัยที่เป็นส่วนงานภายในตามกฎหมายว่าด้วยการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา

"สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน" หมายความว่า สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"อาจารย์ที่ปรึกษา" หมายความว่า อาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัยเพื่อให้ทำหน้าที่ควบคุมแนะนำ และให้คำปรึกษาด้านการเรียนและด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณภาพของนักศึกษา

"อาจารย์ผู้สอน" หมายความว่า อาจารย์ที่คณะมอบหมายให้สอนรายวิชาในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย

"นักศึกษา" หมายความว่า นักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาคพิเศษระดับปริญญาตรี

"นักศึกษาภาคปกติ" หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยจัดให้เรียนในเวลาราชการ หรือหากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัยอาจจัดให้เรียนนอกเวลาราชการด้วยก็ได้

"นักศึกษาภาคพิเศษ" หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยจัดให้เรียนในวันหยุดราชการหรือนอกเวลาราชการ หรือหากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัยอาจจัดให้เรียนในเวลาราชการด้วยก็ได้

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกคำสั่งและหรือประกาศของมหาวิทยาลัยเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

หมวด ๑
ระบบการจัดการศึกษาและการรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๗ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนก็ได้ ทั้งนี้ ให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตโดยมีสัดส่วนเทียบเคียงได้กับภาคการศึกษาปกติ

การกำหนดและการปรับเปลี่ยนวันเปิดและหรือวันปิดของแต่ละภาคการศึกษาให้จัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ต้องมีระยะเวลาศึกษารวมกันในแต่ละภาคการศึกษาตามวรรคหนึ่ง

กรณีที่มหาวิทยาลัยจะใช้ระบบการจัดการศึกษาอื่นเฉพาะหลักสูตรใด ให้แสดงรายละเอียดเกี่ยวกับระบบการจัดการศึกษานั้น รวมทั้งรายละเอียดการเทียบเคียงหน่วยกิตกับระบบทวิภาคที่กำหนดไว้ในหลักสูตรให้ชัดเจน

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ดันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ คุณสมบัติและเงื่อนไขการเข้าเป็นนักศึกษา

(๑)เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการ ให้การรับรอง หรือ

(๒)เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นอนุปริญญา หรือปริญญาชั้นใดชั้นหนึ่งหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

นอกเหนือจากคุณสมบัติและเงื่อนไขตาม (๑) และ (๒) แล้ว มหาวิทยาลัยอาจกำหนดคุณสมบัติอื่นตามที่หลักสูตรกำหนดก็ได้ โดยให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

สำหรับนักศึกษาต่างชาติต้องสำเร็จการศึกษาตามวรรคหนึ่ง และวรรคสอง เช่นเดียวกัน

ข้อ ๙ มหาวิทยาลัยจะสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๘ เข้าเป็นนักศึกษาเป็นคราว ๆ ไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๐ มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกบุคคลเข้าเป็นนักศึกษาตามนโยบายของสภามหาวิทยาลัยหรือรัฐบาลก็ได้

มหาวิทยาลัยอาจรับบุคคลเข้าเป็นนักศึกษาตามโครงการความร่วมมือทางวิชาการหรือตามนโยบายของมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ ๑๑ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษาหรือผู้ที่มหาวิทยาลัยรับเข้าเป็นนักศึกษา จะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้ว ทั้งนี้ ตามวันเวลาและสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ผู้ที่จะได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาตามวรรคหนึ่งต้องไม่เป็นโรคหรือภาวะอันเป็นอุปสรรคในการศึกษา

หมวด ๒
การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑) การกำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) การลงทะเบียนต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร

(๓) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ กรณีนักศึกษาภาคปกติจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต กรณีนักศึกษาภาคพิเศษจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สารุ่ง ดันดระกุล)
รองอธิการบดี

๔

(๔) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

หากมหาวิทยาลัยมีเหตุผลและความจำเป็น การลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจาก (๓) หรือ (๔) ก็อาจทำได้ แต่ทั้งนี้ต้องไม่กระทบกระเทือนต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา และต้องเรียนให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร

หลักเกณฑ์และวิธีการลงทะเบียนเรียนตามวรรคสองให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ และมหาวิทยาลัยได้รับหลักฐานครบถ้วนแล้ว

ข้อ ๑๔ นักศึกษาอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใด ๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้ โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน และให้ยื่นคำร้องต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนภายในช่วงเวลาการเพิ่มถอนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตเรียนทั้งหมดจะต้องไม่เกินจำนวนที่ระบุไว้ในข้อ ๑๒ (๓) หรือ (๔) แล้วแต่กรณี

การลงทะเบียนตามวรรคหนึ่งนักศึกษาจะได้รับสัญลักษณ์ V

ข้อ ๑๕ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนซ้ำกับรายวิชาที่เคยลงทะเบียนแล้วได้เฉพาะในกรณี ดังต่อไปนี้

(๑) รายวิชานั้นได้สัญลักษณ์ F หรือ W หรือ U

(๒) รายวิชานั้นได้สัญลักษณ์ D+ หรือ D โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

หมวด ๓
การเพิ่ม การถอน และการยกเลิกรายวิชา

ข้อ ๑๖ การเพิ่มรายวิชา ให้ทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือภายใน ๑ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ที่ปรึกษา

ข้อ ๑๗ การถอนรายวิชา ให้ทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือภายใน ๑ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

ข้อ ๑๘ การยกเลิกรายวิชา จะกระทำได้เมื่อพ้นกำหนดการถอนรายวิชา และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดการสอบปลายภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษา

การยกเลิกรายวิชาจะได้สัญลักษณ์ W และนับรวมจำนวนหน่วยกิตการลงทะเบียนตามข้อ ๑๒ (๓) หรือ (๔) แล้วแต่กรณี

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สารุ่ง ดันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๕

หมวด ๔
การวัดผลและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๙ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิเข้าสอบปลายภาคในรายวิชาดังกล่าวได้ ในกรณีที่นักศึกษามีเหตุจำเป็นหรือเหตุสุดวิสัยทำให้มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ แต่ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาอนุญาตให้เข้าสอบในรายวิชานั้นก็ได้

ในกรณีมีนักศึกษาไม่มีสิทธิเข้าสอบปลายภาคตามวรรคหนึ่ง ให้อาจารย์ผู้สอนส่งรายชื่อนักศึกษาผู้นั้นให้คณะเพื่อนำส่งสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนประกาศรายชื่อ ทั้งนี้ ให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จไม่น้อยกว่าสองสัปดาห์ก่อนวันสอบปลายภาค

ข้อ ๒๐ การวัดผลให้ใช้วิธีการที่หลากหลาย ทำการวัดผลเป็นระยะ ๆ ระหว่างภาคการศึกษา และทำการวัดผลเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนของภาคการศึกษานั้น โดยต้องมีคะแนนระหว่างภาคการศึกษาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

กรณีหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับองค์กรวิชาชีพ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดการวัดผลที่แตกต่างไปจากวรรคหนึ่งก็ได้ โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๑ การประเมินผลการศึกษาให้ใช้สัญลักษณ์ดังต่อไปนี้

(๑) สัญลักษณ์ที่มีค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
F	ตก (Fail)	๐.๐

(๒) สัญลักษณ์ที่ไม่มีค่าระดับคะแนน มีดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
I	การวัดผลไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
IP	การศึกษายังไม่สิ้นสุด (In progress)

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

M	นักศึกษาขาดสอบ (Missing)
W	การยกเลิกรายวิชา (Withdrawal)
V	เข้าร่วมศึกษา (Visitor)
CS	การทดสอบมาตรฐาน (Credits from Standardized Test)
CE	การทดสอบด้วยการสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Credits from Examination)
CT	การประเมินการศึกษา หรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยรับรอง (Credits from Training)
CP	การเสนอแฟ้มสะสมผลงาน (Credits from Portfolio)

ข้อ ๒๒ การให้สัญลักษณ์ตามข้อ ๒๑ (๑) จะให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบ และหรือ มีผลงานที่ใช้ทำการวัดผลได้

(๒) ในกรณีที่เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I IP หรือ M โดยอาจารย์ผู้สอนส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

นอกจากที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งการให้สัญลักษณ์ F จะให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าสอบปลายภาคตามข้อ ๑๙ วรรคสอง

(๒) นักศึกษาผู้นั้นประพฤติผิดตามที่ข้อบังคับหรือระเบียบมหาวิทยาลัยกำหนดไว้

(๓) เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I IP หรือ M ในกรณีที่อาจารย์ผู้สอนไม่ได้ส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๒๓ สัญลักษณ์ S หรือ U จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้เรียนเพิ่มเติมตามข้อกำหนดเฉพาะ

กรณีนักศึกษาได้สัญลักษณ์ U ในรายวิชาใด นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นใหม่จนกว่าจะได้สัญลักษณ์ S

ข้อ ๒๔ สัญลักษณ์ I จะให้ได้ในกรณีที่การวัดผลระหว่างภาคการศึกษาไม่สมบูรณ์และหรือการวัดผลของภาคการศึกษานั้นไม่สมบูรณ์ และนักศึกษาต้องดำเนินการขอรับการประเมินเพื่อเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นสัญลักษณ์ ตามข้อ ๒๑ (๑)

กรณีนักศึกษาไม่ดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ให้อาจารย์ผู้สอนทำการประเมินเฉพาะผลงานที่มีอยู่และส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ข้อ ๒๕ สัญลักษณ์ IP จะให้ได้ในกรณีที่รายวิชานั้นยังมีการศึกษาต่อเนื่องอยู่ และยังไม่ได้ทำการวัดผลหรือประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน โดยสัญลักษณ์ IP จะถูกเปลี่ยนเมื่อได้ทำการวัดผลและประเมินผลเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ทั้งนี้ อาจารย์ผู้สอนต้องส่งผลการประเมินภายในวันสุดท้ายของการเรียนการสอนของภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ IP เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดรายวิชาที่ให้สัญลักษณ์ IP โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาพุ่ง คันศรภูผา)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๗

ข้อ ๒๖ สัญลักษณ์ M จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษามีสิทธิสอบปลายภาคแต่ขาดสอบ

เมื่อนักศึกษาได้สัญลักษณ์ M ให้นักศึกษายื่นคำร้องขออนุญาตสอบตามประกาศของมหาวิทยาลัย และเมื่อได้รับอนุญาตให้สอบ ให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการวัดผลและประเมินผลแล้วส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ M เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ข้อ ๒๗ การให้สัญลักษณ์ W นอกจากการยกเลิกรายวิชาภายในกำหนดเวลาตามข้อ ๑๘ แล้ว อาจให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาในฐานะผู้เข้าร่วมศึกษา แต่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ตามข้อ ๒๘

(๒) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษา หรือถูกไล่ออก หรือได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาในภาคการศึกษา

ข้อ ๒๘ สัญลักษณ์ V จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนในฐานะผู้เข้าร่วมศึกษา โดยไม่ต้องเข้ารับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้นตามข้อ ๑๔ แต่ต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด หากเวลาเรียนไม่ครบตามที่กำหนดหรือนักศึกษาไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดสำหรับการเรียนการสอนในรายวิชานั้น อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาเปลี่ยนสัญลักษณ์ V เป็น W ก็ได้

ข้อ ๒๙ รายวิชาที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้ได้รับการยกเว้นการเรียนตามหมวด ๙ แห่งข้อบังคับนี้ ให้บันทึกสัญลักษณ์ไว้ในใบรายงานผลการศึกษา ตามระเบียบมหาวิทยาลัยว่าด้วยการออกหลักฐานแสดงผลการศึกษา ดังนี้

(๑) สัญลักษณ์ S จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนจากการศึกษาในระบบ

(๒) รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนจากการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษาตามอัธยาศัยให้ได้รับสัญลักษณ์ ดังนี้

(ก) สัญลักษณ์ CS (Credits from Standardized Test) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐาน

(ข) สัญลักษณ์ CE (Credits from Examination) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบด้วยการสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน

(ค) สัญลักษณ์ CT (Credits from Training) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการประเมินการศึกษา หรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยรับรอง

(ง) สัญลักษณ์ CP (Credits from Portfolio) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการเสนอแฟ้มสะสมผลงาน

ข้อ ๓๐ สัญลักษณ์ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ในแต่ละรายวิชาให้ถือตามเกณฑ์ ดังนี้

(๑) รายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ในกลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามหรือฝึกประสบการณ์วิชาชีพต้องไม่ต่ำกว่าสัญลักษณ์ C

(๒) รายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ยกเว้น (๑) ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่าสัญลักษณ์ D

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง คันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๘

ถ้านักศึกษาสอบตกในรายวิชาใดต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ เว้นแต่ถ้าสอบตกในรายวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาเลือก หรือรายวิชาเลือกเสรี สามารถเปลี่ยนไปลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นตามเกณฑ์ที่กำหนดในหลักสูตรได้ หรือ ถ้ามีรายวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาเลือก หรือรายวิชาเลือกเสรีที่สอบได้ครบตามเกณฑ์ที่กำหนดในหลักสูตรแล้วไม่จำเป็นต้องลงทะเบียนเรียนอีก

ข้อ ๓๑ การคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา และค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยให้คำนวณจากรายวิชาที่มีค่าระดับคะแนนตามข้อ ๒๑ โดยใช้เลขทศนิยม ๒ ตำแหน่งและไม่ปัดเศษ

(๒) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา ให้คำนวณจากทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ยกเว้นรายวิชาที่ได้สัญลักษณ์ I IP และ M ยังไม่นำมาคำนวณค่าเฉลี่ยจนกว่าจะเปลี่ยนเป็นระดับคะแนนตามข้อ ๒๑

(๓) ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ย ให้คำนวณจากทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน ตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่นำมาคำนวณ ยกเว้นรายวิชาที่ได้สัญลักษณ์ I IP และ M ยังไม่นำมาคำนวณค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยจนกว่าจะเปลี่ยนเป็นระดับคะแนนตามข้อ ๒๑

กรณีที่นักศึกษาได้รับการเทียบโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนแล้ว ลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนมาแล้วไม่นับหน่วยกิตในรายวิชานั้น

หมวด ๕
การลา การลาพักการศึกษา และการลาออก

ข้อ ๓๒ การลาเพื่อไม่เข้าชั้นเรียน นักศึกษาที่มีกิจจำเป็นหรือป่วยที่ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนได้จะต้องยื่นใบลาเพื่อขออนุญาตต่ออาจารย์ผู้สอน

ข้อ ๓๓ นักศึกษาอาจขอลาพักการศึกษาได้ ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ถูกเรียกพล ระดมพล หรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร

(๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน สำหรับกรณีอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๓) เจ็บป่วย หรือประสบอุบัติเหตุหรือภยันตราย จนไม่สามารถศึกษาต่อให้ได้ผลดีต่อไป

(๔) ไม่ได้ลงทะเบียนรายวิชา หรือลงทะเบียนไม่สมบูรณ์ หรือถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนโดยไม่ได้รับสัญลักษณ์ W

(๕) เหตุผลอื่นที่อาจารย์ที่ปรึกษาเห็นสมควร

ข้อ ๓๔ การลาพักการศึกษาตามข้อ ๓๓ นักศึกษาจะต้องยื่นใบลาตามแบบที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนกำหนด พร้อมด้วยหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา คณบดี และอธิการบดี

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาโรง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๙

เพื่อพิจารณาอนุมัติตามลำดับ เว้นแต่กรณีนักศึกษาที่บรรลุนิติภาวะสามารถลาพักการศึกษาได้โดยไม่ต้องมีหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง

กรณีนักศึกษาเป็นผู้ที่ลาศึกษาต่อต้องมีหนังสือยินยอมจากหัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด

การลาพักการศึกษา จะกระทำได้ครั้งละ ๑ ภาคการศึกษา ถ้าจำเป็นต้องลาพักการศึกษาต่อให้ยื่นใบลาใหม่

นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ การลาออก นักศึกษาจะต้องยื่นใบลาตามแบบที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนกำหนด พร้อมด้วยหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา คณบดี และอธิการบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติตามลำดับ เว้นแต่กรณีนักศึกษาที่บรรลุนิติภาวะสามารถลาออกได้โดยไม่ต้องมีหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง

หมวด ๖
การเปลี่ยนประเภท การย้ายสาขาวิชา และการรับโอนนักศึกษา

ข้อ ๓๖ นักศึกษาภาคปกติสามารถเปลี่ยนเป็นนักศึกษาภาคพิเศษได้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

การเปลี่ยนประเภทจากนักศึกษาภาคพิเศษเป็นนักศึกษาภาคปกติจะกระทำไม่ได้

ข้อ ๓๗ นักศึกษาอาจย้ายสาขาวิชาได้ ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๓๘ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

หมวด ๗
การเทียบโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียน

ข้อ ๓๙ การเทียบโอนผลการเรียนให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตระดับปริญญา รวมทั้งแนวปฏิบัติที่ดีในการเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ตันตระกูล
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๑๐

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อดำเนินการตามวรรคหนึ่ง และจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๔๐ การยกเว้นการเรียนให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดและจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

การดำเนินการตามวรรคหนึ่งต้องสอดคล้องกับหลักเกณฑ์การเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตระดับปริญญา รวมทั้งแนวปฏิบัติที่ดีในการเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

หมวด ๘
การพ้นสภาพนักศึกษา

ข้อ ๔๑ ให้นักศึกษาภาคปกติพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้ปริญญา

(๒) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๓) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๗๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๔ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๔) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๖ ที่ ๘ ที่ ๑๐ ที่ ๑๒ หรือที่ ๑๔ และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๑๖ หรือที่ ๑๘ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๕) นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร แต่ได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐

(๖) ใช้เวลาศึกษาเกินกว่าระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๗) มหาวิทยาลัยมีคำสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หรือเป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่กำหนดไว้

(๘) ลาออก

(๙) ตาย

ข้อ ๔๒ ให้นักศึกษาภาคพิเศษพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้ปริญญา

(๒) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๑ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาวุ่ง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๑๑

(๓) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๗๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๔) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๓ ที่ ๔ ที่ ๕ ที่ ๖ หรือที่ ๗ และเมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๘ หรือที่ ๙ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๕) นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร แต่ได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐

(๖) ใช้เวลาศึกษาเกินกว่าระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๗) มหาวิทยาลัยมีคำสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หรือเป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่กำหนดไว้

(๘) ลาออก

(๙) ตาย

หมวด ๙
การขอรับปริญญา

ข้อ ๔๓ นักศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา ต้องผ่านเงื่อนไขดังต่อไปนี้

(๑) ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตร โดยมีค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) ใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๓) ไม่มีหนี้สินใด ๆ ค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย

(๔) เงื่อนไขอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๔๔ นักศึกษาที่ผ่านเงื่อนไขตามข้อ ๔๓ ให้ยื่นคำร้องคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ภายในระยะเวลา ขั้นตอนและวิธีการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

กรณีที่นักศึกษาไม่ยื่นคำร้องตามวรรคหนึ่ง นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนหรือลงทะเบียนเพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาถัดไป

ข้อ ๔๕ นักศึกษาที่มีสิทธิจะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๓

(๒) นักศึกษาภาคปกติใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี หรือใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยไม่นับรวมภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาปกติที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

(๓) นักศึกษาภาคพิเศษใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี หรือใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๕ ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับรวมภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

(๔) ไม่มีรายวิชาใดที่เคยได้สัญลักษณ์ W U หรือต่ำกว่า C

(๕) ไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำกับรายวิชาที่เคยลงทะเบียนแล้ว

(๖) ไม่มีรายวิชาใดที่ได้รับการยกเว้นการเรียน

(๗) ไม่เคยถูกสั่งพักการศึกษาเพราะกระทำผิดวินัยนักศึกษา

ข้อ ๔๖ นักศึกษาจะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ และได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป

นักศึกษาจะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ และได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตั้งแต่ ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๕๐

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๗ กรณีนักศึกษาที่มีสภาพเป็นนักศึกษาอยู่ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับให้ใช้ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศที่ใช้บังคับในขณะนั้นโดยอนุโลมต่อไป จนกว่าจะสำเร็จการศึกษาหรือพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๔๘ กรณีนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ ซึ่งใช้หลักสูตรการศึกษาใดๆ และกำหนดให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ภิตติชัย วัฒนานิกร)
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ดันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ภาคผนวก จ

แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ที่ ๑๐๔๖ / ๒๕๖๗
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร
และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘)

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตร ยกร่างหลักสูตรและวิพากษ์หลักสูตร หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) ดังนี้

คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑) อาจารย์คณิศร	สินธุบุญ	ประธานกรรมการ
๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ	เตชะอุดมเดช	กรรมการ
๓) อาจารย์ ดร.คุณธรรม	สันติธรรม	กรรมการ
๔) อาจารย์สิทธิกร	สิทธิการกูล	กรรมการ
๕) อาจารย์ฐานัตถ์	เค้าฉิม	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร

๑) อาจารย์วิวัฒน์	จิตนวล	ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านหลักสูตรและองค์กรวิชาชีพ
๒) รองศาสตราจารย์ ดร.วัชรพงษ์	ชุมดวง	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาการ
๓) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรทุฒิ	ศุภเอม	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจากองค์กรวิชาชีพ
๔) อาจารย์คณิศร	สินธุบุญ	กรรมการ
๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ	เตชะอุดมเดช	กรรมการ
๖) อาจารย์ ดร.คุณธรรม	สันติธรรม	กรรมการ
๗) อาจารย์สิทธิกร	สิทธิการกูล	กรรมการ
๘) อาจารย์ฐานัตถ์	เค้าฉิม	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑) อาจารย์นที	สัมปุรณะพันธ์	ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาการและด้านหลักสูตร
๒) คุณธีรยุทธ	กุคำใส	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาการ
๓) คุณสันธยา	คชสารมณี	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจากองค์กรวิชาชีพ
๔) อาจารย์คณิศร	สินธุบุญ	กรรมการ
๕) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ	เตชะอุดมเดช	กรรมการ
๖) อาจารย์ ดร.คุณธรรม	สันติธรรม	กรรมการ
๗) อาจารย์ฐานัตถ์	เค้าฉิม	กรรมการ
๘) อาจารย์สิทธิกร	สิทธิการกูล	กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพิมล วงศ์สุข)
รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ฉ

ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก
ว่าด้วยการออกใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพ
สถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ
กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม
ที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ ในงานด้านนั้นๆ
เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด

พ.ศ. ๒๕๖๔

หน้า ๓
เล่ม ๑๓๘ ตอนพิเศษ ๑๔๙ ง ราชกิจจานุเบกษา ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก

ว่าด้วยการออกใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด

พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อให้สภาสถาปนิกสามารถพิจารณาการออกใบอนุญาตของผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษได้ตามข้อ ๕ (๔) (ค) ของข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบต่ออนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต พ.ศ. ๒๕๕๒ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบต่ออนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาตและการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ (๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ และข้อ ๕ (๔) (ค) ของข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบต่ออนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต พ.ศ. ๒๕๕๒ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบต่ออนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ โดยมติของคณะกรรมการสภาสถาปนิก ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ คณะกรรมการสภาสถาปนิกจึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการออกใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาปนิก

“ผู้ขอรับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีเป็นผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมสาขาหนึ่งสาขาใด

ข้อ ๔ ให้คณะกรรมการแต่งตั้งคณะอนุกรรมการหรือผู้ชำนาญการพิเศษด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมในสาขาที่เกี่ยวข้องจำนวนไม่น้อยกว่าเจ็ดคน เพื่อดำเนินการพิจารณาผลงานและปริมาณงานทดสอบความรู้ ประสบการณ์ และความสามารถในการประกอบวิชาชีพ ของผู้ขอรับใบอนุญาต

ข้อ ๕ ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องเป็นสมาชิกสามัญหรือสมาชิกวิสามัญของสภาสถาปนิก และเป็นผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความรู้และประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอมีคุณสมบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรีในสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์หรือเทียบเท่าขึ้นไป และมีผลงานและประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่าสองปี หรือ

(๒) มีวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า ที่เกี่ยวกับวิชาสถาปัตยกรรมในชนิดงานที่ยื่นคำขอ และมีผลงานและประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่าสี่ปี หรือ

(๓) มีวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า ที่เกี่ยวกับวิชาสถาปัตยกรรมในชนิดงานที่ยื่นคำขอ และมีผลงานและประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่าเจ็ดปี หรือ

(๔) มีวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาอื่นที่ไม่เกี่ยวกับวิชาสถาปัตยกรรม และมีผลงานและประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่าแปดปี หรือ

(๕) มีวุฒิต่ำกว่าระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และมีผลงานและประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอไม่น้อยกว่าเก้าปี

ข้อ ๖ ผู้ขอรับใบอนุญาตสามารถยื่นเรื่องขอรับใบอนุญาตได้ครั้งละไม่เกินหนึ่งชนิดงานตามลักษณะงานที่ผู้ขอรับใบอนุญาต มีความรู้ความชำนาญในด้านนั้น ๆ กรณีประสงค์จะขอรับใบอนุญาตในชนิดงานอื่น หรือในลักษณะงานอื่น ๆ อีก ให้ยื่นคำขอใหม่

การระบุลักษณะงานที่ผู้ขอรับใบอนุญาตมีความรู้ความชำนาญ อาจระบุเป็นประเภท ขนาด หรือลักษณะอย่างอื่น อย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างประกอบกัน ในกรณีการระบุเป็นขนาดพื้นที่ให้ระบุได้ไม่เกินสองเท่าของพื้นที่ของผลงานที่ใช้ยื่นพร้อมคำขอรับใบอนุญาต

ข้อ ๗ ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องกรอกข้อความในคำขอรับใบอนุญาต ตามแบบที่สภาสถาปนิกกำหนด ยื่นต่อสภาสถาปนิก พร้อมด้วยเอกสารหลักฐาน ดังนี้

(๑) รูปถ่ายหน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นดำ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๑ ปี ขนาด ๒๕ มิลลิเมตร จำนวน ๒ รูป

(๒) สำเนาหลักฐานคุณวุฒิการศึกษาของผู้ขอรับใบอนุญาต (ถ้ามี)

(๓) หลักฐานที่แสดงถึงประสบการณ์ในชนิดงานและลักษณะงานที่ยื่นคำขอตามระยะเวลาที่กำหนดในข้อ ๕ (๑) (๒) (๓) (๔) (๕) แล้วแต่กรณี โดยมีสถาปนิกระดับสามัญสถาปนิกขึ้นไป

ในสาขาเดียวกันกับสาขาที่ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ลงนามรับรอง ในกรณีที่เป็นการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐ ให้ผู้บังคับบัญชาเป็นผู้รับรอง

(๔) บัญชีแสดงผลงานและปริมาณงานในการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมของผู้ขอรับใบอนุญาตตามแบบที่คณะกรรมการกำหนด โดยมีสถาปนิกระดับสามัญสถาปนิกขึ้นไปในสาขาเดียวกันกับสาขาที่ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ลงนามรับรอง ในกรณีที่เป็นการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐ ให้ผู้บังคับบัญชาเป็นผู้รับรอง

ข้อ ๘ การพิจารณาคุณภาพของผลงานให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการ

ข้อ ๙ ผู้ขอรับใบอนุญาตจะมีสิทธิเข้ารับการทดสอบความรู้โดยวิธีสอบข้อเขียนเมื่อผลงานและประสบการณ์ได้ผ่านการพิจารณาแล้ว

ผู้ขอรับใบอนุญาตจะต้องเข้ารับการทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม โดยต้องยื่นใบสมัครขอเข้ารับการทดสอบความรู้ครั้งแรก ภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่สภาสถาปนิกประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการทดสอบความรู้

ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้จะต้องชำระค่าธรรมเนียมในการทดสอบความรู้ และจะขอรับค่าธรรมเนียมดังกล่าวคืนไม่ได้ทุกกรณี

ข้อ ๑๐ การทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ให้กระทำโดยวิธีสอบข้อเขียนและหรือวิธีสอบสัมภาษณ์ และให้ประกอบด้วยรายวิชาและหลักสูตรซึ่งครอบคลุมองค์ความรู้ ดังต่อไปนี้

(๑) ความรู้และทักษะในการวางผังและออกแบบ หรือความรู้และทักษะในการบริหารและอำนวยการก่อสร้าง แล้วแต่กรณี

(๒) ความรู้ด้านเทคโนโลยีแต่ละสาขา

(๓) ความรู้ในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม

(๔) ทักษะด้านการสื่อสาร

หลักเกณฑ์รายละเอียดเกี่ยวกับการจัดทดสอบความรู้ การกำหนดรายวิชาและเนื้อหาหลักสูตร และวิธีการทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ให้เป็นไปตามที่คณะอนุกรรมการหรือผู้ชำนาญการพิเศษด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมในสาขาที่เกี่ยวข้องกำหนด

ข้อ ๑๑ ในการทดสอบความรู้โดยวิธีสอบข้อเขียนแต่ละครั้ง ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้มีสิทธิเลือกสอบข้อเขียนวิชาหนึ่งวิชาใดหรือหลายวิชาที่กำหนดก็ได้

ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้โดยวิธีสอบข้อเขียนต้องได้คะแนนในแต่ละวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละหกสิบจึงจะถือว่าผ่านการทดสอบความรู้จากสภาสถาปนิก

ข้อ ๑๒ ในการทดสอบความรู้โดยการสัมภาษณ์ ให้ผู้สัมภาษณ์วินิจฉัยเพียงว่าผู้ขอรับใบอนุญาตสอบผ่านหรือสอบไม่ผ่านเท่านั้น

ผู้ขอรับใบอนุญาตซึ่งสอบสัมภาษณ์ไม่ผ่าน มีสิทธิขอเข้ารับการสอบสัมภาษณ์แก้ตัวได้

ข้อ ๑๓ ให้คณะอนุกรรมการหรือผู้ชำนาญการพิเศษด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมในสาขาที่เกี่ยวข้องดำเนินการจัดทดสอบความรู้ตามข้อ ๑๐ ให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการกำหนด และเสนอผลการทดสอบต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาออกใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ภายในหกสิบวันนับแต่วันที่มีการทดสอบ กรณีไม่สามารถดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าวได้ ให้เสนอต่อคณะกรรมการเพื่อขยายระยะเวลา

ทั้งนี้ ให้อนุกรรมการหรือผู้ชำนาญการพิเศษด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมในสาขาที่เกี่ยวข้องเสนอความเห็นต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาการออกใบอนุญาตแก่ผู้ขอรับใบอนุญาต เพื่อให้มีสิทธิในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมได้ตามลักษณะงานที่เห็นสมควร

ข้อ ๑๔ ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ กรณีผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้น ๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ให้ระบุสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ชนิดงานตามกฎกระทรวงกำหนดวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และลักษณะงานที่อนุญาตไว้ด้วย และให้มีอายุห้าปี

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔
พลอากาศตรี หม่อมหลวงประกิตติ เกษมสันต์
นายกสภาสถาปนิก

ภาคผนวก ช

ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก

ว่าด้วยการตรวจสอบคุณวุฒิและการทดสอบมาตรฐานความรู้

เพื่อรับรองคุณวุฒิการศึกษารายบุคคล

สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญา

ทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม

พ.ศ. ๒๕๖๔



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก
ว่าด้วยการตรวจสอบคุณวุฒิและการทดสอบมาตรฐานความรู้ เพื่อรับรองคุณวุฒิการศึกษารายบุคคล
สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อให้ผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม แต่ละสาขา สามารถสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก โดยวิธีการยื่นขอตรวจสอบคุณวุฒิและทดสอบมาตรฐานความรู้

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๓๓ (๓) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ ประกอบกับข้อ ๕ ของข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. ๒๕๔๕ โดยมติของคณะกรรมการสภาสถาปนิก ครั้งที่ ๙/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๓ คณะกรรมการสภาสถาปนิกจึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า "ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการตรวจสอบคุณวุฒิและการทดสอบมาตรฐานความรู้ เพื่อรับรองคุณวุฒิการศึกษารายบุคคล สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. ๒๕๖๔"

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

"คณะกรรมการ" หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาปนิก

"คณะอนุกรรมการ" หมายความว่า " คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งและมอบหมายให้มีหน้าที่ดำเนินการตรวจสอบและรับรองปริญญาและจัดทดสอบมาตรฐานความรู้"

"การทดสอบ" หมายความว่า การทดสอบมาตรฐานความรู้ ผู้ที่มีคุณวุฒิการศึกษาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม ที่สภาสถาปนิกไม่ได้รับรอง

ข้อ ๔ ผู้ขอตรวจสอบคุณวุฒิ ต้องมีคุณวุฒิการศึกษาทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขา จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกไม่ได้รับรอง ดังนี้

(๑) ระดับปริญญาตรีวิชาชีพสถาปัตยกรรม หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป
(๒) ระดับปริญญาตรีวิชาชีพสถาปัตยกรรม หลักสูตร ๔ ปี
(๓) ระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้อง หลักสูตร ๔ ปีขึ้นไป

ข้อ ๕ ผู้ขอตรวจสอบคุณวุฒิต้องยื่นคุณวุฒิการศึกษา ตามข้อ ๔ ตามแบบที่สภาสถาปนิกกำหนดต่อสภาสถาปนิก และชำระค่าธรรมเนียมตรวจสอบและรับรองคุณวุฒิการศึกษารายบุคคลตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิก ซึ่งจะขอรับค่าธรรมเนียมดังกล่าวคืนไม่ได้ในทุกกรณี

ข้อ ๖ ให้คณะอนุกรรมการดำเนินการตรวจสอบและพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาของผู้ยื่นขอตรวจสอบคุณวุฒิโดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการ และออกเป็นประกาศสภาสถาปนิก

ข้อ ๗ ผู้ขอตรวจสอบคุณวุฒิจะมีสิทธิเข้ารับการทดสอบเมื่อสภาสถาปนิกได้ตรวจสอบคุณวุฒิการศึกษารายบุคคลแล้ว โดยต้องยื่นใบสมัครขอเข้ารับการทดสอบและชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิก ซึ่งจะขอรับค่าธรรมเนียมดังกล่าวคืนไม่ได้ในทุกกรณี

ข้อ ๘ ให้เลขาธิการสภาสถาปนิกประกาศกำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบ รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการทดสอบ ตลอดจนรายละเอียดอื่น ๆ เกี่ยวกับการทดสอบให้ทราบก่อนกำหนดวันทดสอบไม่น้อยกว่าสิบห้าวัน ณ สำนักงานสภาสถาปนิก และในระบบสารสนเทศของสภาสถาปนิก

ข้อ ๙ การทดสอบ หลักเกณฑ์และเนื้อหาการทดสอบ และวิธีการทดสอบ ให้เป็นไปตามประกาศที่สภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๑๐ ให้คณะอนุกรรมการเป็นผู้ดำเนินการจัดการทดสอบอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง และดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการกำหนด แล้วเสนอผลการทดสอบต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบภายในสี่สิบห้าวันนับแต่วันที่มีการทดสอบ กรณีไม่สามารถดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าวได้ ให้เสนอต่อคณะกรรมการเพื่อขยายระยะเวลา

ข้อ ๑๑ ผู้เข้ารับการทดสอบ ต้องได้คะแนนในการทดสอบไม่น้อยกว่าร้อยละห้าสิบ จึงจะถือว่าผ่านการทดสอบ

กรณีที่ได้คะแนนน้อยกว่าร้อยละห้าสิบ ผู้เข้ารับการทดสอบสามารถยื่นขอเข้ารับการทดสอบและชำระค่าธรรมเนียมใหม่

ข้อ ๑๒ ผู้ผ่านการทดสอบและได้รับความเห็นชอบตามข้อ ๑๐ ถือว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๖ (๓) ของข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับสมัครเป็นสมาชิกของสภาสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๔ ในการสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก และมีสิทธิขอเข้ารับการทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมได้

ข้อ ๑๓ ให้เลขาธิการสภาสถาปนิกรักษาการณ์ตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

พลอากาศตรี หม่อมหลวง

(ประกิตติ์ เกษมสันต์)
นายกสภาสถาปนิก

ภาคผนวก ซ

ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

พ.ศ. ๒๕๔๕

หน้า ๖๘
เล่ม ๑๒๐ ตอนพิเศษ ๖๘ ง ราชกิจจานุเบกษา ๑๘ มิถุนายน ๒๕๔๖

ข้อบังคับสภาสถาปนิก

ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

พ.ศ. ๒๕๔๕

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ (๓) และ (๖) (ฎ) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. ๒๕๔๓ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๘ ประกอบกับมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. ๒๕๔๕"

ข้อ ๒ ในข้อบังคับนี้

"สาขา" หมายความว่า วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขาที่กำหนดในกฎกระทรวง

"ระบบทวิภาค" หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ ๓ มาตรฐานวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตรของสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกรับรองจะต้องมีหลักสูตรการศึกษาซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่าดังต่อไปนี้

(๑) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	๔๕ หน่วยกิต	๓๖ หน่วยกิต	๒๗ หน่วยกิต
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	๑๐ หน่วยกิต	๘ หน่วยกิต	๖ หน่วยกิต
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	๒๐ หน่วยกิต	๑๖ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	๒๐ หน่วยกิต	๑๖ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	๙๕ หน่วยกิต	๗๖ หน่วยกิต	๕๗ หน่วยกิต

(๒) สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	๕๐ หน่วยกิต	๔๐ หน่วยกิต	ไม่พิจารณารับรองหลักสูตรในระดับนี้
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	๑๕ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต	
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	๑๕ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต	
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	๑๕ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต	
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	๙๕ หน่วยกิต	๗๖ หน่วยกิต	

(๓) สาขาภูมิสถาปัตยกรรม

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	๔๕ หน่วยกิต	๓๖ หน่วยกิต	๑๘ หน่วยกิต
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	๒๐ หน่วยกิต	๑๕ หน่วยกิต	๙ หน่วยกิต
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	รวม	รวม	รวม
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	๓๕ หน่วยกิต	๒๗ หน่วยกิต	๒๔ หน่วยกิต
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	๑๐๐ หน่วยกิต	๗๘ หน่วยกิต	๕๑ หน่วยกิต

(๔) สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร ๕ ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	๓๖ หน่วยกิต	๓๓ หน่วยกิต	๑๕ หน่วยกิต
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	๒๔ หน่วยกิต	๒๑ หน่วยกิต	๑๕ หน่วยกิต
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	๒๑ หน่วยกิต	๑๕ หน่วยกิต	๑๒ หน่วยกิต
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	๑๕ หน่วยกิต	๖ หน่วยกิต	๖ หน่วยกิต
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	๙๖ หน่วยกิต	๗๕ หน่วยกิต	๔๘ หน่วยกิต

ข้อ ๔ วัตถุประสงค์และขอบเขตของหมวดวิชาแต่ละหมวด ตามข้อ ๓ ในแต่ละสาขา ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๕ การตรวจสอบและรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตรของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในแต่ละสาขาให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๖ การตรวจสอบและรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตรของสถาบันการศึกษาต่างประเทศให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาตามผลการรับรองหลักสูตรของหน่วยงานที่มีหน้าที่ในการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของทางราชการหรือมาตรฐานขององค์กรรับรองการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมต่าง ๆ ในระดับนานาชาติ เป็นข้อมูลประกอบ โดยพิจารณาจากรายวิชาเทียบเท่ามาตรฐานวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่กำหนดตามข้อ ๓ ข้อ ๔ และข้อ ๕

ข้อ ๗ การตรวจสอบหลักฐานการศึกษา เพื่อรับรองคุณวุฒิของผู้สมัครเป็นสมาชิกสภาสถาปนิก หรือผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขา ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาตามข้อมูลและเอกสารหลักฐานที่ได้รับการรับรองอย่างถูกต้องตามที่ผู้สมัครหรือผู้ขอรับใบอนุญาตแต่ละรายเสนอมาเป็นสำคัญ

ข้อ ๘ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิที่สมัครเป็นสมาชิกสภาสถาปนิกและขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขาที่เข้าศึกษาในหลักสูตรตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๖ เป็นต้นไป จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกได้รับรองคุณวุฒิความรู้ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป อนุปริญญาและประกาศนียบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ ๕ สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิที่จบการศึกษาแต่ละสาขาในหลักสูตรก่อนปีการศึกษา ๒๕๔๖ จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกได้รับรองคุณวุฒิความรู้ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด ให้ยื่นคำขอสมัครเป็นสมาชิกและขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาเก้าปี นับตั้งแต่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๖

ปรีดิ์ บุรณศิริ

นายกสภาสถาปนิก

ภาคผนวก ฌ

การสำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

(Stakeholder's Need)

การตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรมีหลายกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา กลุ่มนักศึกษา กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต ผู้ปกครอง คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ ชุมชนท้องถิ่น และศิษย์เก่า หลักสูตรมีกระบวนการได้มาซึ่งข้อมูลความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในหลายรูปแบบ เช่น การสัมพาษณ์เชิงลึกโดยเป็นการพูดคุยกับบุคคลสำคัญในกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อเจาะลึกมุมมองและความต้อง รวมถึงการการตอบแบบสอบถาม และการเก็บข้อมูลทุติยภูมิต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เมื่อดำเนินการเก็บข้อมูลได้แล้วจึงทำการวิเคราะห์ด้วยการประชุมหลักสูตรโยคณาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรเพื่อสรุปผล

หลักสูตรเปิดโอกาสการเรียนรู้ ผู้เรียนเมื่อสำเร็จการศึกษามีลักษณะของความเป็นเฉพาะทางด้านทักษะการทำงานทางเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม (Architectural Technology) ซึ่งเกี่ยวข้องกับผู้ที่มีทักษะในการทำงานด้านสถาปัตยกรรมในงานก่อสร้างหรืองานอื่นที่เกี่ยวข้อง เช่น ผู้ให้บริการออกแบบงานสถาปัตยกรรม ผู้ช่วยสถาปนิก ช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม ผู้ควบคุมการก่อสร้างทางานสถาปัตยกรรม ช่างเขียนแบบก่อสร้างสถาปัตยกรรม นักประมาณราคา ผู้จัดทำแบบจำลองสารสนเทศอาคาร (BIM Modeler) แล้วนำมาสร้างสรรค์ต่อยอดสู่การพัฒนาท้องถิ่นผ่านงานสถาปัตยกรรมร่วมสมัยและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคนแต่ละกลุ่ม ดังนี้

1. **กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา**

หลักสูตรพัฒนาให้มีความทันสมัย และน่าสนใจ เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเปลี่ยนแปลงในสังคม และตลาดแรงงาน ด้วยการเน้นพัฒนาทักษะที่จำเป็น เช่น การคิดเชิงวิเคราะห์ และการใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ สนับสนุนการจัดกิจกรรมแนะแนว และเปิดบ้านให้กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาได้รู้จักหลักสูตร และโอกาสในการทำงานในอนาคต รวมการจัดอบรมทักษะพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม ให้แก่กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา และเตรียมพร้อมในการศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาของหลักสูตร

2. **กลุ่มนักศึกษา**

นักศึกษาคาดหวังที่จะได้รับการศึกษา และการฝึกอบรมที่มีคุณภาพจากหลักสูตรเพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคตอย่างมีประสิทธิภาพ นักศึกษาต้องการได้รับความรู้ และมีทักษะที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในตลาดแรงงานที่มีการแข่งขันสูง โดยเฉพาะในด้านการออกแบบ และก่อสร้างสถาปัตยกรรมที่มีความยั่งยืน

นอกจากนี้นักศึกษายังคาดหวังว่าหลักสูตรจะสามารถพัฒนาทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน เช่น ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ การแก้ไขปัญหา และการทำงานร่วมกับทีม การใช้เทคโนโลยี และซอฟต์แวร์ที่ทันสมัยในการออกแบบ และการจัดการโครงการยัง

เป็นสิ่งที่นักศึกษามองหา เพื่อให้สามารถปรับตัวและรับมือกับความเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

นักศึกษายังคาดหวังที่จะได้รับโอกาสในการฝึกปฏิบัติจริง ผ่านโครงการหรือการฝึกงานที่ช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ในการทำงานในสภาพแวดล้อมจริง ซึ่งจะช่วยให้มีความมั่นใจและพร้อมที่จะก้าวเข้าสู่การทำงานอย่างมืออาชีพหลังจากสำเร็จการศึกษา

3. กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต

กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต เช่น บริษัท และองค์กรในวงการสถาปัตยกรรม และการก่อสร้าง คาดหวังว่าจะได้รับบัณฑิตที่มีทักษะ และความรู้ที่ตรงกับความต้องการของงานสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน บัณฑิตเหล่านี้ควรมีความเชี่ยวชาญในด้านการออกแบบ และก่อสร้างที่ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่ทันสมัย รวมถึงมีทักษะที่จำเป็นในการทำงานร่วมกับทีมในสภาพแวดล้อมการทำงานที่หลากหลายและมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

กลุ่มผู้ใช้บัณฑิตยังคาดหวังให้บัณฑิตสามารถแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ มีความคิดริเริ่มในการพัฒนาโครงการ และความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่เพียงแค่การทำงานตามที่ได้รับมอบหมายเท่านั้น แต่ยังสามารถนำเสนอแนวคิดใหม่ๆ ที่ช่วยปรับปรุงกระบวนการทำงาน และเพิ่มมูลค่าให้กับองค์กร นอกจากนี้ การปรับตัวให้เข้ากับเทคโนโลยีและวิธีการทำงานใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วในยุคดิจิทัลยังเป็นคุณสมบัติสำคัญที่กลุ่มผู้ใช้บัณฑิตมองหาเพื่อให้แน่ใจว่าบัณฑิตสามารถเติบโตและพัฒนาตัวเองได้ในสายอาชีพ

4. ผู้ปกครอง

ผู้ปกครองมีความคาดหวังสูงเกี่ยวกับการศึกษาของบุตรหลานในมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม โดยคาดหวังว่าหลักสูตรจะมอบความรู้และทักษะที่มีประโยชน์จริง ไม่เพียงแค่ในด้านวิชาการเท่านั้น แต่ยังรวมถึงการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และการทำงานในอนาคต ผู้ปกครองต้องการให้นักศึกษาได้รับการศึกษาที่เน้นการพัฒนาความสามารถที่สามารถตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงานและทำให้พวกเขาสามารถก้าวสู่การทำงานอย่างมืออาชีพได้

นอกจากนี้ผู้ปกครองยังให้ความสำคัญกับการดูแลความเป็นอยู่และความปลอดภัยของนักศึกษาในระหว่างที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย พวกเขาคาดหวังว่ามหาวิทยาลัยจะมีมาตรการที่ดีในการดูแลนักศึกษา ไม่ว่าจะเป็นด้านสุขภาพ ความปลอดภัยในชีวิตประจำวัน และสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ผู้ปกครองยังคาดหวังว่าอาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัยจะมีบทบาทในการให้คำแนะนำ และสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ รวมถึงการสร้างสรรค์กิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม และการพัฒนา

ทักษะทางสังคม เพื่อให้บุตรหลานของพวกเขาเติบโตเป็นบุคคลที่มีคุณภาพ และพร้อมที่จะเผชิญกับความเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคปัจจุบัน

5. คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา

คณาจารย์มีบทบาทในการสร้างสรรค์ และปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ โดยมีโอกาสได้มีส่วนร่วมในการออกแบบ ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ซึ่งจะทำให้หลักสูตรมีความน่าสนใจ สามารถดึงดูดนักศึกษาได้มากขึ้น การมีส่วนร่วมในการประเมิน และปรับปรุงหลักสูตรอย่างต่อเนื่องจะช่วยให้หลักสูตรยังคงมีความเกี่ยวข้อง และเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาในการเตรียมความพร้อมสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคต

6. หน่วยงานภาครัฐ

มีบทบาทสำคัญในการกำหนดทิศทาง และมาตรฐานทางการศึกษาในประเทศ จึงคาดหวังว่าหลักสูตรการศึกษาของมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะในด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม จะสามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพสูง และมีความสามารถตรงตามมาตรฐานที่สภาวิชาชีพได้กำหนดไว้ รัฐบาลมองว่าบัณฑิตที่มีทักษะ และความรู้ที่ได้รับการฝึกฝนอย่างดีจะเป็นแรงงานที่สำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

จากยุทธศาสตร์ชาติ เรื่องการพัฒนาเมืองที่ยั่งยืน การลดความเหลื่อมล้ำทางการศึกษา และผลักดันการสร้างนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาประเทศ และการส่งเสริมสร้างศักยภาพด้านการวิจัย รวมถึงการต่อยอดความรู้ที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในอุตสาหกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง ภาครัฐมีความคาดหวังให้หลักสูตรมีบทบาทในการพัฒนาชุมชนโดยร่วมมือกับชุมชนในการสร้างโครงการที่ยกระดับคุณภาพชีวิต และให้บริการวิชาการแก่หน่วยงานต่าง ๆ พร้อมทั้งส่งเสริมให้บัณฑิตมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ ตระหนักถึงผลกระทบต่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม

7. ชุมชนท้องถิ่น

ชุมชนท้องถิ่นคาดหวังว่าหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จะมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น โดยการนำความรู้และทักษะด้านสถาปัตยกรรมมาปรับใช้ในการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน และสิ่งปลูกสร้างในชุมชนให้มีความยั่งยืนและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เช่น การออกแบบอาคารที่ประหยัดพลังงาน การใช้วัสดุท้องถิ่นที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม หรือการวางผังเมืองที่ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และความต้องการของประชาชน การวิจัยในด้านเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมที่มหาวิทยาลัยทำสามารถช่วยชุมชนแก้ปัญหาทางสิ่งแวดล้อม และเพิ่มประสิทธิภาพการใช้

ทรัพยากรในชุมชน ซึ่งไม่เพียงแต่ช่วยพัฒนาสิ่งปลูกสร้างแต่ยังสนับสนุนการเติบโตอย่างยั่งยืนของท้องถิ่น

นอกจากนี้ชุมชนยังคาดหวังให้หลักสูตรมีบทบาทในการอนุรักษ์และส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นผ่านการออกแบบที่ผสมผสานเอกลักษณ์วัฒนธรรมของชุมชนเข้าไปในงานสถาปัตยกรรม เช่น การออกแบบอาคารที่สะท้อนถึงประเพณี และศิลปะท้องถิ่น เพื่อสร้างความภาคภูมิใจให้กับประชาชนในพื้นที่ และช่วยดึงดูดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ซึ่งจะเป็นการส่งเสริมเศรษฐกิจในชุมชนให้เจริญเติบโต หลักสูตรยังสามารถจัดกิจกรรมหรือโครงการร่วมกับชุมชนเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมของประชาชนในกระบวนการออกแบบ และพัฒนาท้องถิ่น ทำให้ชุมชนรู้สึกมีส่วนร่วมและได้รับประโยชน์โดยตรงจากการศึกษาในมหาวิทยาลัย

8. ศิษย์เก่า

มีความคาดหวังว่าหลักสูตรเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมของมหาวิทยาลัยจะยังคงรักษาความเป็นมาตรฐานในด้านการศึกษา และการฝึกฝนทักษะ เพื่อสร้างความภาคภูมิใจให้กับผู้ที่เคยจบการศึกษาไปแล้ว การพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยมีความสอดคล้องกับความต้องการของวงการสถาปัตยกรรม เป็นสิ่งที่ศิษย์เก่าคาดหวังอย่างสูง เพราะสิ่งนี้จะช่วยส่งเสริมชื่อเสียงของสถาบันที่พวกเขาเคยเรียนมาให้เป็นที่ยอมรับในวงการ และในสายอาชีพอย่างต่อเนื่อง ส่งผลต่อโอกาสในการทำงาน และความน่าเชื่อถือในสายอาชีพ นอกจากนี้การมีเครือข่ายศิษย์เก่าที่เข้มแข็งจะเป็นประโยชน์ในการสร้างโอกาสทางธุรกิจ การแลกเปลี่ยนความรู้ และการร่วมมือกันในโครงการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม และการก่อสร้าง

โดยศิษย์เก่าคาดหวังให้หลักสูตร มุ่งพัฒนาเนื้อหาให้ทันสมัยและตอบโจทย์ตลาดแรงงาน โดยเน้นการเพิ่มความรู้ด้านเทคโนโลยีใหม่ เช่น BIM, Smart Building, และการใช้ AI ในงานสถาปัตยกรรม พร้อมทั้งเสริมทักษะปฏิบัติงานจริง นอกจากนี้ยังต้องพัฒนาบัณฑิตให้มีความเป็นมืออาชีพ มีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมถึงมีจริยธรรมในการปฏิบัติงาน อีกทั้งคาดหวังให้หลักสูตรเครือข่ายศิษย์เก่าเพื่อสนับสนุนโอกาสด้านอาชีพ การแลกเปลี่ยนความรู้ และการพัฒนาสายงานอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้หลักสูตรควรเสริมสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนเพื่อเพิ่มโอกาสในการฝึกงานและการจ้างงาน รวมถึงเน้นบทบาทในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นผ่านโครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน และยกระดับชื่อเสียงของหลักสูตรให้เป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและระดับนานาชาติ.

วิเคราะห์ ผลสำรวจที่ได้ สรุปผลการวิเคราะห์ตามตารางดังนี้

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
กลุ่มผู้สนใจสมัครเข้าศึกษา	5. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย: ปรับหลักสูตรให้ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงานที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา 6. พัฒนาทักษะที่จำเป็น: เน้นทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์และการใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ 7. อบรมทักษะพื้นฐานสถาปัตยกรรม: อบรมทักษะพื้นฐานให้ผู้สนใจเพื่อเตรียมความพร้อมเรียนต่อ 8. เตรียมความพร้อมสู่การศึกษาต่อ: เตรียมผู้สนใจสำหรับการศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา
กลุ่มนักศึกษา	5. ทักษะที่ใช้ได้จริง: นักศึกษาต้องการพัฒนาทักษะที่นำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในตลาดแรงงานที่มีการแข่งขันสูง 6. ทักษะจำเป็นต่อการทำงาน: หลักสูตรควรมุ่งเน้นทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา การทำงานเป็นทีม และการใช้เทคโนโลยี 7. โอกาสฝึกปฏิบัติจริง: นักศึกษาคาดหวังโอกาสฝึกปฏิบัติงานจากสถานประกอบการเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในสภาพแวดล้อมการทำงาน 8. ปรับตัวในยุคดิจิทัล: นักศึกษาต้องการเตรียมพร้อมรับมือกับความเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลอย่างมีประสิทธิภาพ
กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต	กลุ่มผู้ใช้บัณฑิตมีความคาดหวังต่อบัณฑิตของหลักสูตรมีคุณสมบัติและความสามารถดังนี้: 13. 3D Presentation: สามารถสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานในรูปแบบสามมิติอย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยการใช้เทคโนโลยีและซอฟต์แวร์ที่ทันสมัย เพื่อนำเสนอไอเดียทางสถาปัตยกรรมให้ชัดเจนและเข้าใจง่าย 14. CAD (Computer-Aided Design): มีทักษะการใช้โปรแกรม CAD ในการเขียนแบบและออกแบบงานสถาปัตยกรรมอย่างถูกต้อง รวดเร็ว และมีความละเอียด 15. BIM (Building Information Modeling): มีความสามารถในการใช้

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	เทคโนโลยี BIM ในการออกแบบและบริหารจัดการข้อมูลโครงการ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานร่วมกันในทีมและลดความผิดพลาดในกระบวนการก่อสร้าง 16. Sketch Design: มีทักษะในการออกแบบและสร้างสรรค์แนวคิดเบื้องต้น (Sketch Design) เพื่อนำเสนอไอเดียทางสถาปัตยกรรมได้อย่างชัดเจนและสร้างแรงบันดาลใจ 17. ความกล้าแสดงออก: มีความมั่นใจและกล้าแสดงความคิดเห็น รวมถึงการสื่อสารและแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ในสถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อการทำงานร่วมกับทีมงานและลูกค้าอย่างมีประสิทธิผล 18. การนำเสนอผลงาน: มีทักษะในการสื่อสารผลงานทางวิชาการและงานออกแบบในรูปแบบที่เหมาะสม ชัดเจน และน่าสนใจ ทั้งการนำเสนอด้วยวาจา ภาพ และเอกสาร 19. ความเข้าใจงานหน้างานและเทคนิคการก่อสร้าง: มีความรู้และความเข้าใจในกระบวนการและเทคนิคการก่อสร้าง รวมถึงการวิเคราะห์และแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในหน้างานอย่างมืออาชีพ 20. การบริหารงานก่อสร้าง: มีทักษะในการวางแผนและจัดการโครงการก่อสร้าง โดยสามารถบริหารเวลา งบประมาณ และทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อตอบสนองความต้องการของโครงการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง 21. บัณฑิตควรพัฒนาความรู้และทักษะเหล่านี้อย่างต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองความต้องการของวงการก่อสร้างและเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมในอนาคต. 22. ทักษะอื่นๆ ในการทำงาน: มีความสามารถในการปรับตัวและพัฒนาทักษะการทำงานที่หลากหลาย เช่น การทำงานเป็นทีม การบริหารเวลา การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในกระบวนการทำงาน 23. ใบประกอบวิชาชีพ: มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อกำหนดของสภาวิชาชีพ และสามารถสอบผ่านเพื่อรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้าง ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันถึงความสามารถและมาตรฐานทางวิชาชีพ

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	24. R+D (Research & Design): มีความสามารถในการวิจัยและออกแบบ (Research & Design) เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ ๆ ในงานสถาปัตยกรรม โดยใช้กระบวนการวิเคราะห์ข้อมูล การแก้ปัญหา และการพัฒนาผลงานที่ตอบโจทย์ด้านฟังก์ชัน ความสวยงาม และความยั่งยืน
ผู้ปกครอง	4. คุณภาพการศึกษา: ผู้ปกครองคาดหวังว่าหลักสูตรเทคโนโลยีสถาปัตยกรรมจะให้ความรู้และทักษะที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน ช่วยให้นักศึกษาพร้อมสำหรับการทำงานอย่างมืออาชีพ 5. การประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง: นอกจากความรู้ทางวิชาการ ผู้ปกครองต้องการให้นักศึกษาได้รับทักษะที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวันและอนาคต 6. การพัฒนาทักษะทางสังคมและการทำงานเป็นทีม: ผู้ปกครองคาดหวังให้มหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ การทำงานเป็นทีม และทักษะทางสังคม เพื่อให้นักศึกษาเป็นบุคคลที่มีคุณภาพและพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลง
คณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา	5. หลักสูตรต้องมีความทันสมัย เพื่อให้ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงานและความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี รวมถึงการเตรียมความพร้อมให้กับผู้สำเร็จการศึกษา ให้มีคุณสมบัติสอดคล้องกับข้อกำหนดในการขอรับใบประกอบวิชาชีพ 6. หลักสูตรควรมีความน่าสนใจเพื่อดึงดูดผู้สนใจเข้าศึกษาให้มากขึ้น 7. การออกแบบปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและแนวโน้มในอุตสาหกรรม เพื่อให้นักศึกษามีทักษะที่ตรงตามความต้องการของตลาด 8. การช่วยเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาสำหรับการประกอบอาชีพในอนาคต โดยการพัฒนาหลักสูตรที่เสริมสร้างทักษะและความรู้ที่จำเป็น รวมถึงการบ่มเพาะคุณลักษณะและทัศนคติที่ดีสำหรับการทำงานในอาชีพและผู้ร่วมงาน

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
หน่วยงานภาครัฐ	หน่วยงานภาครัฐมีความคาดหวังให้บัณฑิตสามารถนำความรู้และทักษะดังกล่าวไปใช้ในการพัฒนาอาชีพทางสถาปัตยกรรมและการก่อสร้างให้ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและประเทศชาติได้อย่างมีคุณภาพ โดยมีทักษะในการทำงานดังนี้ 10. มีความรู้และทักษะในการควบคุมงานก่อสร้างให้เป็นไปตามแผนงาน มาตรฐานที่กำหนด และสามารถตรวจสอบคุณภาพงานในทุกขั้นตอนอย่างมีประสิทธิภาพ 11. เข้าใจและสามารถปฏิบัติตามกฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับอาคารและการก่อสร้าง เพื่อให้โครงการมีความปลอดภัยและถูกต้องตามข้อกำหนดทางกฎหมาย 12. มีทักษะการใช้โปรแกรม CAD ในการเขียนแบบและออกแบบงานสถาปัตยกรรมอย่างถูกต้อง รวดเร็ว และมีความละเอียด 13. มีความรู้และความสามารถในการสำรวจพื้นที่ก่อสร้าง รวมถึงการวิเคราะห์สภาพภูมิประเทศเพื่อใช้ในการออกแบบและวางแผนโครงการ 14. มีทักษะในการวิเคราะห์และจัดทำเอกสารประมาณราคาโครงการก่อสร้างอย่างถูกต้องและเป็นมาตรฐาน 15. มีความเข้าใจในกระบวนการก่อสร้าง รายละเอียดงานทางเทคนิค และสามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในหน้างานได้อย่างมืออาชีพ 16. มีความสามารถในการออกแบบและวางผังระบบสาธารณูปโภค เช่น น้ำประปา ไฟฟ้า และการออกแบบถนนในโครงการให้มีความเหมาะสมและยั่งยืน 17. มีความเข้าใจเกี่ยวกับบริบททางสังคม วัฒนธรรมพื้นถิ่น และวิถีชีวิตของชนเผ่าต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบงานสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมและเคารพต่อความหลากหลาย 18. มีทักษะและความเข้าใจในการออกแบบและดำเนินการก่อสร้างศาสนสถานให้มีความเหมาะสมทั้งด้านสถาปัตยกรรม ศิลปวัฒนธรรม และความเชื่อทางศาสนา

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
ชุมชนท้องถิ่น	6. ชุมชนคาดหวังให้หลักสูตรช่วยพัฒนาโครงสร้างที่ยั่งยืนและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 7. ชุมชนท้องถิ่นคาดหวังให้หลักสูตรควรใช้การวิจัยเพื่อช่วยพัฒนาท้องถิ่น เช่นงานวิจัยทางสถาปัตยกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อการเพิ่มรายได้ให้กับชุมชน 8. หลักสูตรควรส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นผ่านการออกแบบที่สะท้อนเอกลักษณ์ของชุมชน 9. การออกแบบที่ผสมผสานวัฒนธรรมจะช่วยดึงดูดการท่องเที่ยวและพัฒนาเศรษฐกิจในชุมชน 10. หลักสูตรควรจัดกิจกรรมร่วมกับชุมชนเพื่อให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาและได้รับประโยชน์
ศิษย์เก่า	7. ศิษย์เก่าคาดหวังให้หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม มุ่งพัฒนาเนื้อหาให้ทันสมัยและตอบโจทย์ตลาดแรงงาน โดยเน้นการเพิ่มความรู้ด้านเทคโนโลยีใหม่ เช่น BIM, ในงานสถาปัตยกรรม 8. พัฒนาบัณฑิตให้มีความเป็นมืออาชีพ มีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม รวมถึงมีจริยธรรมในการปฏิบัติงาน 9. คาดหวังให้มหาวิทยาลัยสร้างเครือข่ายศิษย์เก่าเพื่อสนับสนุนโอกาสด้านอาชีพ การแลกเปลี่ยนความรู้ และการพัฒนาสายงานอย่างต่อเนื่อง 10. ควรเสริมสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนเพื่อเพิ่มโอกาสในการฝึกงานและการจ้างงาน 11. เน้นบทบาทในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นผ่านโครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน 12. ยกระดับชื่อเสียงของหลักสูตรให้เป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและระดับนานาชาติ.