

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ 10 ก.ย. 2563
ลงนาม.....

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สารบัญ

	หน้า
รายละเอียดของหลักสูตร	1
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)	1
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
รหัสและชื่อหลักสูตร	1
ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
วิชาเอก	1
จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
รูปแบบของหลักสูตร	1
สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
ความพร้อมในการตรวจสอบและรับรองการดำเนินการจัดการศึกษาหลักสูตรที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องตามมาตรฐานการอุดมศึกษา	2
อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
สถานที่จัดการเรียนการสอน	3
เหตุผลและความจำเป็นในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตร	3
การตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	5
การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	10
ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	12
หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้	13
ปรัชญา	13
วัตถุประสงค์	13
ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	13

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร 14
ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs) และการพัฒนาผลการเรียนรู้ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเฉพาะ..... 15
หมวดที่ 3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชาและหน่วยกิต 27
ระบบการจัดการศึกษา 27
การดำเนินการหลักสูตร 27
หลักสูตร 28
หมวดที่ 4 การจัดกระบวนการเรียนรู้ 48
การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ 48
การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา..... 49
หมวดที่ 5 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรและคณาจารย์ 51
ชื่อ – ชื่อสกุล คุณวุฒิการศึกษา สถาบันการศึกษา และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร 52
อาจารย์ผู้สอน 54
อาจารย์พิเศษ 58
ศักยภาพด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ และห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง..... 58
บุคลากรสายสนับสนุน 58
หมวดที่ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา..... 59
คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา 59
ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า 59
กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษา..... 59
แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี..... 60

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

งบประมาณตามแผน 60

ระบบการศึกษา 60

หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา 62

กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด) 62

การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา และการเทียบโอน
หน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา 62

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร 64

องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม 65

ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย 65

หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร 67

หลักสูตร 67

การเรียนการสอน 68

การวัดและประเมินผลผู้เรียน 69

อาจารย์ 69

ผู้เรียน 70

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 70

บัณฑิต 71

หมวดที่ 9 ระบบกลไกในการพัฒนาหลักสูตรและการบริหารคุณภาพ 72

ระบบกลไกการพัฒนาหลักสูตร 72

แผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร 72

ภาคผนวก .....

ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา 77

ภาคผนวก ข ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับ
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) 99

ภาคผนวก ค ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร 175

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ภาคผนวก ง ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 193
ภาคผนวก จ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) 209
ภาคผนวก ฉ การสำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder's Need) 213

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. **รหัสและชื่อหลักสูตร**

   รหัสหลักสูตร : 25481441101037

   ชื่อหลักสูตร

   ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

   ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. **ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

   ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

   ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)

   ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)

   ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)

3. **วิชาเอก**

   ไม่มี

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ 10 ก.ย. 2569
ลงนาม

4. **จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**

   ไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต

5. **รูปแบบของหลักสูตร**

   5.1 รูปแบบ

   หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

☒หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)
ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)
สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัย
ในการประชุม ครั้งที่ 7/2567 วันที่ 17 กรกฎาคม 2567
สภามหาวิทยาลัย เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม
ครั้งที่ 13/2567 วันที่ 6 ธันวาคม 2567
กำหนดเปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2568

7. ความพร้อมในการตรวจสอบและรับรองการดำเนินการจัดการศึกษาหลักสูตรที่มีประสิทธิภาพและสอดคล้องตามมาตรฐานการอุดมศึกษา

หลักสูตรมีความพร้อมในการรับการตรวจสอบหลักสูตรการศึกษาและตรวจสอบการดำเนินการจัดการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่องหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขในการแต่งตั้งหรือมอบหมายผู้ตรวจสอบ และการตรวจสอบการดำเนินการจัดการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ในปีการศึกษา 2570

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักวิชาการ เช่น ผู้สอนภาษาไทยให้กับนักศึกษาต่างชาติ ครูสัญญาจ้างในสถานศึกษา ผู้วิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาไทย นักวิจัย นักวิชาการด้านภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม เป็นต้น

8.2 ผู้ปฏิบัติงานในองค์กรต่าง ๆ เช่น นักประชาสัมพันธ์ นักทรัพยากรบุคคล เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เป็นต้น

8.3 ผู้ปฏิบัติงานด้านการสื่อสาร เช่น ผู้ประกาศข่าว นักสร้างคอนเทนต์ เป็นต้น

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

10. เหตุผลและความจำเป็นในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตร

จากความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่มีความทันสมัยสร้างความสะดวกสบายให้กับมนุษย์เป็นอย่างมาก จนนำไปสู่สังคมยุคใหม่หรือสังคมดิจิทัลนั้น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในด้านอื่น ๆ ตามมา ทั้งด้านการศึกษา เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม มีผลกระทบต่อรูปแบบการใช้ชีวิต การทำงาน การทำกิจกรรมของคนในสังคม เช่นเดียวกับการใช้ภาษาไทยในโลกยุคดิจิทัลที่ได้รับผลจากการเปลี่ยนแปลงด้วย ซึ่งเป็นไปตามลักษณะธรรมชาติของภาษาที่มีการเปลี่ยนแปลงตามสภาพสังคมและวัฒนธรรมของผู้ใช้งาน โดยในปัจจุบันนี้ การใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร การประกอบอาชีพ หรือการปฏิบัติงานในองค์กร มีคำศัพท์ สำนวนที่ใช้สื่อสารในบริบทที่แตกต่างไปจากเดิม อีกทั้งยังมีรูปแบบการสื่อสารและวิธีการสื่อสารสู่สังคมที่หลากหลายขึ้นอีกด้วย

ด้วยเหตุผลดังกล่าวทำให้การจัดการศึกษาในทุกระดับ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระดับอุดมศึกษาจึงต้องมีการปรับตัวเพื่อให้มีความพร้อมในการผลิตบัณฑิตให้สามารถก้าวสู่สังคมดิจิทัลได้อย่างมั่นใจ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงได้มีการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรมีความทันสมัย ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่เกิดขึ้น ตรงตามความสนใจของผู้เรียน ตรงตามความต้องการของนายจ้างหรือผู้ใช้บัณฑิต และยังคงความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ภาษาไทยให้สามารถรักษาเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาติไว้สืบไป โดยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยได้ใช้ข้อมูลจากผลการดำเนินการที่ผ่านมา ข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง มาใช้ในการดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรครั้งนี้ รวมถึงผลจากการดำเนินการการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรตั้งแต่หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับปรับปรุงปี พ.ศ. 2563 เป็นต้นมา

มีจำนวนนักศึกษาแรกเข้ามากกว่าที่กำหนดไว้ในแผนการรับนักศึกษา ซึ่งแสดงให้เห็นว่าหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยยังอยู่ในความสนใจของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย และอยู่ในความต้องการของตลาดแรงงาน

ในส่วนของผลการประเมินหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิในปีการศึกษา 2565 ได้ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตให้เป็นไปตามความต้องการของตลาดแรงงานอย่างต่อเนื่อง และข้อเสนอแนะจากผลประเมินคุณภาพบัณฑิตของผู้ใช้บัณฑิตที่มีข้อเสนอแนะว่าบัณฑิตควรมีทักษะอื่น ๆ เพิ่มเติมจากศาสตร์ทางภาษาไทยเพื่อการประกอบอาชีพในยุคปัจจุบันด้วย เช่น ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการปฏิบัติในงานองค์กร การสื่อสารองค์กร ทักษะการนำเสนองาน และการสื่อสารทางธุรกิจ รวมทั้งต้องมีบุคลิกภาพดีน่าเชื่อถือ สามารถเจรจาต่อรองและสื่อสารภาษาไทยได้อย่างคล่องแคล่ว ทั้งยังต้องเป็นผู้ที่มีคุณธรรมจริยธรรม มีความรับผิดชอบต่องาน มีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน และสามารถร่วมงานกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

ข้อมูลจากผลการประเมินข้างต้น เป็นสิ่งสะท้อนให้เห็นได้ว่า แม้หลักสูตรจะได้รับความสนใจและเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน แต่ยังคงมีหลายประเด็นที่ควรพัฒนาและปรับปรุง เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรเดิมเน้นการให้ความรู้ในศาสตร์ภาษาไทยเฉพาะด้านอย่างลุ่มลึก แต่อาจไม่สอดคล้องกับการประกอบอาชีพในสังคมยุคดิจิทัล หากไม่มีการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรอาจส่งผลต่อความสนใจของผู้เรียนและการยอมรับของตลาดแรงงานได้

ดังนั้น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงมีความจำเป็นที่จะต้องปรับปรุงเนื้อหาของหลักสูตรให้สอดคล้องกับยุคสมัยที่เปลี่ยนไป โดยมุ่งเน้นให้บัณฑิตเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทางภาษา และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างถูกต้องมีประสิทธิภาพ สามารถสร้างผลงานทางภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลได้อย่างเหมาะสม บูรณาการความรู้ไปใช้ในการส่งเสริมพัฒนาท้องถิ่น มีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำ ตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย และพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการสร้างและพัฒนาบัณฑิตในยุคดิจิทัลให้มีคุณภาพตามความต้องการของตลาดแรงงาน อีกทั้งยังเป็นกำลังสำคัญของชาติในการรู้รักษ์ภาษาไทยอันเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชาติ และเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการสรรค์สร้างสังคมคุณภาพของประเทศไทยในยุคดิจิทัลต่อไป.

11. การตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

11.1 การตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ

ประเทศไทยมีเป้าหมายการพัฒนาประเทศคือ "ประเทศชาติมั่นคง ประชาชนมีความสุข เศรษฐกิจพัฒนาอย่างต่อเนื่อง สังคมเป็นธรรม ฐานทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน" โดยมีเป้าหมายด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ให้คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง พร้อมสำหรับชีวิตในศตวรรษที่ 21 และสังคมไทยมีสภาพแวดล้อมที่เอื้อและสนับสนุนต่อการพัฒนาคนตลอดช่วงชีวิต และมีการกำหนดแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) ให้มียุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ เพื่อพัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ ซึ่งจะทำให้คนไทยมีความพร้อมทั้ง กาย ใจ สติปัญญา มีพัฒนาการที่ดีรอบด้าน และมีสุขภาวะที่ดีในทุกช่วงวัย มีจิตสาธารณะรับผิดชอบต่อสังคม และผู้อื่น มัธยัสถ์ อดออม โอบอ้อมอารี มีวินัย รักษาศีลธรรม และเป็นพลเมืองดีของชาติ มีหลักคิดที่ถูกต้อง มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 มีทักษะสื่อสารภาษาอังกฤษและภาษาที่สาม และอนุรักษ์ภาษาท้องถิ่น มีนิสัยรักการเรียนรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต และนำไปสู่การเป็นคนไทยที่มีทักษะสูง โดยมีสัมมาชีพตามความถนัดของตนเอง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองต่อเป้าหมายการพัฒนาประเทศและแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) โดยได้ออกแบบหลักสูตรให้มีการจัดการเรียนการสอนและรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเพื่อเตรียมความพร้อมให้บัณฑิตตามยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพมนุษย์ ตอบสนองตามความต้องการของตลาดแรงงาน และสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยอันเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ มีความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น มีทักษะการดำเนินชีวิตในศตวรรษที่ 21 ทั้งทักษะการเรียนรู้เทคโนโลยีและนวัตกรรม ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศสื่อและเทคโนโลยี ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการสื่อสาร ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น อีกทั้งมีคุณลักษณะของการเป็นพลเมืองดี มีจิตสาธารณะ มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น ยึดมั่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข เพื่อเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญในการขับเคลื่อนและพัฒนาประเทศให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ต่อไป

11.2 การตอบสนองเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของ SDGs

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นตลอดชีวิต เพื่อตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงได้ปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้ตอบสนองเป้าหมายที่ 4 สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต สอดคล้องกับเป้าหมายย่อย 4.6 สร้างหลักประกันว่าเยาวชนทุกคนและผู้ใหญ่ในสัดส่วนสูงทั้งชายและหญิง สามารถอ่านออกเขียนได้และคำนวณได้ภายในปี 2573 และ 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนจะได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาอย่างยั่งยืน รวมไปถึงการศึกษาสำหรับการพัฒนาอย่างยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุข และไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลก และความนิยมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและในส่วนร่วมของวัฒนธรรมต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายในปี 2573 รวมถึงเป้าหมายที่ 8 ส่งเสริมการเติบโตทางเศรษฐกิจที่ต่อเนื่องครอบคลุม และยั่งยืน การจ้างงานเต็มที่ และมีผลิตภาพ และการมีงานที่สมควรสำหรับทุกคน สอดคล้องกับเป้าหมายย่อย 8.3 ส่งเสริมนโยบายที่มุ่งเน้นการพัฒนาที่สนับสนุนกิจกรรมที่มีผลิตภาพ การสร้างสรรค์งานที่สมควร ความเป็นผู้ประกอบการ ความสร้างสรรค์และนวัตกรรม และส่งเสริมการเกิดและการเติบโตของวิสาหกิจรายย่อยขนาดเล็กและขนาดกลาง ซึ่งรวมถึงผ่านทางการเข้าถึงบริการทางการเงิน และ 8.9 ออกแบบและใช้นโยบายที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ยั่งยืนที่จะสร้างงาน และส่งเสริมวัฒนธรรมและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นภายในปี 2573

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงมีความจำเป็นที่ต้องพัฒนาหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีศักยภาพพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์ในการใช้เทคโนโลยีเพื่อผลิตสื่อทางภาษาและวัฒนธรรม รวมทั้งมุ่งปลูกฝังให้ผู้เรียนเป็นผู้ที่มีพฤติกรรมการเรียนรู้ตลอดชีวิต พร้อมพัฒนาตนเองเพื่อเพิ่มศักยภาพในการประกอบอาชีพในสังคมดิจิทัลได้อย่างเหมาะสมและเท่าทันโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงทุกมิติตามเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs)

11.3 การตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ และการกำหนดตำแหน่งของหลักสูตรในตลาดแรงงาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) นำแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) และความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมาเป็นฐานข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรฉบับนี้ ดังนี้

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) ได้ระบุจุดมุ่งหมายทั้งสิ้น 13 หมุดหมาย ซึ่งมี 2 หมุดหมายที่สามารถนำมาเป็นสาระสำคัญในการปรับปรุงและ

ออกแบบรายวิชาในหลักสูตร คือ หมุดหมายที่ 2 ไทยเป็นจุดหมายของการท่องเที่ยวที่เน้นคุณภาพและความยั่งยืน และหมุดหมายที่ 12 ไทยมีกำลังคนสมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต เพื่อให้บรรลุตามเป้าหมายการพัฒนาประเทศ คือ "ประเทศชาติมั่นคง ประชาชนมีความสุข เศรษฐกิจพัฒนาอย่างต่อเนื่อง สังคมเป็นธรรม ฐานทรัพยากรธรรมชาติยั่งยืน"

ในส่วนของความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียนั้น พบว่า ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต้องการให้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย รู้และเข้าใจ ตระหนักถึงคุณค่าของวัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมท้องถิ่น สามารถใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดการสารสนเทศข้อมูล รู้เท่าทันสื่อเทคโนโลยีในโลกยุคดิจิทัล และเป็นผู้ขยัน มีความรับผิดชอบ มุ่งเรียนรู้ตลอดชีวิต และยึดมั่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข โดยยังคงรักษาคุณลักษณะบัณฑิตที่มีจิตอาสา และมีความพร้อมที่จะเปิดรับความรู้ใหม่ตลอดเวลา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) จึงได้กำหนดให้บัณฑิตศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องมีองค์ความรู้ครอบคลุมใน 4 ด้าน ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย และคติชนวิทยา มีทักษะการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถประยุกต์และบูรณาการองค์ความรู้ทั้ง 4 ด้าน มีทักษะเพื่อดำเนินการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มีความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคมและท้องถิ่น ดังนั้น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงให้ความสำคัญและเปิดโอกาสให้กับเยาวชนรุ่นใหม่ทั้งไทยและต่างชาติที่มีความมุ่งมั่น สนใจในศาสตร์ภาษาไทย และต้องการเตรียมความพร้อมของตนเองเพื่อเข้าสู่อาชีพต่าง ๆ ข้างต้น ได้เข้ามาศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

11.4 การตอบสนองต่อปรัชญาการศึกษา พันธกิจ และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีปรัชญาว่า "การศึกษาเป็นหัวใจของการพัฒนาท้องถิ่น" และมีวิสัยทัศน์ว่าเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำเพื่อพัฒนาประเทศในการผลิตและพัฒนาครู และเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา จากปรัชญาและวิสัยทัศน์ดังกล่าว มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จึงได้มีการกำหนดแผนยุทธศาสตร์ระยะ 6 ปี คือ พ.ศ. 2565-2570 ซึ่งมีประเด็นสำคัญสอดคล้องกับการดำเนินงานของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยในยุทธศาสตร์ที่ 2 คือการยกระดับคุณภาพการศึกษาที่มีเป้าหมาย ได้แก่ การจัดการศึกษามีคุณภาพ ได้มาตรฐานรองรับบริบทพลวัตของการเปลี่ยนแปลง และเป็นที่ยอมรับใน

ระดับชาติและนานาชาติ อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาเป็นมืออาชีพ และบัณฑิตมีอัตลักษณ์และคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัย และยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่มีเป้าหมาย ได้แก่ ท้องถิ่นมีความเข้มแข็ง และเติบโตอย่างยั่งยืนในทุกมิติด้วยการพัฒนาบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา มีระบบการจัดการการวิจัย และการบริการวิชาการแบบบูรณาการ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัย และเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้แบบครบวงจร ด้านศิลปวัฒนธรรมและด้านสิ่งแวดล้อม

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) จึงได้มีการกำหนดทิศทางของการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่าง ๆ ทั้งภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการใช้ทักษะภาษาไทยในการทำงานในโลกยุคดิจิทัล เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทย มีความคิดวิจารณญาณและความคิดสร้างสรรค์ในการใช้ภาษา รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมในโลกยุคดิจิทัล สามารถบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยกับศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปใช้ในการปฏิบัติงาน สรรค์สร้างผลงานทางภาษา โดยมีความตระหนัก ความภูมิใจ รักษ์ในวัฒนธรรมไทยและท้องถิ่น พร้อมที่จะนำองค์ความรู้ทางภาษาไปใช้ในการประกอบอาชีพในโลกสมัยใหม่ สามารถพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน และประเทศชาติ สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และเป็นไปตามพันธกิจและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ต่อไป

11.5 การตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยกำหนดผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย 2 กลุ่ม คือ กลุ่มข้อมูลทุติยภูมิ คือ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566-2570 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เก็บข้อมูลจากการวิเคราะห์และสังเคราะห์จากเอกสาร และกลุ่มข้อมูลปฐมภูมิ คือ ผู้ใช้บัณฑิต ได้แก่ นายจ้าง สถานประกอบการ และผู้ใช้หลักสูตร ได้แก่ ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เก็บข้อมูลจากแบบสอบถาม การสัมภาษณ์และการประชุมกลุ่มย่อย ซึ่งสามารถสรุปเป็นประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ดังตาราง

ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	รายละเอียด	กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
1. ด้านความรู้	- มีความรอบรู้และลุ่มลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย และคติชนวิทยา โดยต้องสามารถประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาไทยกับศาสตร์อื่นได้อย่างเหมาะสม เพื่อนำไปพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้	- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน - ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ - กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต - กลุ่มผู้ใช้หลักสูตร
2. ด้านทักษะ	- มีทักษะการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและประยุกต์ใช้ภาษา วรรณกรรม และข้อมูลทางคติชนวิทยาในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต - ผู้ใช้หลักสูตร
	- บูรณาการความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยากับทักษะทางอาชีพได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งสามารถนำไปส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่นได้	- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน - ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
	- ออกแบบสื่อความรู้ทางภาษาไทยโดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลได้อย่างเหมาะสม	- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน - กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต
	- มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในการทำงานด้วยการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ และการแก้ปัญหาในการทำงานอย่างมีภาวะผู้นำ	- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน - กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต

ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	รายละเอียด	กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
3. ด้านคุณลักษณะ	- มีความอดทน สู้งาน มีจิตสาธารณะ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และสามารถปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัลได้	- แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน - ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ - กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต
4. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	- เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสานอนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ	- ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ - ผู้ใช้หลักสูตร

12. การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลง โดยมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทางภาษา สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ สามารถสร้างผลงานทางภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลได้อย่างเหมาะสม บูรณาการความรู้ไปใช้ในการส่งเสริมพัฒนาท้องถิ่น มีทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำ ตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย และพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ ด้วยการปรับปรุงรายวิชาและพัฒนารายวิชาใหม่ให้มีความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDG) เพื่อให้บัณฑิตสามารถนำความรู้ทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในการทำงานในอนาคตได้

การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติ โดยมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยอันเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น มีทักษะการดำเนินชีวิตในศตวรรษที่ 21 ทั้งทักษะการเรียนรู้เทคโนโลยีและนวัตกรรม ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศสื่อและเทคโนโลยี ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการสื่อสาร ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น อีกทั้งมีคุณลักษณะของการเป็นพลเมืองดี มีจิตสาธารณะ มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น

ยึดมั่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข เพื่อเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญในการขับเคลื่อนและพัฒนาประเทศให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ต่อไป ดังนั้น การออกแบบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในการประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อออกแบบและสร้างสื่อนวัตกรรมทางภาษาไทยอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม

การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่โดยมีปรัชญาว่า การศึกษาเป็นหัวใจของการพัฒนาท้องถิ่น ดังนั้น การออกแบบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงกำหนดให้มีกลุ่มรายวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนได้ตระหนัก ภูมิใจ และรักษ์ในวัฒนธรรมท้องถิ่น สามารถสร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้และนวัตกรรมที่มีคุณภาพด้วยการวิจัย และการบริการวิชาการเพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา

การออกแบบหลักสูตรที่ตอบสนองต่อความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียนั้น นอกจากการนำมาออกแบบผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) และผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นสุดแต่ละปีการศึกษา (YLOs) แล้ว หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) ยังได้สังเคราะห์ ออกแบบหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนให้มีความสอดคล้องกับความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในประเด็นหลัก ดังนี้

ผลการสังเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	**การออกแบบหลักสูตรมีความสอดคล้องกับความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย**
บัณฑิตต้องมีความรอบรู้และความลุ่มลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย และคติชนวิทยา โดยต้องสามารถประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาไทยกับศาสตร์อื่นได้อย่างเหมาะสม	หลักสูตรออกแบบการจัดการเรียนการสอน โดยใช้แนวคิดในรูปแบบ Active Learning ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้แนวคิด ทฤษฎีและฝึกปฏิบัติเพื่อสร้างความชำนาญในแต่ละรายวิชา และยังสนับสนุนให้ผู้เรียนได้สร้างสรรค์นวัตกรรมทางภาษาไทย เพื่อนำมาใช้ในการสื่อสาร การอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติการทางภาษาในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อสามารถนำไปพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้
บัณฑิตต้องมีทักษะในการบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยและเทคโนโลยีดิจิทัล	หลักสูตรออกแบบ โดยการนำแนวคิดของการบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยกับเทคโนโลยีดิจิทัลและจัด

ผลการสังเคราะห์ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	การออกแบบหลักสูตรมีความสอดคล้องกับความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
เพื่อออกแบบและสร้างสื่อนวัตกรรมสำหรับเผยแพร่ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อนำไปใช้ในการส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่นได้	กิจกรรมภาคสนาม โดยเน้นให้ใช้ความรู้ทางภาษาไทยปฏิบัติกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น
บัณฑิตต้องมีความสามารถในการใช้ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพในการทำงานด้วยการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ และการแก้ปัญหาในการทำงานอย่างมีภาวะผู้นำ	หลักสูตรออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยฝึกการคิดวิเคราะห์และใช้วิจารณญาณ เพื่ออภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับองค์ความรู้ทางภาษาไทย และในรายวิชาต่าง ๆ มีการออกแบบการจัดการเรียนการสอนที่เน้นทั้งการทำงานเป็นทีมเพื่อฝึกการตัดสินใจและการแก้ปัญหาอย่างมีภาวะผู้นำ
บัณฑิตต้องเห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริมพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ	หลักสูตรออกแบบการจัดการเรียนการสอนให้แต่ละรายวิชาสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่ปลูกฝังและส่งเสริมให้นักศึกษามีความภูมิใจในความเป็นไทย ใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องเหมาะสมตามวัฒนธรรมไทย

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หมวดวิชาเลือกเสรี

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการของหลักสูตรร่วมกับหน่วยงานอื่น

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรต้องประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระ การจัดตารางเรียนกับตารางสอบให้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และเกณฑ์มาตรฐานที่เกี่ยวข้อง

หมวดที่ 2 ปรัชญา วัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้

1. ปรัชญา

บัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางภาษาไทย พึงประยุกต์ใช้องค์ความรู้เพื่อสื่อสาร ทำงาน และพัฒนาท้องถิ่น โดยใช้เทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม ในสังคมพหุวัฒนธรรม ด้วยความภาคภูมิใจในฐานะมรดกของชาติ

2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานโดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้

2.1 มีความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยา

2.2 มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การทำงาน และการพัฒนาท้องถิ่น

2.3 ถ่ายทอดความรู้ทางภาษาไทยโดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างสร้างสรรค์

2.4 มีวินัย รับผิดชอบ อดทน สู้งาน ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ และทำงานร่วมกับผู้อื่นในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมได้

2.5 เห็นคุณค่าของภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล

PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น

PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

4. ความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)					รายวิชาที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	
1. มีความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยา	√	√				THAI 1101 ลักษณะภาษาไทย THAI 1103 สัทศาสตร์และสัทวิทยา THAI 2111 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ THAI 1302 วรรณกรรมไทยศึกษา THAI 2409 คติชนวิทยา
2. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การทำงาน และการพัฒนาท้องถิ่น	√			√		THAI 1201 การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ THAI 1202 การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ THAI 4215 ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร
3. ถ่ายทอดความรู้ทางภาษาไทยโดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างสร้างสรรค์		√	√	√	√	THAI 3216 การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี THAI 3404 กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย THAI 3405 นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม THAI 3406 นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)					รายวิชาที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และPLOs
	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	
4. มีวินัย รับผิดชอบ อดทน สู้งาน ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ และทำงานร่วมกับผู้อื่นในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมได้	√			√		THAI 1201 การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ THAI 2409 คติชนวิทยา THAI 4215 ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร THAI 4906 สัมมนาทางภาษาและวรรกรรมไทย
5. เห็นคุณค่าของภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ					√	THAI 2302 วรรณกรรมล้านนา THAI 3102 ภาษาล้านนา THAI 3405 นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม

5. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs) และการพัฒนาผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป และหมวดวิชาเฉพาะ

5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (GELOs: General Expected Learning Outcomes)

GELO 1 มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

GELO 2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย

GELO 3 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่นสังคมศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ

GELO 4 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม

GELO 5 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก

GELO 6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน

GELO 7 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

5.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

5.2.1 ด้านความรู้ (Knowledge)

1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา

2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะและการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา

5.2.2 ด้านทักษะ (Skills)

1) สามารถแสวงหาความรู้ใหม่ด้วยตนเองสำหรับการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อสร้างแผนการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ

2) ติดตามความก้าวหน้า และเลือกใช้เครื่องมือเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการทำงานอย่างปลอดภัย

3) สามารถบริหารจัดการตนเองและบุคคลอื่นที่เกี่ยวข้อง รวมถึงสามารถแก้ปัญหาเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ตามที่คาดหวัง

4) แสดงออกซึ่งทักษะการคิดที่มีประสิทธิผล เพื่อการปรับปรุง แก้ไข หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่

5.2.3 ด้านจริยธรรม (Ethics)

1) แสดงออกถึงความซื่อสัตย์ มีระเบียบวินัย มีศิลปวัฒนธรรมที่ดีงาม

2) แสดงพฤติกรรมการเป็นพลเมืองที่ดีของสังคมไทยและสังคมโลก

5.2.4 ด้านลักษณะบุคคล (Character)

1) มีความรับผิดชอบต่อสังคม ยอมรับความแตกต่างในสังคมและแสดงความคิดเห็นได้อย่างสร้างสรรค์

2) มีการสื่อสารภาษาอังกฤษและภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์

3) ปฏิบัติตามหน้าที่ของตนเอง เคารพสิทธิมนุษยชน กล้าต่อต้านในการกระทำที่ไม่ถูกต้อง เสนอแนวทางการสร้างความเป็นธรรมให้กับสังคม

4) สามารถทำงานเป็นทีม ทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกที่ดีของกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.3 ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)	มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565											
	1. ด้านความรู้ (Knowledge)		2. ด้านทักษะ (Skills)				3. ด้านจริยธรรม (Ethics)		4. ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1	2	1	2	3	4	1	2	1	2	3	4
GELO 1 มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง							√	√				
GELO 2 ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย							√	√	√			
GELO 3 มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคมศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ	√	√	√			√			√		√	
GELO 4 มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		√			√	√			√			
GELO 5 มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก								√	√		√	√
GELO 6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		√	√	√			√					
GELO 7 ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	√				√					√		√

5.4 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ และกลยุทธ์การวัดและประเมินผล ของผลลัพธ์การเรียนรู้ (GELOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

5.4.1 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้

1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายให้สอดคล้องกับเนื้อหา เช่น การบรรยาย การอภิปราย การศึกษาค้นคว้า และการคิดวิเคราะห์

2) ให้ความรู้ ความเข้าใจ ขั้นตอน กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์

3) จัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบเน้นปัญหาเป็นหลัก

4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาฝึกทักษะ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ข้อมูล การสื่อสารระหว่างบุคคล การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในงานต่าง ๆ

5) จัดกิจกรรมการเรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศให้หลากหลายสถานการณ์

6) จัดระเบียบสภาพแวดล้อม ทั้งกายภาพและระเบียบการแต่งกาย การเข้าชั้นเรียน

7) ฝึกพัฒนา เหตุผลเชิงจริยธรรม โดยใช้ปัญหา ความขัดแย้งเชิงจริยธรรมกระตุ้นให้ผู้เรียนคิด วิเคราะห์ อภิปราย โต้แย้ง และตัดสินใจ ในบรรยากาศที่มีเสรีภาพและปลอดภัยจากการถูกตัดสิน

8) ฝึกการคิด วิเคราะห์ คิดสะท้อน คิดอย่างมีวิจารณญาณ

9) ใช้การสอนที่กำหนดกิจกรรมให้ทำงานเป็นกลุ่ม กิจกรรมค้นคว้า

10) จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วม ทั้งในบทบาทการเป็นผู้นำ และผู้ร่วมงาน

5.4.2 กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล

1) ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแบบทดสอบ แบบสอบถาม ชิ้นงาน

2) ประเมินด้านทักษะด้วยการสังเกตการทำงานแบบบันทึกการฝึกปฏิบัติ

3) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานการคิดสร้างสรรค์

4) ประเมินจากการปฏิบัติของนักศึกษา แบบบันทึกการปฏิบัติ

5) ประเมินการยอมรับในทักษะกระบวนการ จากแบบสังเกต แบบสอบถามความคิดเห็น

6) ประเมินตามสภาพความเป็นจริงจากผลงานการเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยี-สารสนเทศ คณิตศาสตร์และสถิติที่เกี่ยวข้อง

7) ประเมินจากความสามารถใน การอธิบาย วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล และการสื่อสารระหว่างบุคคล

8) ประเมินพฤติกรรม การกระทำ การแสดงออก การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย

9) ประเมินความรู้สึกการเห็นคุณค่า การยอมรับจากแบบสังเกต แบบสอบถาม ความคิดเห็น

10) ประเมินความรู้ ความเข้าใจ จากแบบทดสอบ แบบสอบถาม ชิ้นงาน

11) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานการทำงาน เป็นกลุ่ม

12) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการทำงาน เป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน

5.5 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของ หมวดวิชาเฉพาะ

5.5.1 ด้านความรู้ (Knowledge)

1) มีความรู้ ความเข้าใจลุ่มลึกเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในสาขาวิชาและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชากับความรู้ในศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

3) สามารถประยุกต์ความรู้จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ

4) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย

5.5.2 ด้านทักษะ (Skills)

1) สามารถสื่อสารภาษาไทยทั้งการพูด การฟัง การอ่าน การเขียน การสรุปประเด็นและการนำเสนอได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2) สามารถออกแบบและสร้างผลงานทางภาษาไทยโดยเลือกใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในสังคมยุคดิจิทัล

5.5.3 ด้านจริยธรรม (Ethics)

1) มีคุณธรรม จริยธรรมในการใช้ภาษาไทยอย่างเหมาะสมโดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน

2) ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อภาษาและวัฒนธรรมไทย

5.5.4 ด้านลักษณะบุคคล (Character)

1) ใช้ภาษาไทยอย่างมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

2) มีวินัยและมีความรับผิดชอบต่อการเรียนและการทำงาน

3) มีความรับผิดชอบต่อการทำงาน สามารถทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่นได้

5.6 ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565										
	1. ด้านความรู้ (Knowledge)				2. ด้านทักษะ (Skills)		3. ด้านจริยธรรม (Ethics)		4. ด้านลักษณะบุคคล (Character)		
	1	2	3	4	1	2	1	2	1	2	3
PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	√		√	√							
PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล		√	√		√	√					
PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น		√		√	√	√		√			
PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่นมีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ					√		√			√	√

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565										
	1. ด้านความรู้ (Knowledge)				2. ด้านทักษะ (Skills)		3. ด้านจริยธรรม (Ethics)		4. ด้านลักษณะบุคคล (Character)		
	1	2	3	4	1	2	1	2	1	2	3
PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริมพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ							√	√	√		

5.7 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์ / วิธีการสอน / และกลยุทธ์การวัดและประเมินผล หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เช่น การบรรยาย การอภิปราย การศึกษา ค้นคว้า และการคิดวิเคราะห์	1. ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามสภาพจริง โดยใช้เครื่องมือที่หลากหลาย เช่น แบบสังเกต แบบบันทึกการปฏิบัติงาน การนำเสนอผลงาน 2. ประเมินแบบสะท้อนตนเอง 3. ใช้แบบทดสอบและแบบประเมินผลต่อเนื่อง 4. ประเมินพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ความรู้ ความเข้าใจ เกิดกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์ 2. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกทักษะการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ข้อมูลการสื่อสารระหว่างบุคคลและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการปฏิบัติงานต่าง ๆ 3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นเทคนิคการประยุกต์ใช้ออกแบบและสร้างสื่อเทคโนโลยีดิจิทัลให้เหมาะสมกับสถานการณ์	1. ประเมินจากการใช้คำถามเชิงวิจารณญาณ และการใช้แบบทดสอบแบบปลายเปิด 2. ประเมินคุณภาพของผลงานจากการออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์และความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอเนื้อหา รวมถึงการเลือกใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย 3. ประเมินจากการนำเสนอผลงาน
PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น	1. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีเนื้อหาหลากหลาย โดยเน้นให้ผู้เรียนเกิดองค์ความรู้ทางภาษาไทย 2. ใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้โดยเน้นการบูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยกับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง 3. จัดกิจกรรมฝึกประสบการณ์ภาคสนาม โดยเน้นให้ผู้เรียนใช้ความรู้ทางภาษาไทยปฏิบัติกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น	1. ประเมินผลผ่านการอภิปรายและการนำเสนอ โดยวัดจากความสามารถในการอธิบายการจัดลำดับเนื้อหา ความถูกต้องของข้อมูล และการใช้ภาษาที่เหมาะสมในการนำเสนอ 2. ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบทดสอบและข้อสอบปลายเปิด 3. ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยการประเมินคุณภาพชิ้นงานที่ได้รับมอบหมาย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
		4. การประเมินด้วยการนำเสนอรายงานผลการปฏิบัติจากการจัดกิจกรรมการส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น
PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ	1. จัดการเรียนรู้ที่เน้นการค้นคว้า และปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม มีการกำหนดหน้าที่การทำงานร่วมกับผู้อื่น เข้าใจบทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น 2. จัดระเบียบกฎเกณฑ์ข้อตกลงในการเรียน การตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบต่อหน้าที่ การอยู่ร่วมกันอย่างเสียสละและทำประโยชน์เพื่อส่วนรวม	1. ประเมินจากพฤติกรรมการเรียน การทำกิจกรรมและการทำงานร่วมกับผู้อื่นด้วยการสังเกต 2. ประเมินพฤติกรรมการแสดงออกในการปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ การทำงานกลุ่ม และการรับผิดชอบต่อหน้าที่ด้วยการสังเกต
PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ	1. จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนฝึกคิดวิเคราะห์และใช้วิจารณญาณ อภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับองค์ความรู้ทางภาษาไทย 2. จัดบรรยากาศชั้นเรียนที่เน้นการปลูกฝังและส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความภูมิใจในความเป็นไทย ใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง ปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามวัฒนธรรมไทย	1. ประเมินการอภิปรายกลุ่มจากการใช้วิจารณญาณในการอภิปราย ความสามารถในการให้เหตุผลสนับสนุนความคิดเห็นและการตอบโต้ความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างมีมารยาทและเป็นเหตุเป็นผล 2. ประเมินผ่านการสอบถามหรือสัมภาษณ์ โดยวัดจากความสามารถในการตอบคำถามอย่างมีเหตุผล การใช้ข้อมูลและหลักการในการ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	กลยุทธ์การวัดและการประเมินผล
		สนับสนุนความคิดเห็น และการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง 3. ประเมินพฤติกรรมการแสดงออกในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนการสอน และการตระหนักในคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสังเกต

5.8 ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา (Year Learning Outcomes : YLOs)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ	อธิบายองค์ความรู้ทางภาษาไทย ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยได้	อภิปรายและวิเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทย ด้านภาษา วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยาได้	สังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้	ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล	สืบค้นความรู้โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัล	รวบรวมและเลือกใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับลักษณะของข้อมูลทางภาษาไทย	วางแผนการจัดทำสื่อและประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อนำไปต่อยอดในการออกแบบและสร้างสื่อสมัยใหม่ได้อย่างเหมาะสม	ออกแบบและสร้างสื่อเพื่อเผยแพร่ความรู้ทางภาษาไทย โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น	อธิบายองค์ความรู้ทางภาษาไทยที่นำไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น	วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลองค์ความรู้ชุมชน/ท้องถิ่น	วางแผนและออกแบบผลงานทางวิชาการจากองค์ความรู้ชุมชน/ท้องถิ่น	บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยด้วยการสร้างผลงานทางวิชาการจากองค์ความรู้ชุมชน/ท้องถิ่นเพื่อใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ	มีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อการทำงาน	มีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อการทำงาน ทำงานร่วมกับผู้อื่น	มีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อการทำงาน ทำงานร่วมกับผู้อื่น กล้าแสดงออก มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	มีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อการทำงาน ทำงานร่วมกับผู้อื่น กล้าแสดงออก มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี ใช้ภาษาไทยอย่างมีความรับผิดชอบต่อสังคม
PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ	บอกคุณค่าของภาษาไทยที่ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้	อภิปรายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของภาษาไทยในสถานการณ์ปัจจุบันและอนาคตได้อย่างเหมาะสม	แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน และอนุรักษ์ภาษาไทยในชุมชนท้องถิ่นในฐานะมรดกของชาติ	แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริมพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชนในฐานะมรดกของชาติ

หมวดที่ 3 โครงสร้างหลักสูตร รายวิชาและหน่วยกิต

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

หากมีความจำเป็นสามารถมีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน ระยะเวลา 9 สัปดาห์ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 มิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 ตุลาคม – กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาภาคฤดูร้อน มีนาคม – พฤษภาคม

หรือเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

3. หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ดังนี้

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	**24**	**หน่วยกิต**
1) ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
2) ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	**92**	**หน่วยกิต**
1) กลุ่มวิชาชีพ	92	หน่วยกิต
1.1) บังคับ	49	หน่วยกิต
1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต
1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	**6**	**หน่วยกิต**

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ 10 ก.ย. 2568
ลงนาม.....

3.1.3 รายวิชา

รหัสวิชา

หลักเกณฑ์การใช้รหัสวิชาในหลักสูตร

รายวิชาในหลักสูตร ใช้ตัวอักษรภาษาอังกฤษ 2 – 4 ตัว เว้นช่องว่างแล้วตามด้วยตัวเลขอารบิก 4 ตัว นำหน้าชื่อวิชาทุกรายวิชา ซึ่งมีความหมายดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตัวอักษรภาษาอังกฤษ GEN	หมายถึง รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ตัวเลขลำดับที่ 1	หมายถึง รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป
ตัวเลขลำดับที่ 2	หมายถึง ด้านวิชา โดย เลข 1–3 หมายถึง ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ เลข 4 หมายถึง ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี
ตัวเลขลำดับที่ 3 – 4	หมายถึง ลำดับรายวิชา

หมวดวิชาเฉพาะ

ตัวอักษรภาษาอังกฤษ THAI	หมายถึง รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ
ตัวเลขลำดับที่ 1	หมายถึง ความยากง่าย / ชั้นปี
ตัวเลขลำดับที่ 2	หมายถึง ลักษณะของเนื้อหาวิชา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1) ภาษาและภาษาศาสตร์	แทนด้วยตัวเลข 1
2) การใช้ภาษาไทย	แทนด้วยตัวเลข 2
3) วรรณกรรมไทย	แทนด้วยตัวเลข 3
4) ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	แทนด้วยตัวเลข 4
5)	แทนด้วยตัวเลข 5
6)	แทนด้วยตัวเลข 6
7)	แทนด้วยตัวเลข 7
8) ฝึกประสบการณ์ภาคสนาม	แทนด้วยตัวเลข 8
9) โครงการศึกษาเอกเทศ ปัญหาพิเศษ ภาคนิพนธ์ หัวข้อพิเศษ การสัมมนาและการวิจัย	แทนด้วยตัวเลข 9

ตัวเลขลำดับที่ 3–4 หมายถึง ลำดับรายวิชา

วิชาบังคับก่อน หมายความว่า นักศึกษาต้องเรียนรายวิชา หรือ สอบผ่านรายวิชาที่ระบุไว้ก่อน โดยเงื่อนไขที่ระบุไว้ในหลักสูตรคือ ต้องสอบผ่านรายวิชา หมายความว่า นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาบังคับก่อน แล้วสอบประเมินผลได้ระดับคะแนนในเกณฑ์สอบผ่าน

รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

1. ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับ		**6 หน่วยกิต**
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1307	วิศวกรสังคม	3(3-0-6)
หมายเหตุ : กรณีที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษตามแผนการเรียนในหลักสูตรไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต สามารถเลือกเรียนภาษาอื่นแทนวิชาภาษาอังกฤษในกลุ่มวิชาบังคับได้		
เลือก		**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	3(3-0-6)
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	3(3-0-6)
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	3(3-0-6)
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	3(3-0-6)
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	3(3-0-6)
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	3(3-0-6)
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	3(3-0-6)
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	3(3-0-6)
GEN 1308	วัยใสใจสะอาด	3(3-0-6)

2. ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับ		**6 หน่วยกิต**
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	3(3-0-6)
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด	3(3-0-6)
เลือก		**ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	3(3-0-6)
GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ	3(3-0-6)
GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0-6)
GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21	3(3-0-6)

ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 92 หน่วยกิต

1) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 92 หน่วยกิต

1.1) บังคับ 49 หน่วยกิต

THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา	3(3-0-6)
THAI 1201	การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ	3(2-2-5)
THAI 1202	การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	3(2-2-5)
THAI 1302	วรรณกรรมไทยศึกษา	3(3-0-6)
THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์	3(3-0-6)
THAI 2302	วรรณกรรมล้านนา	3(3-0-6)
THAI 2409	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
THAI 3102	ภาษาล้านนา	3(2-2-5)
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี	3(2-2-5)
THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)
THAI 3404	กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 3405	นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม	3(2-2-5)
THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	3(2-2-5)
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร	3(2-2-5)
THAI 4904	การวิจัยทางภาษาไทย	3(270)
THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	1(45)

1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ให้ครบทุกกลุ่ม กลุ่มละไม่น้อยกว่า 3 รายวิชา

กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์		
THAI 1104	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 2102	การเปลี่ยนแปลงภาษา	3(3-0-6)
THAI 2103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	3(3-0-6)
THAI 2116	พลังภาษา	3(3-0-6)
THAI 3115	ภาษาถิ่นของไทย	3(3-0-6)
กลุ่มการใช้ภาษาไทย		
THAI 1204	การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย	3(3-0-6)
THAI 3211	ศิลปะการอ่านออกเสียง	3(3-0-6)
THAI 3217	ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล	3(3-0-6)
THAI 4216	ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ	3(3-0-6)
กลุ่มวรรณกรรมไทย		
THAI 1301	พัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
THAI 3307	วรรณกรรมเอกของไทย	3(3-0-6)
THAI 3309	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย	3(3-0-6)
THAI 4305	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	3(3-0-6)
THAI 4310	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	3(3-0-6)
กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม		
THAI 1408	ถ้อยคำและสำนวนไทย	3(3-0-6)
THAI 3401	ภาษาศาสตร์ในมิติสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THAI 3403	ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THAI 3416	คติชนสร้างสรรค์	3(3-0-6)
THAI 4403	กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ	3(2-2-5)

1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม 7 หน่วยกิต

THAI 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	1(0-3-2)
THAI 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	6(560)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 1201	การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI 1302	วรรณกรรมไทยศึกษา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
รวม		18	17	2	35

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1307	วิศวกรสังคม (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : บังคับ)	3	3	0	6
THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 1202	การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
รวม		18	17	2	35

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 2/ ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1101	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
GEN 1403	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 3102	ภาษาล้านนา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
รวม		18	17	2	35

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 2/ ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
GEN 1102	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
GEN 1408	..... (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป : เลือก)	3	3	0	6
THAI 2302	วรรณกรรมล้านนา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 2409	คติชนวิทยา (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 3405	นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
รวม		18	17	2	35

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 3/ ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์ (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
XXX XXXX	..... (หมวดวิชาเลือกเสรี)	3	3	0	6
รวม		18	17	2	35

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 3/ ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
THAI 3404	กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	3	0	6
THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	2	5
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
THAI XXXX	..... (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	3	3	0	6
XXX XXXX	..... (หมวดวิชาเลือกเสรี)	3	3	0	6
รวม		**18**	**17**	**2**	**35**

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 54

ปีที่ 4/ ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	2	5	5
THAI 4904	การวิจัยทางภาษาไทย (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	3	0	270 (18)	0
THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	1	0	45 (3)	0
THAI 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย (ประสบการณ์ภาคสนาม)	1	0	3	2
รวม		**8**	**2**	**26**	**7**

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 35

ปีที่ 4/ ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
THAI 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย (ประสบการณ์ภาคสนาม)	6	0	560 (35)	0
รวม		**6**	**0**	**35**	**0**

ชั่วโมง /สัปดาห์ = 35

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา (ภาคผนวก ก) ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) (ภาคผนวก ข)

3.1.6 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป								
ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์								
บังคับ								
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1307	วิศวกรสังคม	●	●	●		●		
เลือก								
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		●					●
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้							●
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน							●
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	●		●				
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม		●					
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่		●			●		
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้			●	●			
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	●		●	●	●		
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ			●	●		●	
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	●				●		
GEN 1308	วัยใสใจสะอาด		●			●		

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (GELOs)						
		GELO 1	GELO 2	GELO 3	GELO 4	GELO 5	GELO 6	GELO 7
ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี								
บังคับ								
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล					●	●	
GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด			●	●			
เลือก								
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม			●	●			
GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน			●	●		●	
GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ			●	●			
GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต	●	●					
GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21	●		●	●	●		
รวมจำนวนรายวิชาตลอดหลักสูตร		6	6	10	8	7	3	8

3.1.7 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)				
		PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5
หมวดวิชาเฉพาะ						
1) กลุ่มวิชาชีพ						
1.1) บังคับ						
THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย	●				
THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา	●				
THAI 1201	การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ	●			●	
THAI 1202	การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	●			●	
THAI 1302	วรรณกรรมไทยศึกษา	●				●
THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์	●				
THAI 2302	วรรณกรรมล้านนา			●		●
THAI 2409	คติชนวิทยา			●		●
THAI 3102	ภาษาล้านนา			●		●
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี		●	●		

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)				
		PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5
THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์	●				●
THAI 3404	กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย		●		●	
THAI 3405	นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม		●	●		
THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย		●			●
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร	●			●	●
THAI 4904	การวิจัยทางภาษาไทย	●	●	●	●	●
THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	●	●	●	●	●
1.2) เลือก						
กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์						
THAI 1104	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●				
THAI 2102	การเปลี่ยนแปลงภาษา	●				
THAI 2103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	●				
THAI 2116	พลังภาษา	●				●
THAI 3115	ภาษาถิ่นของไทย			●		●

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)				
		PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5
กลุ่มการใช้ภาษาไทย						
THAI 1204	การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย	●				
THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย	●				●
THAI 3211	ศิลปะการอ่านออกเสียง	●				
THAI 3217	ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล	●	●			
THAI 4216	ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ		●		●	
กลุ่มวรรณกรรมไทย						
THAI 1301	พัฒนาการวรรณคดีไทย	●				
THAI 3307	วรรณกรรมเอกของไทย	●				●
THAI 3309	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย	●				●
THAI 4305	วรรณกรรมสำหรับเด็ก		●			●
THAI 4310	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	●				
กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม						
THAI 1408	ถ้อยคำและสำนวนไทย	●				●
THAI 3401	ภาษาศาสตร์ในมิติสังคมและวัฒนธรรม	●				●

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)				
		PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5
THAI 3403	ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	●			●	
THAI 3416	คติชนสร้างสรรค์			●		●
THAI 4403	กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ			●	●	
1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม						
THAI 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	●	●	●	●	●
THAI 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	●	●	●	●	●
รวมจำนวนรายวิชาตลอดหลักสูตร		27	11	12	11	20

หมวดที่ 4 การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. การออกแบบกระบวนการเรียนรู้

หลักสูตรออกแบบกระบวนการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะต่อไปนี้

1) ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้

2) ผู้เรียนรู้จักวิธีแสวงหาความรู้ ปลูกฝังให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตเกิดความคิดแบบเติบโต (Growth Mindset) ได้

3) ผู้เรียนสามารถนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้กับโลกของการทำงานจริงได้ตอบสนองต่อความต้องการของ SHs และ PLOs

4) ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการตัดสินใจในกระบวนการจัดการเรียนรู้

5) ผู้เรียนเกิดความคิดใหม่สร้างสรรค์ เป็นนวัตกรและมีความเป็นผู้ประกอบการ

6) บัณฑิตเกิดคุณลักษณะพิเศษ (GA) ที่สะท้อนลักษณะเด่นของหลักสูตร

โดยหลักสูตรได้ออกแบบกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ดังนี้

1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และสอดคล้องกับเนื้อหา ความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และบริบทการเปลี่ยนของสังคม

2) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่สอดคล้องหลักสูตร และเน้นการปฏิบัติจริง อาทิ กิจกรรมสร้างเมล็ดพันธุ์นักวิจัยศิลปศาสตรบัณฑิตภาษาไทยผ่านสื่อสมัยใหม่ โครงการสืบค้นและค้นคืนองค์ความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมสู่ท้องถิ่น สัมมนาเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรม

3) การฝึกใช้ทักษะทางภาษา และทักษะการปฏิบัติงานผ่านการเรียนรู้โดยการปฏิบัติจริง (Active Learning)

4) การฝึกใช้ทักษะการจัดการทางภาษาและวัฒนธรรมผ่านการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning)

5) การฝึกสืบค้นข้อมูลทางภาษา วรรณกรรม และคติชนเพื่อจัดทำสารสนเทศข้อมูลโดยการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry-based learning)

6) การเรียนรู้โดยบูรณาการกับบริการวิชาการและการวิจัย (Academic service and research based learning)

7) ฝึกนำเสนอข้อมูลและการวิจัยผ่านกิจกรรมสัมมนาเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรม

8) ฝึกปฏิบัติการทางภาษาและวัฒนธรรม และนำเสนอข้อมูลผ่านแพลตฟอร์มที่ได้รับความนิยมในสากล

9) ฝึกการเรียนรู้ การทำงานร่วมกับชุมชน และสร้างความตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยใช้โครงการสืบค้นและค้นคืนองค์ความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมสู่ท้องถิ่น

2. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ (GAs)	**กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ หรือกิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกิจกรรมนอกหลักสูตรของนักศึกษา**	**สอดคล้องกับผลลัพธ์ระดับหลักสูตร (PLOs)**
GA 1 สร้างสรรค์และถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยผ่านสื่อสมัยใหม่	1. จัดกิจกรรมสร้างเมล็ดพันธุ์นักวิจัยศิลปศาสตรบัณฑิตภาษาไทยผ่านสื่อสมัยใหม่ 2. ฝึกปฏิบัติการทางภาษาและวัฒนธรรมโดยนำเสนอผ่านแพลตฟอร์มที่ได้รับความนิยมในสากล	PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล
GA 2 ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมเพื่อจัดกิจกรรมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม	1. โครงการสืบค้นและค้นคืนองค์ความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมสู่ท้องถิ่น 2. จัดสัมมนาเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรม	PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ

คุณลักษณะพิเศษ (GAs)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ หรือกิจกรรมเสริมหลักสูตร หรือกิจกรรมนอกหลักสูตรของนักศึกษา	สอดคล้องกับผลลัพธ์ระดับหลักสูตร (PLOs)
		PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

หมวดที่ 5 ความพร้อมและศักยภาพในการบริหารจัดการหลักสูตรและคณาจารย์

หลักสูตรวางแผนและตรวจสอบคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 กำหนดอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน ภาระงานสอนที่เหมาะสม พิจารณาศักยภาพทางด้านห้องเรียน อุปกรณ์ เครื่องมือและห้องปฏิบัติการเฉพาะทางทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ รวมถึงกำหนดคุณสมบัติและจำนวนของบุคลากรสายสนับสนุนร่วมกับคณะ สรรหาบุคลากรที่เหมาะสมเพื่อให้บริการในการจัดการเรียนการสอน แสดงถึงความพร้อมในการบริหารหลักสูตรดังนี้

1. ชื่อ – ชื่อสกุล คุณวุฒิการศึกษา สถาบันการศึกษา และปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
1	อาจารย์ ดร.ดลยา แก้วคำแสน*	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏลำปาง	2566 2550 2544	12	12	12	12	12
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท เมฆเมืองทอง*	ค.อ.ด. (วิจัยพัฒนาหลักสูตร) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2553 2540 2537	12	12	12	12	12
3	อาจารย์ ดร.อนิสรา รัศมีเจริญ*	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2564 2553 2545	12	12	12	12	12
4	อาจารย์นัยนา ครุฑเมือง*	อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2547 2544	12	12	12	12	12

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับพราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
10 ก.ย. 2568
เมื่อวันที่.....
ลงนาม .....

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
5	อาจารย์พงศ์ฐิติ พัสอง*	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552 2547	12	12	12	12	12
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต ธรรมเชื้อ	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ2)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2556 2551	12	12	12	12	12
7	อาจารย์อิสริยาภรณ์ แสงปัญญา	กศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2549 2544	12	12	12	12	12

หมายเหตุ : * คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ในระบบ CHECO
เมื่อวันที่ 10 ก.ย. 2568
ลงนาม.....

2. อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
1	อาจารย์ ดร.ดลยา แก้วคำแสน*	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏลำปาง	2566 2550 2544	12	12	12	12	12
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท เมฆเมืองทอง*	ค.อ.ด. (วิจัยพัฒนาหลักสูตร) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2553 2540 2537	12	12	12	12	12
3	อาจารย์ ดร.อนิสรา รัศมีเจริญ*	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2564 2553 2545	12	12	12	12	12
4	อาจารย์นัยนา ครุฑเมือง*	อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2547 2544	12	12	12	12	12

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
5	อาจารย์พงศ์ฐิติ พัสอง*	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552 2547	12	12	12	12	12
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต ธรรมเชื้อ	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2556 2551	12	12	12	12	12
7	อาจารย์อิสริยาภรณ์ แสงปัญญา	กศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2549 2544	12	12	12	12	12
8	รองศาสตราจารย์สนิท สัตโยภาส	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2526 2515	12	12	12	12	12
9	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กิตติพงษ์ วงศ์ทิพย์	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2560 2545 2542	12	12	12	12	12

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
10	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน	ศศ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2542 2539	12	12	12	12	12
11	อาจารย์ ดร.สุชัญญา วงค์เวสช์	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยพะเยา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพายัพ	2564 2552 2547	12	12	12	12	12
12	อาจารย์ ดร.กฤษณา สมบัติ	ศศ.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2565 2553 2548	12	12	12	12	12
13	อาจารย์ ดร.วาทินี ศิริชัย	ปร.ด. (ภาษาไทย) ศศ.ม. (ภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2567 2553 2548	12	12	12	12	12
14	อาจารย์พิชญพรพรรณ ศรีมูลเรือง	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2548 2539	12	12	12	12	12

ลำดับ	ชื่อ – ชื่อสกุล	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน ชม./สัปดาห์/ภาคการศึกษา				
					2568	2569	2570	2571	2572
15	อาจารย์จุมพิต ศรีวัฒนพงศ์	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2547 2541	12	12	12	12	12

3. อาจารย์พิเศษ

พิจารณาโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาคัดเลือกอาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิทางการศึกษา และตำแหน่งทางวิชาการตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565

4. ศักยภาพด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ และห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีห้องลายสีไทเป็นห้องปฏิบัติการทางภาษาไทย จำนวน 1 ห้อง ตั้งอยู่ที่ห้อง 525 ของอาคารจตุราคาร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ให้บริการสำหรับอาจารย์และนักศึกษาเพื่อใช้บริการและเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ อันประกอบด้วยหนังสือ ตำรา งานวิจัย วิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวกับศาสตร์ทางภาษาไทย โดยเฉพาะด้านหลักภาษา ภาษาศาสตร์ คติชนวิทยา วรรณกรรมและวรรณคดีไทย รวมทั้งเอกสารหายาก ตลอดจนเอกสารประกอบการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้อง

ทั้งนี้ ทางหลักสูตรฯ จะมีการประชุมร่วมกันเพื่อตรวจสอบความเหมาะสมและประเมินสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในทุกปีการศึกษา โดยตรวจสอบจากจำนวนหนังสือในห้องสมุดลายสีไท นอกจากนี้หลักสูตรจะต้องมีการประเมินความพึงพอใจจากอาจารย์และนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และเสนอต่อมหาวิทยาลัยให้หน่วยงานกลางปรับปรุงสื่อเทคโนโลยีที่ใช้ในห้องเรียนให้มีความทันสมัย รวมถึงการซ่อมบำรุงอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน และหลักสูตรยังได้ดำเนินการซ่อมบำรุงหนังสือ และสิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ของห้องลายสีไทให้มีความพร้อมสำหรับให้บริการนักศึกษาและอาจารย์อยู่เสมอ

5. บุคลากรสายสนับสนุน

ในการบริหารงานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้รับการสนับสนุนทางด้านบุคลากรสายสนับสนุนจากคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และจากมหาวิทยาลัย ในการให้บริการแก่นักศึกษาในด้านต่าง ๆ อาทิ การอำนวยความสะดวกในการค้นคว้าข้อมูล การลงทะเบียน การใช้บริการคอมพิวเตอร์และซอฟต์แวร์ต่าง ๆ รวมถึงการอำนวยความสะดวกในการใช้สถานที่ต่าง ๆ ร่วมกันกับหลักสูตรอื่นภายในมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) ต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า

2) ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

3) นักศึกษาชาวต่างชาติต้องมีความสามารถในการใช้ภาษาไทยอยู่ในระดับดี โดยต้องมีผลการทดสอบมาตรฐานภาษาไทยจากสถาบันที่ได้รับการรับรอง

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

ใช้ระบบคัดเลือกตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2. ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

1) นักศึกษาแรกเข้ามีความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทำให้ไม่กล้าแสดงออกและไม่เข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อนต่างกลุ่มต่างวัฒนธรรม

2) นักศึกษาแรกเข้ายังไม่คุ้นชินการใช้ชีวิตในระดับอุดมศึกษา ต้องมีการปรับตัวในหลายด้าน ได้แก่ ด้านการเรียน ด้านความรับผิดชอบ ด้านบุคลิกภาพ เป็นต้น

3. กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษา

1) หลักสูตรจัดกิจกรรมพัฒนาบุคลิกภาพและส่งเสริมทัศนคติเชิงบวกให้นักศึกษาแรกเข้า

2) ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาแรกเข้าร่วมกิจกรรมวิศวกรสังคม และกิจกรรมพัฒนานักศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัยจัดขึ้น

4. แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2568	2569	2570	2571	2572
ชั้นปีที่ 1	100	100	100	100	100
ชั้นปีที่ 2		100	100	100	100
ชั้นปีที่ 3			100	100	100
ชั้นปีที่ 4				100	100
รวม	100	200	300	400	400
คาดว่าจะจบการศึกษา	0	0	0	100	100

5. งบประมาณตามแผน

5.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีการศึกษา				
	2568	2569	2570	2571	2572
ค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน	1,400,000	2,800,000	4,200,000	5,600,000	5,600,000
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	4,823,360	5,187,962	5,569,639	5,969,418	6,308,383
รวมรายรับ	**6,223,360**	**7,987,962**	**9,769,639**	**11,569,418**	**11,908,383**

5.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2568	2569	2570	2571	2572
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	4,743,360	5,027,962	5,329,639	5,649,418	5,988,383
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ไม่รวม 3)	80,000	160,000	240,000	320,000	320,000
3. ทุนการศึกษา					
4. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	100,000	200,000	300,000	400,000	400,000
รวม (ก)	4,923,360	5,387,962	5,869,639	6,369,418	6,708,383
ข. งบลงทุน					
ค่าครุภัณฑ์	200,000	200,000	200,000	200,000	200,000
รวม (ข)	200,000	200,000	200,000	200,000	200,000
รวม (ก) + (ข)	5,123,360	5,587,962	6,069,639	6,569,418	6,908,383
จำนวนนักศึกษา	100	200	300	400	400
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	51,234	27,940	20,232	16,424	17,271

* หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา ตลอดหลักสูตร 133,100 บาท
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา ต่อปี (สูงสุด) 51,234 บาท

5.3 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง)

หมวดที่ 7 การประเมินผลการเรียนและเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง)

2. การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา และการเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

2.1 การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

1) วิธีการ เครื่องมือ ช่วงเวลาในการวัดและประเมินผล

หลักสูตรกำหนดการตรวจสอบคุณภาพของนักศึกษาเป็น 2 ลักษณะ คือ

1.1) ประเมินผลเพื่อการพัฒนา (Formative Evaluation) จะทำเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนเรื่องหนึ่ง ๆ โดยใช้เครื่องมือ ได้แก่ แบบทดสอบ แบบสังเกต การซักถาม แบบสำรวจรายการ แบบวัดเชิงสถานการณ์ และเครื่องมือวัดอื่น ๆ ที่เหมาะสม สำหรับตรวจสอบการมีสมรรถนะและคุณลักษณะตามผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับบทเรียน (Lesson Learning Outcomes: LLOs)

1.2) การประเมินสรุป (Summative Evaluation) จะทำเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแต่ละรายวิชาแล้ว โดยใช้เครื่องมือ ได้แก่ แบบทดสอบ แบบสังเกต แบบประเมินจากคุณภาพกิจกรรม/โครงการ แบบประเมินจากการเลือกใช้เทคโนโลยีได้ถูกต้องตามหลักการและกำหนดเกณฑ์มาตรฐาน แบบวัดเชิงสถานการณ์แบบสำรวจรายการพัฒนานวัตกรรม สำหรับการวิเคราะห์และประเมินผลนักศึกษามีการเรียนรู้บรรลุผลตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Couse Learning Outcome : CLOS)

1.3) เมื่อสิ้นปีการศึกษา มีการวัดผลโดยใช้เครื่องมือ ได้แก่ แบบการทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้เพื่อตรวจสอบผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี (Year Learning Outcomes : YLOs) โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาแต่ละชั้นปีทำการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้รายปีของนักศึกษาเป็นรายบุคคลตาม YLOs ของหลักสูตร แล้วนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อร่วมกันพิจารณาหาแนวทางในการปรับปรุง ส่งเสริม หรือพัฒนานักศึกษาต่อไป

2) กำหนดระบบกลไก ในการอุทธรณ์ผลการประเมินและมาตรการในการให้ความช่วยเหลือนักศึกษา มีดังนี้

2.1) การอุทธรณ์ผลการศึกษาในระดับรายวิชา

2.1.1) นักศึกษาทำบันทึกการอุทธรณ์ผลการศึกษาไปยังอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

2.1.2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาข้อเท็จจริงหาข้อสรุปว่าต้องแก้ไขหรือยืนยันผลการศึกษา

2.1.3) แจ้งผลการตัดสินให้นักศึกษาทราบ หากนักศึกษายอมรับผลการตัดสินให้ถือว่าสิ้นสุดการอุทธรณ์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาทำบันทึกแก้ไขผลการศึกษาหรือยืนยันผลการศึกษาตามผลการตัดสินหากนักศึกษาไม่ยอมรับผลการตัดสินให้นักศึกษาอุทธรณ์ในระดับหลักสูตรต่อไปดำเนินการ

2.2) การอุทธรณ์ผลการศึกษาในระดับหลักสูตร

2.2.1) นักศึกษาทำบันทึกการอุทธรณ์ผลการศึกษาไปยังประธาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.2.2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมเพื่อพิจารณาข้อเท็จจริง หาข้อสรุปว่าต้องแก้ไขหรือยืนยันผลการศึกษา

2.2.3) แจ้งผลการตัดสินให้นักศึกษาทราบ หากนักศึกษายอมรับผลการตัดสินให้ถือว่าสิ้นสุดการอุทธรณ์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาทำบันทึกแก้ไขผลการศึกษาหรือยืนยันผลการศึกษาตามผลการตัดสิน หากนักศึกษาไม่ยอมรับผลการตัดสินให้นักศึกษาอุทธรณ์ในระดับคณะต่อไป

2.3) การอุทธรณ์ผลการศึกษาในระดับคณะ

2.3.1) นักศึกษาทำบันทึกการอุทธรณ์ผลการศึกษาไปยังคณบดี

2.3.2) คณะกรรมการบริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประชุมเพื่อพิจารณาข้อเท็จจริงหาข้อสรุปว่าต้องแก้ไขหรือยืนยันผลการศึกษา

2.3.3) แจ้งผลการตัดสินให้นักศึกษาทราบ หากนักศึกษายอมรับผลการตัดสินให้ถือว่าสิ้นสุดการอุทธรณ์ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาทำบันทึกแก้ไขผลการศึกษาหรือยืนยันผลการศึกษาตามผลการตัดสิน หากนักศึกษาไม่ยอมรับผลการตัดสินให้นักศึกษาอุทธรณ์ในระดับมหาวิทยาลัยต่อไป

2.4) การอุทธรณ์ผลการศึกษาในระดับมหาวิทยาลัย

2.4.1) ให้นักศึกษาทำบันทึกการอุทธรณ์ผลการศึกษาไปยังอธิการบดี หรือรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมาย

2.4.2) มหาวิทยาลัยแต่งตั้งการคณะกรรมการที่เกี่ยวข้องจัดประชุมเพื่อพิจารณาข้อเท็จจริง หาข้อสรุปว่าต้องแก้ไขหรือยืนยันผลการศึกษา ดำเนินการแก้ไขผลการศึกษาหรือยืนยันผลการศึกษาตามผลการตัดสิน

3) แจ้งผลการตัดสินให้นักศึกษาทราบและถือว่าสิ้นสุดการอุทธรณ์ผลการศึกษา

2.2 การวัดและการประเมินผลสัมฤทธิ์ตามผลลัพธ์การเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษาใช้วิธีการเก็บข้อมูลจากแบบสอบถาม การสัมภาษณ์ รวมถึงการสัมมนากลุ่ม (แล้วแต่กรณี) จากผู้ใช้บัณฑิต โดยเก็บข้อมูลหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษาไปแล้วไม่เกิน 1 ปี และให้นำผลการทวนสอบ รายงานในการประกันคุณภาพภายในประจำปี

1) การวัดและประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) และคุณลักษณะพิเศษ (GA) หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน ผู้เรียน เพื่อนผู้เรียน ผู้ปกครอง ผู้เชี่ยวชาญ บุคลากรทางการศึกษา และผู้ประกอบการ วิธีการดำเนินการโดยการสัมภาษณ์หรือ การส่งแบบสอบถาม

2) ตรวจสอบวิธีการดำเนินการ โดยการสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินคุณลักษณะของบัณฑิตทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ หลังสำเร็จการศึกษา

3) ตรวจสอบจากภาวะการณ์มีงานทำของบัณฑิต ประเมินทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรต่อความรู้ ความสามารถที่นำไปใช้ในการประกอบอาชีพ

2.3 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

ให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557 (ภาคผนวก ง) และตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) (ภาคผนวก ข)

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557

3.1 ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตรโดยมีค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 2.00

3.2 ใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

3.3 ไม่มีหนี้สินใด ๆ ค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย

3.4 เงื่อนไขอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

หลักสูตรคาดหวังในผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชาฝึกประสบการณ์ภาคสนาม (CLOs) ของนักศึกษา ดังนี้

4.1.1 ทักษะในการปฏิบัติงานด้านภาษาไทย การจัดการองค์ความรู้ทางภาษาไทยจากสถานประกอบการ ตลอดจนมีความเข้าใจหลักการ ความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น

4.1.2 บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาการสื่อสารทางภาษาไทย โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเป็นเครื่องมือได้อย่างเหมาะสม

4.1.3 มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

4.1.4 มีระเบียบวินัย ตรงเวลา เข้าใจวัฒนธรรมและสามารถปรับตัวเข้ากับสถานประกอบการได้

4.1.5 มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา ไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง

4.4 กระบวนการวัดผลและประเมินผล

หลักสูตรใช้วิธีการประเมินผลโดยการประเมินร่วมกันระหว่างสถานประกอบการและอาจารย์นิเทศก์ในภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย

ข้อกำหนดในการทำโครงงาน หรืองานวิจัยต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับองค์ความรู้ทางภาษาไทย และมีรายงานที่ต้องนำส่งตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนดอย่างเคร่งครัด ที่มุ่งเน้นการสร้างผลงานวิจัย/สร้างสรรค์/นวัตกรรมเพื่อพัฒนางานด้านภาษาไทยและ/หรือ ผลงานที่บูรณาการด้านภาษาไทยเข้ากับศาสตร์อื่น หรือผลงานที่สามารถส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาท้องถิ่นได้

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

โครงงาน ผลงานวิจัย นวัตกรรมที่นักศึกษาสนใจ สามารถอธิบายทฤษฎีที่นำมาใช้ในในการทำวิจัย แสดงกระบวนการวิจัย/สร้างสรรค์/สร้างนวัตกรรม ประโยชน์ที่จะได้รับจากการทำวิจัย มีขอบเขตโครงงานที่สามารถทำเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษามีความรู้เกี่ยวกับการเขียนเค้าโครงการวิจัยด้านภาษาไทย เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง วิธีดำเนินการวิจัย เครื่องมือวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนรายงานการวิจัย และการนำเสนอผลงานการวิจัย

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับโครงงานทางเว็บไซต์ และปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ อีกทั้งมีตัวอย่างโครงงานให้ศึกษา

5.6 กระบวนการวัดผลและประเมินผล

ประเมินผลจากการส่งงานตามกำหนดระยะเวลาและความถูกต้องตามหลักวิชาการของงานวิจัยที่นักศึกษาได้จัดทำ

หมวดที่ 8 การประกันคุณภาพหลักสูตร

การกำหนดแนวทางการประกันคุณภาพหลักสูตร ดังนี้

1. หลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้มีการออกแบบหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย และมีทักษะที่จำเป็นสำหรับสำหรับการปฏิบัติงานในโลกยุคดิจิทัล สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการทำงานหรือประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นบัณฑิตที่มีความเป็นพลเมืองดี มีจิตสาธารณะ มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้ อีกทั้งรักษ์ในวัฒนธรรมท้องถิ่น และดำรงตนเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม ยึดมั่นในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

ข้อมูลพื้นฐานที่ใช้ในการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) ได้แก่

1) แผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561–2580) มุ่งเน้นการพัฒนาคนให้มีความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างนวัตกรรม เพื่อพัฒนาชาติในโลกยุคดิจิทัล

2) แผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระยะ 6 ปี (พ.ศ. 2565–2570) ยุทธศาสตร์ที่ 2 ยกระดับคุณภาพการศึกษา และยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

3) ข้อมูลความต้องการจากผู้ใช้บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรฯ ซึ่งนำมาใช้ในการกำหนดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ให้บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย มีทักษะในการสื่อสารทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เป็นผู้มีทักษะจำเป็นสำหรับศตวรรษที่ 21 มีความรักษ์และภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น เป็นผู้ที่สามารถนำความรู้มาบูรณาการกับการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม ยึดมั่นในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข

ทั้งนี้ หลักสูตรฯ ได้กำหนดวัตถุประสงค์ ดังนี้

1) มีความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยา

2) มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การทำงาน และการพัฒนาท้องถิ่น

3) ถ่ายทอดความรู้ทางภาษาไทยโดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างสร้างสรรค์

4) มีวินัย รับผิดชอบ อดทน สู้งาน ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ และทำงานร่วมกับผู้อื่นในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมได้

5) เห็นคุณค่าของภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

นอกจากนี้ หลักสูตรได้ดำเนินการทบทวนโครงสร้างของหลักสูตรอย่างเป็นระบบ เพื่อให้เป็นหลักสูตรที่มีการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ มีความทันสมัยสอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยปัจจุบัน โดยมีการดำเนินการดังนี้

1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรจากข้อมูลความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อหลักสูตร ประกอบด้วย นายจ้าง สถานประกอบการ ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน ตัวแทนจากสถาบันการศึกษา หน่วยราชการ และองค์กรเอกชนต่าง ๆ โดยนำข้อมูลจากการสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้องมาวิเคราะห์และออกแบบเป้าหมายของการจัดการเรียนการสอนและสร้างรายวิชาต่าง ๆ หลักสูตร ให้เป็นไปตามแนวคิดของบลูม (Bloom's Taxonomy)

2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้ออกแบบรายวิชาและสาระวิชาให้มีความครอบคลุม ทันสมัย น่าสนใจ และตรงตามความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อหลักสูตร โดยได้มีการเปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่อหลักสูตรได้มีส่วนร่วมในการยกร่างและวิพากษ์หลักสูตร นอกจากนี้ หลักสูตรฯ ยังเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเลือกเรียนรายวิชาเลือกเสรีได้ตามความสนใจของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้เสริมทักษะความรู้อย่างหลากหลาย

3) หลักสูตรได้มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลสำคัญต่าง ๆ ของหลักสูตรให้เป็นที่ทราบโดยทั่วกันผ่านทางช่องทางต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย อันเป็นการดำเนินการอย่างโปร่งใสตามหลักธรรมมาภิบาลในการบริหารจัดการ

2. การเรียนการสอน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สะท้อนถึงปรัชญาของหลักสูตรที่กำหนดไว้ว่า "บัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญทางภาษาไทย พึงประยุกต์ใช้องค์ความรู้เพื่อสื่อสาร ทำงาน และพัฒนาท้องถิ่นโดยใช้เทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรมในสังคมพหุวัฒนธรรมด้วยความภาคภูมิใจในฐานะมรดกของชาติ" โดยหลักสูตรฯ ได้มีแนวทางในการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบ Active Learning ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้แนวคิดทฤษฎีและฝึกปฏิบัติงานต่าง ๆ เพื่อสร้างความชำนาญในแต่ละรายวิชา และยังสนับสนุนให้ผู้เรียนได้สร้างสรรค์นวัตกรรมทางภาษาไทย เพื่อนำมาใช้ในกระบวนการสื่อสาร การอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติการทางภาษาในรายวิชาต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในรายวิชาTHAI 4904 การวิจัยทางภาษาไทย และรายวิชา THAI 4906 สัมมนา

ทางภาษาและวรรณกรรมไทยที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้คิดสร้างสรรค์นวัตกรรมทางภาษาต่าง ๆ และได้นำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าที่เป็นประโยชน์ต่อท้องถิ่นและสังคม

นอกจากนี้หลักสูตรฯ ยังจัดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนในรายวิชาต่าง ๆ ของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ และเป็นไปตามหลักการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อเป็นการรักษามาตรฐานการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรให้สอดคล้องตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตเสมอ

3. การวัดและประเมินผลผู้เรียน

1) กำหนดให้มีการใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่หลากหลายและสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรรวมถึงวัตถุประสงค์ของรายวิชาโดยคำนึงถึงความเที่ยงตรงและความยุติธรรมของการวัดและประเมินผล และมีการทบทวนกระบวนการวัดและประเมินผลอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

2) กำหนดนโยบายให้นักศึกษาสามารถตรวจสอบ อุทธรณ์ผลการวัดและการประเมินผลได้โดยมีการประชาสัมพันธ์ช่องทางและขั้นตอนการอุทธรณ์ให้นักศึกษาทุกคนทราบอย่างชัดเจน

3) กำหนดมาตรฐานการวัดและประเมินผล ความก้าวหน้าของนักศึกษา การสำเร็จการศึกษาไว้อย่างชัดเจน และมีการสื่อสารให้กับนักศึกษาทุกคนทราบ

4) กำหนดให้มีการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่นักศึกษาในเวลาที่เหมาะสมเพื่อปรับเปลี่ยนกระบวนการจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาของนักศึกษาเป็นรายบุคคล

4. อาจารย์

1) วางแผนอัตรากำลังของอาจารย์ ครอบคลุมแผนการสรรหา การพัฒนาอาจารย์ การมอบหมายงาน การเลิกจ้างและการเกษียณอายุราชการเพื่อให้มีอาจารย์อย่างเพียงพอทั้งด้านจำนวนและคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน

2) กำหนดและกำกับติดตามภาระงานของอาจารย์ ให้อยู่ในสัดส่วนที่เหมาะสมในการปฏิบัติภารกิจการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่สังคมอย่างมีคุณภาพ

3) กำหนด สื่อสาร และประเมินสมรรถนะที่จำเป็นของอาจารย์

4) กำกับให้การมอบหมายงานแก่อาจารย์มีความเหมาะสมตามคุณวุฒิ ประสบการณ์และความสามารถของอาจารย์

5) มีระบบการพิจารณาความดีความชอบและเลื่อนขั้นของอาจารย์โดยยึดหลักความรู้ความสามารถในการเรียนการสอน การวิจัยและการบริการแก่สังคม

6) ชี้แจงให้อาจารย์ทราบถึงสิทธิประโยชน์ต่าง ๆ บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ ความเป็นอิสระทางวิชาการและจรรยาบรรณวิชาชีพ

7) กำหนดความต้องการจำเป็นในการพัฒนาตนเองของอาจารย์อย่างเป็นระบบและสนับสนุนให้อาจารย์เข้ารับการพัฒนาตนเองตามแผนที่วางไว้

8) จัดกิจกรรมสร้างขวัญและกำลังใจให้กับอาจารย์

5. ผู้เรียน

1) กำหนดนโยบายและเกณฑ์การรับนักศึกษาใหม่ไว้อย่างชัดเจน และสื่อสารให้กับผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทราบอย่างทั่วถึง

2) วางแผนระยะสั้นและระยะยาวในการจัดบริหารสนับสนุนด้านวิชาการและด้านอื่น ๆ

3) จัดทำระบบเพื่อกำกับติดตามความก้าวหน้าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แผนการเรียนของนักศึกษา พร้อมทั้งระบบการให้ข้อมูลย้อนกลับและการช่วยเหลืออย่างทันเวลา

4) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรสำหรับนักศึกษาเพื่อช่วยให้นักศึกษามีประสบการณ์และโอกาสการได้งานทำเพิ่มขึ้น

5) ประเมิน เทียบเคียง และพัฒนาบริการสำหรับนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

1) จัดให้มีอาคาร ห้องเรียน พื้นที่ หนังสือ ฐานข้อมูล ห้องสมุด วัสดุอุปกรณ์ และเทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับการดำเนินการของหลักสูตรอย่างเพียงพอ

2) จัดให้มีห้องปฏิบัติการทางภาษาไทยที่พร้อมใช้งานและเข้าถึงได้สะดวก

3) จัดระบบสารสนเทศสำหรับการบริหารหลักสูตรและการเรียนรู้

4) จัดให้มีคอมพิวเตอร์ เครือข่ายอินเทอร์เน็ตเพื่อการค้นคว้าและเรียนรู้อย่างเพียงพอ

5) กำหนดมาตรการด้านสิ่งแวดล้อม สุขภาพ ความปลอดภัย สำหรับบุคลากรและนักศึกษา

6) ประเมินและพัฒนาคุณภาพของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้อย่างสม่ำเสมอ

7. บัณฑิต

1) รายงาน ติดตาม เทียบเคียง และจัดทำสารสนเทศข้อมูลอัตราการสอบผ่าน อัตราการลาออก และระยะเวลาเฉลี่ยที่ใช้ในการศึกษาเพื่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

2) รายงาน ติดตาม เทียบเคียง และจัดทำสารสนเทศข้อมูลการได้งานทำ รวมถึงการเป็นเจ้าของกิจการหรือการเป็นผู้ประกอบการและการศึกษาต่อของบัณฑิตเพื่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

3) รายงาน ติดตาม เทียบเคียง และจัดทำสารสนเทศข้อมูลผลผลิต กิจกรรมด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ของอาจารย์และนักศึกษาเพื่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

4) รายงาน ติดตาม ข้อมูล และสถิติต่าง ๆ เกี่ยวกับการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

5) รายงาน ติดตาม เทียบเคียง และจัดทำสารสนเทศข้อมูลระดับความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

หมวดที่ 9 ระบบกลไกในการพัฒนาหลักสูตรและการบริหารคุณภาพ

1. ระบบกลไกการพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการพัฒนาตามเกณฑ์มาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สป.อว. กำหนด และตามวงรอบทุก ๆ 5 ปี โดยปฏิบัติตามปฏิทินของคณะและมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ที่กำหนดไว้ โดยให้หลักสูตรมีการประเมินการใช้จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (อาจารย์ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ นายจ้าง สถานประกอบการ ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน ตัวแทนจากสถาบันการศึกษา หน่วยราชการ และองค์กรเอกชนต่าง ๆ) และเป็นไปตามกำหนดระยะเวลาปรับปรุงหลักสูตร โดยได้รับจากจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยสำหรับการพัฒนาหลักสูตร จำนวน 35,000 บาท และการประเมินหลักสูตรใช้การประกันคุณภาพหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนด

2. แผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร

หลักสูตรมีการกำกับติดตามและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนตามโครงสร้างหลักสูตร กิจกรรมเสริมหลักสูตรและกิจกรรมนอกหลักสูตร เพื่อให้ได้คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) รวมทั้งสำรวจข้อมูลคุณภาพบัณฑิตจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อวางแผนพัฒนาหลักสูตร ดังนี้

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. การดำเนินการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ให้ได้มาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สป.อว. กำหนด	1. กำหนดแผนการดำเนินงานของหลักสูตรตลอดช่วงระยะเวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน	1.แผนการดำเนินงานของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา
	2. ประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์ของ สป.อว.	1. รายงานการประเมินตนเอง (SAR) ของหลักสูตรให้อยู่ในระดับ ดี ขึ้นไป 2. แนวทางการปรับปรุงแผนการดำเนินงานของหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
2. หลักสูตรมีการวางแผนคุณภาพ (Quality Planning) ควบคุมและตรวจสอบคุณภาพ (Quality Control) และการรักษาคุณภาพ (Quality Maintenance) ตลอดจนการบริหารความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในระหว่างการดำเนินงาน เพื่อเป็นหลักฐานเชิงประจักษ์สำหรับการวางแผน การควบคุมคุณภาพ และการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง	1. หลักสูตรกำหนดแนวทางการวางแผนคุณภาพ (Quality Planning) ดังนี้ – จัดตั้งคณะทำงานเฉพาะด้านการวางแผนคุณภาพหลักสูตร – กำหนดเป้าหมายและตัวชี้วัดคุณภาพที่ชัดเจน – วิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย – ออกแบบหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	1. คำสั่งแต่งตั้งคณะทำงาน 2. รายงานการประชุมคณะทำงาน 3. แผนการดำเนินงานของคณะทำงาน 4. แบบประเมินความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีต่อหลักสูตร 5. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)
	2. หลักสูตรกำหนดแนวทางการควบคุมและตรวจสอบคุณภาพ (Quality Control) ดังนี้ – กำหนดแนวทางการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ – จัดทำแบบสำรวจความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย – ดำเนินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอย่างสม่ำเสมอ – จัดให้มีการประเมินหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	1. คู่มือการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 2. แบบประเมินความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีต่อหลักสูตร 3. รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษาผ่านรายงานการประเมินตนเอง (SAR)
	3. หลักสูตรกำหนดแนวทางการรักษาคุณภาพ (Quality Maintenance) ดังนี้ – จัดทำแผนพัฒนาอาจารย์อย่างต่อเนื่อง	1. แผนพัฒนาอาจารย์รายบุคคล 2. รายการครุภัณฑ์และอุปกรณ์การเรียนการสอนที่ทันสมัย และผลการสำรวจ

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	- ปรับปรุงสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้ทันสมัยอยู่เสมอ - สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาและองค์กรวิชาชีพ - จัดให้มีการทบทวนและปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี	ความพึงพอใจของนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 3. บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) กับสถาบันการศึกษาหรือองค์กรวิชาชีพ 4. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร 5. เล่มหลักสูตรฉบับปรับปรุงที่ผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย
	4. หลักสูตรกำหนดแนวทางการบริหารความเสี่ยง ดังนี้ - จัดทำแผนบริหารความเสี่ยงสำหรับการดำเนินงาน - วิเคราะห์และประเมินความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในด้านต่างๆ เช่น การรับนักศึกษา การจัดการเรียนการสอน การสำเร็จการศึกษา - กำหนดเกณฑ์การป้องกันและแก้ไขความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น	1. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการการบริหารความเสี่ยงของหลักสูตร 2. แผนบริหารความเสี่ยงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย 3. รายงานการวิเคราะห์และประเมินความเสี่ยงของหลักสูตร 4. เกณฑ์การป้องกันและแก้ไขความเสี่ยง
3. หลักสูตรมีระบบและกลไกในการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ โดยใช้ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นกลไกในการขับเคลื่อนระบบการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์	1. มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและกลไกการให้คำปรึกษาโดยมีการกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาต้องพบเพื่อให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ และรับข้อร้องเรียนและอุทธรณ์ของนักศึกษา	1. คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา 2. คู่มืออาจารย์ที่ปรึกษา 3. ตารางการให้คำปรึกษาของอาจารย์แต่ละท่าน 4. บันทึกการให้คำปรึกษา

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	2. กำหนดขั้นตอนการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ที่ชัดเจน	1. คู่มือการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ 2. แบบฟอร์มการยื่นข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์
	3. สร้างระบบติดตามและประเมินผล	1. ข้อมูลการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ 2. รายงานสรุปข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ประจำปี 3. แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์

ภาคผนวก ก

คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. **ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์**

บังคับ

GEN 1102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(3–0–6)

English for Communication in Daily Life

การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1307 วิศวกรสังคม 3(3–0–6)

Social Engineer

การพัฒนาตนเองและชุมชนท้องถิ่นโดยบทบาทและทักษะของวิศวกรสังคม การประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการองค์ความรู้แบบสหวิทยาการ ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม การประสานความร่วมมือของ บุคคลและองค์กรในการ ออกแบบและสร้างนวัตกรรม โดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน

สมรรถนะสำคัญ : ออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น ตามบทบาททักษะวิศวกรสังคม โดยประยุกต์ศาสตร์พระนาชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เลือก

GEN 1101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3–0–6)

Thai for Communication

ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1102 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6)

English for Learning

การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบ และคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน

สมรรถนะสำคัญ : อ่านและแปลความหมายของเนื้อหาภาษาอังกฤษรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Chinese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาจีนเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Korean for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1106 **ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

Japanese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาญี่ปุ่นเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1107 **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)

French for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1108 **ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3–0–6)

Burmese for Communication in Daily Life

การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาพม่าเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

GEN 1201 **ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข** 3(3–0–6)

Arts of Happy Living

การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน

สมรรถนะสำคัญ : ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ และดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

GEN 1202 **การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม** 3(3–0–6)

Personality and Social Etiquette Development

ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำและสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตน วางตัว ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

GEN 1301 **ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่** 3(3-0-6)

Chiang Mai Rajabhat Identity

ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นคนดี จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รักษาเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

GEN 1302 **วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้** 3(3-0-6)

Knowledge Transfer Methodology

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสมต่อสถานการณ์ปัจจุบัน

สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคนิควิธีการที่หลากหลายในการถ่ายทอดความรู้ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ

GEN 1303 **ศาสตร์พระราชา** 3(3-0-6)

The King's Philosophy.

ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้แนวทางศาสตร์พระราชาเป็นปรัชญานำทางในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม

GEN 1305 โลกแห่งธุรกิจ 3(3-0-6)

World of Business

เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ประเภทและรูปแบบการประกอบธุรกิจที่มีอยู่ในปัจจุบัน และประยุกต์ใช้ในการประกอบธุรกิจรูปแบบใหม่ ๆ ได้หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของโลก

GEN 1306 ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น 3(3-0-6)

Citizenship and Local Development

การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชน ภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดี รู้จักหน้าที่และความรับผิดชอบ มีจิตสำนึกสาธารณะ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม

GEN 1308 วัยใสใจสะอาด 3(3-0-6)

Youngster with Good Heart

โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิดเจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต

สมรรถนะสำคัญ: เคารพกฎหมายและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสังคมไม่เพิกเฉยกับการทุจริตในทุกรูปแบบ

2. ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี

บังคับ

GEN 1402 การรู้ดิจิทัล 3(3-0-6)

Digital Literacy

แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล

สมรรถนะสำคัญ : แสวงหาความรู้ผ่านสื่อดิจิทัล พัฒนาสื่อดิจิทัลตามวัตถุประสงค์การใช้งาน ใช้โปรแกรมพื้นฐาน และงานสื่อดิจิทัลได้อย่างปลอดภัย

GEN 1404 มหัศจรรย์แห่งการคิด 3(3-0-6)

Miracle of Thinking

ความหมาย หลักการ คุณค่า แนวคิด ที่มาและธรรมชาติของการคิด การพัฒนาการคิด การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ และการคิดเชิงวิเคราะห์ การอธิบายทฤษฎีหมวก 6 ใบที่เกี่ยวข้องกับการคิด การเชื่อมโยงความคิด/การผูกเรื่อง การเขียน การทำตัวอย่างหรือกรณีศึกษาการแก้ปัญหาโดยวิธีการคิดเชิงระบบ ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคม บริหารจัดการ สิ่งแวดล้อมและอื่น ๆ

สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

เลือก

GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม 3(3-0-6)

Holistic Health Care

การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัว และชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้หลักการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมเพื่อดูแลสุขภาวะตนเองได้อย่างเหมาะสม

GEN1405 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Science and Technology in Daily Life

ความสำคัญของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การใช้สารเคมีและความรู้เกี่ยวกับฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีอุตสาหกรรมในท้องถิ่น สังคมและโลก

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการดำรงชีวิตประจำวันได้

GEN 1406 อาหารเพื่อสุขภาพ 3(3-0-6)

Food for Health

ความสัมพันธ์ของอาหารเพื่อสุขภาพ อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ อาหารบำบัดโรคหรือโภชนาบำบัด อาหารและผลิตภัณฑ์อาหารเพื่อสุขภาพภูมิปัญญาอาหารพื้นบ้าน การเลือกบริโภคอาหารและการอ่านฉลากโภชนาการ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย อาหารล้างพิษ อาหารชะลอความชราและต้านอนุมูลอิสระ และการเลือกบริโภคผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาหารได้อย่างถูกต้องตามหลักโภชนาการ

GEN 1407 **การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต** 3(3-0-6)

Agriculture for Quality of Life

ความสำคัญของการเกษตรกับการดำรงชีวิตของมนุษยชาติ การเกษตรเพื่อพึ่งพาตนเอง การปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์แบบเกษตรปลอดภัย การบูรณาการเกษตรกับศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาท้องถิ่น

สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านการเกษตรได้อย่างเหมาะสมทั้งในชีวิตประจำวันและการสร้างอาชีพ

GEN 1408 **วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21** 3(3-0-6)

Circular Lifestyle for the 21st Century

ความสำคัญ ความรู้ ความตระหนักถึงวิกฤตของปัญหาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สภาพภูมิอากาศ และสภาวะด้านอากาศ การเรียนรู้เพื่ออยู่กับธรรมชาติ ระบบความคิดเชิงวิเคราะห์ ตลอดจนวัฏจักรชีวิต เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) เศรษฐกิจหมุนเวียนเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต ปรับเปลี่ยนทัศนคติและพฤติกรรมสู่การเป็นต้นแบบการเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศและโลก รวมทั้งสามารถถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้

สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดวิเคราะห์ ด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาที่ยั่งยืน และถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

1) กลุ่มวิชาชีพ

1.1) บังคับ

THAI 1101 **ลักษณะภาษาไทย** 3(3-0-6)

Characteristics of Thai Language

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาและลักษณะของภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์เดิม การใช้ภาษาไทยในฐานะภาษาหลักได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามเอกลักษณ์ไทย

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายลักษณะภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์เดิมได้อย่างถูกต้อง

THAI 1103 **สัทศาสตร์และสัทวิทยา** 3(3-0-6)

Phonetics and Phonology

กระบวนการออกเสียง ลักษณะทางกายภาพของเสียงและการรับฟัง การฝึกฟังและการออกเสียง การเรียนรู้สัทอักษรสากล สัทอักษรไทย การศึกษาหลักการและวิธีการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาตามทฤษฎีต่าง ๆ การประยุกต์ใช้สัทศาสตร์และสัทวิทยาในด้านต่าง ๆ

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายการออกเสียงภาษาไทยตามหลักสัทศาสตร์และสัทวิทยาได้อย่างถูกต้อง

THAI 1201 **การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ** 3(2-2-5)

Efficient Listening and Speaking

หลักการฟัง การฟังจับใจความสำคัญ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ วิเคราะห์และประเมินค่าสารที่ฟัง หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การแสดงออกในการพูด มารยาทฝึกปฏิบัติการพูดในโอกาสต่าง ๆ จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

สมรรถนะสำคัญ : ฟังและพูดได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 1202 **การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ** 3(2-2-5)

Efficient Reading and Writing

หลักการอ่าน ประเภทการอ่าน การอ่านเฉพาะกิจ หลักการเขียน ฝึกปฏิบัติการเขียนประเภทต่าง ๆ การเขียนเฉพาะกิจ การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

สมรรถนะสำคัญ : อ่านเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 1302 **วรรณกรรมไทยศึกษา** 3(3-0-6)

Thai Literature Studies

องค์ประกอบวรรณกรรม แนวทางการศึกษาวรรณกรรมตามแนวตะวันออกและตะวันตก ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย วรรณกรรมไทยกับศาสตร์แขนงอื่น การประเมินคุณค่าวรรณกรรมไทยเฉพาะเรื่อง

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายองค์ประกอบและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง

THAI 2111 **วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์** 3(3-0-6)

Morphology and Syntax

ความหมายและประเภทของหน่วยคำ กระบวนการทางวิทยาหน่วยคำ การสร้างคำในภาษาไทย ความหมายและประเภทของวากยสัมพันธ์ภาษาไทย ความสัมพันธ์ทางวากยสัมพันธ์ การวิเคราะห์วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาไทยโดยใช้ทฤษฎีต่าง ๆ

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง

THAI 2302 **วรรณกรรมล้านนา** 3(3-0-6)

Lanna Literature

ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ลักษณะเด่นด้านเนื้อหา รูปแบบ แนวคิด ฉันทลักษณ์ คุณค่าของวรรณกรรมล้านนา วรรณกรรมล้านนากับศาสตร์แขนงอื่น การฝึกวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมล้านนาคัดสรรเฉพาะเรื่อง

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมล้านนาได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 2409 **คติชนวิทยา** 3(3-0-6)

Folklore

ความหมาย ความเป็นมา ประเภท และบทบาทหน้าที่ของคติชนวิทยา แนวคิดและวิธีวิทยาเบื้องต้นในการศึกษาข้อมูลคติชน ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น การฝึกปฏิบัติเก็บข้อมูลภาคสนาม การสร้างสรรค์ผลงานการศึกษาทางคติชนวิทยา

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ระเบียบวิธีการทางคติชนวิทยาวิเคราะห์ข้อมูลทางคติชนประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์

THAI 3102 **ภาษาล้านนา** 3(2-2-5)

Lanna Language

ความเป็นมาของอาณาจักรล้านนา ระบบเสียงภาษาล้านนา อักษรและอักขรวิธีของภาษาล้านนา การฝึกอ่าน เขียน และปริวรรตเอกสารโบราณ

สมรรถนะสำคัญ : อ่าน เขียน และปริวรรตอักษรล้านนาจากเอกสารโบราณได้อย่างถูกต้อง

THAI 3216 **การสร้างและการนำเสนอสารทางภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี** 3(2-2-5)

Thai Language Creation and Presentation with Technology

แนวคิด วิธีการ ขั้นตอน การนำเสนอสารทางภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ด้วยเทคโนโลยี การฝึกสร้างผลงานทางภาษาไทย และการนำไปเผยแพร่เพื่อเป็นประโยชน์อย่างเหมาะสม

สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคโนโลยีสร้างและนำเสนอข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 3308 **วรรณกรรมวิจารณ์** 3(3-0-6)

Literary Criticism

ความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณกรรม ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม การวิเคราะห์ การวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ การวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้ว และร้อยกรอง

สมรรถนะสำคัญ : วิจารณ์วรรณกรรมตามแนวคิดต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 3404 **กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย** 3(3-0-6)

Strategies in Transmitting Thai Language Knowledge

หลักการและเทคนิคการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย การวางแผนและออกแบบเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย การประเมินการจัดกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย

สมรรถนะสำคัญ : ถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทยโดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 3405 **นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม** 3(2-2-5)

Culture Storyteller

การสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย การเรียนรู้หลักการและเทคนิคในการสร้างเรื่องราวที่น่าสนใจและมีความหมาย การสร้างตัวละคร เนื้อหา และโครงสร้างของเรื่องราว การฝึกใช้เครื่องมือต่าง ๆ และเทคนิคในการบันทึกเสียง การถ่ายภาพ การแก้ไขวิดีโอ การฝึกทักษะในการนำเสนอเรื่องราวให้มีประสิทธิภาพ การใช้ช่องทางสื่อต่าง ๆ เพื่อการถ่ายทอดและนำเสนอข้อมูลบนสื่อดิจิทัล

สมรรถนะสำคัญ : สร้างเนื้อหาที่นำเสนอข้อมูลทางวัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 3406 **นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย** 3(2-2-5)

Innovation and Creative Media in Thai Language

ความหมาย ความสำคัญ ประเภท หลักการสร้างและออกแบบนวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ การวิเคราะห์สถานการณ์การใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างนวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ การฝึกสร้างนวัตกรรมและสื่อเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ทางภาษาไทยอย่างเหมาะสมสอดคล้องกับบริบทและความต้องการของผู้ใช้

สมรรถนะสำคัญ : สร้างนวัตกรรมหรือสื่อทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 4215 **ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร** 3(2-2-5)

Thai Language for Organisational Practice

รูปแบบการสื่อสารในองค์กร พฤติกรรมการสื่อสารในองค์กร ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นของการสื่อสาร มารยาท และบุคลิกภาพในการทำงาน การฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทยในการทำงาน การจัดทำเอกสารในงานธุรการ งานสารบรรณ และการสัมภาษณ์งาน

สมรรถนะสำคัญ : ใช้ทักษะภาษาไทยในการปฏิบัติงานองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 4904 **การวิจัยทางภาษาไทย** 3(270)

Methodology in Thai Language

ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย แนวทางการศึกษาประเด็นปัญหาด้านภาษา การใช้ภาษา วรรณกรรม คติชน การเสนอโครงร่างการวิจัย การวิเคราะห์ผลการวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย

สมรรถนะสำคัญ : ทำการวิจัยทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 4906 **สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย** 1(45)

Seminar in Thai Language and Literature

การตั้งปัญหา การศึกษาค้นคว้าข้อมูล การวิเคราะห์ อภิปรายความรู้ทางภาษา การใช้ภาษา วรรณกรรม และคติชน เลือกประเด็นปัญหามานำเสนอเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และระดมความคิดเพื่อจัดเตรียมสัมมนา การจัดสัมมนา การรายงานผลและการเผยแพร่

สมรรถนะสำคัญ : นำเสนอสัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้อย่างเป็นระบบ

1.2) **เลือก**

กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์

THAI 1104 **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย** 3(3-0-6)

Foreign Language in Thai Language

การยืมภาษา การแทรกแซงภาษา การสัมผัสภาษา สาเหตุที่ไทยได้รับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ลักษณะการรับภาษา การสังเกตภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การนำภาษาต่างประเทศมาใช้ในลักษณะต่าง ๆ

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายลักษณะการยืมภาษา และสาเหตุการรับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง

THAI 2102 **การเปลี่ยนแปลงภาษา** 3(3-0-6)

The changes of Thai Languages

แนวคิดการศึกษาภาษาศาสตร์เชิงประวัติและเปรียบเทียบ สาเหตุและประเภทของการเปลี่ยนแปลงภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยด้านเสียง คำ ความหมาย สำนวน ไวยากรณ์ อักษรและอักขรวิธีตามยุคสมัย

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในแต่ละยุคสมัยได้อย่างถูกต้อง

THAI 2103 **หลักการอ่านและการเขียนคำไทย** 3(3–0–6)

Principle of Reading and Writing Thai Lexis

หลักการอ่านและการเขียนสะกดคำไทย ปัจจัยที่ทำให้การอ่านการเขียนสะกดคำไทยผิดไปจากกฎเกณฑ์ เก็บรวบรวมและเปรียบเทียบคำที่เขียนหรืออ่านผิดจากกฎเกณฑ์ อภิปรายและสรุปผล การนำความรู้จากการศึกษารายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

สมรรถนะสำคัญ : อ่านและเขียนสะกดคำไทยได้อย่างถูกต้อง

THAI 2116 **พลังภาษา** 3(3–0–6)

Language Empowerment

ความหมายของพลังภาษา ความสำคัญของพลังภาษาในการสื่อสาร ลักษณะของภาษาที่มีพลัง อิทธิพลของภาษา การวิเคราะห์ภาษาที่แสดงถึงพลังอำนาจในสื่อและสถานการณ์การสื่อสารอย่างหลากหลาย

สมรรถนะสำคัญ : อภิปรายลักษณะการใช้ภาษาในสื่อได้อย่างถูกต้องและสร้างสรรค์

THAI 3115 **ภาษาถิ่นของไทย** 3(3–0–6)

Thai Dialects

ความหมายและความสำคัญของภาษาถิ่นของไทย โครงสร้าง ระบบเสียง คำ และความหมาย การเปรียบเทียบภาษาถิ่นไทย ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน วิธีการศึกษาภาษาถิ่นไทยภาคสนาม

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาถิ่นไทยได้อย่างถูกต้อง

กลุ่มการใช้ภาษาไทย

THAI 1204 **การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย** 3(3–0–6)

Thinking and Critical Thinking in Thai Language

กระบวนการคิดและทักษะการคิดประเภทต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับกระบวนการคิด การพัฒนาทักษะการรับสารอย่างมีวิจารณญาณ การพัฒนาทักษะการส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างกระบวนการคิดกับทักษะการใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง

THAI 2208 **กวีนิพนธ์ไทย** 3(3-0-6)

Thai Poetry and Prose

ความหมายและความสำคัญของกวีนิพนธ์ไทย พัฒนาการ องค์ประกอบ ลักษณะเฉพาะ ฉันทลักษณ์ ลักษณะคำประพันธ์กวีนิพนธ์แบบฉบับ และกวีนิพนธ์สมัยใหม่ การฝึกแต่งกวีนิพนธ์ไทย

สมรรถนะสำคัญ : เขียนกวีนิพนธ์ไทยได้อย่างถูกต้อง

THAI 3211 **ศิลปะการอ่านออกเสียง** 3(3-0-6)

Art of Reading Aloud

หลักการอ่านออกเสียง วิธีการ กระบวนการ และเทคนิคการออกเสียงทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง รูปแบบ ทำนอง การอ่านทำนองเสนาะ การอ่านร้อยกรองตามทำนองไทยแบบต่าง ๆ การฝึกอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองในโอกาสต่าง ๆ

สมรรถนะสำคัญ: อ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองได้ถูกต้อง

THAI 3217 **ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล** 3(3-0-6)

Art of Using Thai Language for Translation

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแปล หลักการแปล การใช้พจนานุกรม การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการแปล กระบวนการแปล การปรับบทแปล ปัญหาการแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย การแปลงานเขียนในรูปแบบต่าง ๆ

สมรรถนะสำคัญ : แปลและเรียบเรียงภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม

THAI 4216 **ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ** 3(3-0-6)

Thai Language for Editorial Work

ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ของบรรณาธิการ การพิสูจน์อักษร การจัดรูปแบบหนังสือและเอกสารในระบบออนไลน์ และการนำความรู้ด้านภาษาไทยไปใช้ในงานบรรณาธิการ

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติงานด้านบรรณกิจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กลุ่มวรรณกรรมไทย

THAI 1301 **พัฒนาการวรรณคดีไทย** 3(3-0-6)

Development of Thai Literature

ยุคสมัยทางวรรณคดี พัฒนาการวรรณคดีไทยด้านเนื้อหา แนวคิด รูปแบบ ภาษา และวรรณศิลป์ บริบทสังคมและวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีไทย

สมรรถนะสำคัญ : อธิบายความแตกต่างของวรรณคดีไทยในแต่ละยุคสมัยได้อย่างถูกต้อง

THAI 3307 **วรรณกรรมเอกของไทย** 3(3-0-6)

Masterpiece of Thai Literature

ความหมาย ลักษณะเด่นของวรรณกรรมเอกของไทย เกณฑ์การประเมิน วิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมเรื่องเอกของไทยในประเด็นรูปแบบ เนื้อหา ภาษา และคุณค่า

สมรรถนะสำคัญ : ประเมินคุณค่าของวรรณกรรมเอกได้อย่างเหมาะสม

THAI 3309 **เรื่องสั้นและนวนิยายไทย** 3(3-0-6)

Thai Short Stories and Novels

กวีและนักเขียนเอกของไทย องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์ พัฒนาการของเรื่องสั้นและนวนิยายไทย เรื่องสั้นและนวนิยายไทยกับสื่อสมัยใหม่ การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องสั้นและนวนิยายไทย การฝึกปฏิบัติเขียนเรื่องสั้นและนวนิยายไทย

สมรรถนะสำคัญ : เขียนเรื่องสั้นหรือนวนิยายไทยได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 4305 **วรรณกรรมสำหรับเด็ก** 3(3-0-6)

Literature for Children

องค์ประกอบ พัฒนาการ กลวิธีการสร้างวรรณกรรมสำหรับเด็กทั้งของไทยและต่างประเทศ การนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กในสื่อสมัยใหม่

สมรรถนะสำคัญ : สร้างวรรณกรรมสำหรับเด็กได้อย่างสร้างสรรค์

THAI 4310 **วรรณกรรมเปรียบเทียบ** 3(3-0-6)

Comparative Literature

ความเป็นมา การเปรียบเทียบวรรณกรรมแนวข้ามชาติ ข้ามภาษา ข้ามศาสตร์ ข้ามศิลป์ และแนวสหบท การฝึกเปรียบเทียบวรรณกรรมไทยและต่างประเทศ

สมรรถนะสำคัญ : เปรียบเทียบวรรณกรรมของชาติต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์

กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

THAI 1408 **ถ้อยคำและสำนวนไทย** 3(3-0-6)

Thai Expressions and Idioms

บ่อเกิด ที่มาของถ้อยคำและสำนวนไทย การสร้าง ลักษณะถ้อยคำและสำนวนไทย ความหมายของถ้อยคำและสำนวนไทย การใช้คำและสำนวนไทยในมิติสังคมวัฒนธรรมไทย

สมรรถนะสำคัญ : เลือกถ้อยคำและสำนวนไทยตามสถานการณ์การสื่อสารได้เหมาะสมตามบริบท

THAI 3401 **ภาษาศาสตร์ในมิติสังคมและวัฒนธรรม** 3(3-0-6)

Socio-Cultural Aspects of Thai Linguistics

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคม และวัฒนธรรม การวิเคราะห์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาในมิติต่าง ๆ ตามแนวคิดภาษาศาสตร์สังคม

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 3403 **ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม** 3(3-0-6)

Language and Intercultural Communication

ความหมาย แนวคิดและทฤษฎีการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม บทบาทของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม อิทธิพล ปัญหาการสื่อสาร ความแตกต่างและการปรับตัวข้ามวัฒนธรรม การวิเคราะห์สถานการณ์การใช้ภาษาในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

สมรรถนะสำคัญ : สื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

THAI 3416 **คติชนสร้างสรรค์** 3(3-0-6)

Creative Folklore

ความหมายและลักษณะของข้อมูลคติชนสร้างสรรค์ แนวคิดคติชนสร้างสรรค์ รูปแบบและวิธีการประยุกต์ใช้คติชนในบริบทสังคมไทยร่วมสมัย บทบาทหน้าที่ คุณค่าและความสำคัญของข้อมูลคติชนสร้างสรรค์ในสังคมไทยปัจจุบัน

สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ข้อมูลทางคติชนโดยใช้แนวคิดคติชนสร้างสรรค์ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

THAI 4403 **กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้ชาวต่างชาติ** 3(2-2-5)

Thai Language and Culture Teaching Strategies for Foreigners

นโยบายภาษาแห่งชาติ การเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ แนวคิดทฤษฎี กลวิธีการถ่ายทอด การบูรณาการทักษะทางภาษา การฝึกปฏิบัติการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ

สมรรถนะสำคัญ : ถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้ชาวต่างชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม

THAI 3801 **การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย** 1(0-3-2)

Preparation for Professional Experience in Thai

ทบทวนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การสำรวจความต้องการ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การวิเคราะห์แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย การศึกษา สังเกตหรือทดลองปฏิบัติงานจริงในแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมก่อนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การอภิปราย สัมมนาเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยเพื่อนำผลสรุปที่ได้ไปประยุกต์ใช้ทางภาษาไทย

สมรรถนะสำคัญ : พร้อมออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย

THAI 4801 **การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย** 6(560)

Field Experience in Thai

วิชาบังคับก่อน: ต้องสอบผ่านรายวิชา THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย

ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยในหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ ของรัฐบาล รัฐวิสาหกิจหรือเอกชน โดยนำสาระการเรียนรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงเพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพ ศึกษาวิจัยการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และนำผลการศึกษาวิจัยมาเรียบเรียงเป็นภาคนิพนธ์เพื่อเผยแพร่

สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติงานจริงกับองค์กรภายนอกอย่างมืออาชีพ

ภาคผนวก ข

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563 กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
ชื่อหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย Bachelor of Arts Program in Thai **ชื่อปริญญาและสาขาวิชา** ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)	**ชื่อหลักสูตร** หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย Bachelor of Arts Program in Thai **ชื่อปริญญาและสาขาวิชา** ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)	ไม่มีการเปลี่ยนแปลง
จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า **130 หน่วยกิต** **ก. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต** 1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 9 หน่วยกิต 2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต 3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต 4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 9 หน่วยกิต	**จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า** **122 หน่วยกิต** **ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต** 1) ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 2) ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	1. ปรับจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จากเดิม 30 หน่วยกิต เป็น 24 หน่วยกิต 2. ปรับหน่วยกิตในหมวดวิชาเฉพาะ จากเดิม 94 หน่วยกิต เป็น 92 หน่วยกิต 3. ปรับจำนวนหน่วยกิตกลุ่มวิชาชีพบังคับจากเดิม 48

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568			เหตุผล
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	**94**	**หน่วยกิต**	**ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า**	**92**	**หน่วยกิต**	หน่วยกิต เป็น 49 หน่วยกิต
1) กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ	6	หน่วยกิต	1) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	92	หน่วยกิต	4. ปรับจำนวนหน่วยกิตกลุ่ม
2) กลุ่มวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	88	หน่วยกิต	1.1) บังคับ	49	หน่วยกิต	วิชาชีพเลือก จากเดิม 33
2.1) บังคับ	48	หน่วยกิต	1.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต	หน่วยกิต เป็น 36 หน่วยกิต
2.2) เลือก ไม่น้อยกว่า	33	หน่วยกิต	1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต	5. ตัดกลุ่มพื้นฐานวิชาชีพออก
2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	7	หน่วยกิต	**ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า**	**6**	**หน่วยกิต**	
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	**6**	**หน่วยกิต**				

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567
กลุ่มวิชาภาษา		
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มบังคับด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์			
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1304	การป้องกันและต่อต้านการทุจริต	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์			
GEN 1401	การคิดและการตัดสินใจ		
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	ย้ายไปกลุ่มบังคับด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	ย้ายไปกลุ่มเลือกด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
		ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
		บังคับ	
GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
		GEN 1307	วิศวกรสังคม
		เลือก	
GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	GEN 1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้	GEN 1103	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้
GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1104	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1105	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1106	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1107	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	GEN 1108	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข	GEN 1201	ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข
GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม	GEN 1202	การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม
GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่	GEN 1301	ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่
GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้	GEN 1302	วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้
GEN 1303	ศาสตร์พระราชา	GEN 1303	ศาสตร์พระราชา
GEN 1304	การป้องกันและต่อต้านการทุจริต	GEN 1308	วัยใสใจสะอาด
GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ	GEN 1305	โลกแห่งธุรกิจ
GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น	GEN 1306	ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น
		ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
		บังคับ	
GEN 1402	การรู้ดิจิทัล	GEN 1402	การรู้ดิจิทัล
		GEN 1404	มหัศจรรย์แห่งการคิด
		เลือก	
GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม	GEN 1403	การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม
		GEN 1405	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน
		GEN 1406	อาหารเพื่อสุขภาพ
		GEN 1407	การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	
		GEN 1408	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21

หมวดวิชาเฉพาะ

หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2563		หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2568	
1) กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ			
ENG 1602	ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปศาสตร์		
ENG 1603	ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน		
2) กลุ่มวิชาชีพ		1) กลุ่มวิชาชีพ	
2.1) บังคับ		1.1) บังคับ	
THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย	THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย
THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา	THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา
		THAI 1201	การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ
		THAI 1202	การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ
THAI 1204	ความคิดและวิจารณญาณในการใช้ภาษา	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพเลือก (กลุ่มการใช้ภาษาไทย)	
THAI 1302	วรรณคดีศึกษา	THAI 1302	วรรณกรรมไทยศึกษา
THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์	THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์
THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพเลือก (กลุ่มการใช้ภาษาไทย)	
		THAI 2302	วรรณกรรมล้านนา
THAI 2304	วรรณกรรมร่วมสมัย		
THAI 2409	คติชนวิทยา	THAI 2409	คติชนวิทยา
THAI 3102	ภาษาล้านนา	THAI 3102	ภาษาล้านนา
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารทางภาษาไทยในสื่อร่วมสมัย	THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี
THAI 3217	หลักการแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพเลือก (กลุ่มการใช้ภาษาไทย)	
THAI 3307	วรรณคดีเอกของไทย	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพเลือก (กลุ่มวรรณกรรมไทย)	
THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์	THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์
THAI 3401	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพเลือก (กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม)	

หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2563		หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2568	
		THAI 3404	กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย
		THAI 3405	นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม
		THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย
THAI 3415	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ		
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร	THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร
THAI 4904	วิจัยทางภาษาไทย	THAI 4904	การวิจัยทางภาษาไทย
THAI 4905	สัมมนาทางภาษาไทย		
		THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย
2.2) เลือก		**1.2) เลือก**	
กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์		**กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์**	
THAI 1104	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	THAI 1104	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
THAI 2102	พัฒนาการภาษาไทย	THAI 2102	การเปลี่ยนแปลงภาษา
		THAI 2103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย
		THAI 2116	พลังภาษา
THAI 3102	ภาษาล้านนา	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพบังคับ	
THAI 3115	ภาษาถิ่นไท	THAI 3115	ภาษาถิ่นของไทย
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย		**กลุ่มการใช้ภาษาไทย**	
THAI 1204	ความคิดและวิจารณญาณในการใช้ภาษา	THAI 1204	การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย
THAI 2202	การพูดในที่ชุมชน		
THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย	THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย
THAI 2209	การอ่านเพื่อชีวิต		
THAI 2210	การเขียนเชิงสร้างสรรค์		
		THAI 3211	ศิลปะการอ่านออกเสียง
THAI 3217	หลักการแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย	THAI 3217	ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล

หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2563		หมวดวิชาเฉพาะ พ.ศ. 2568	
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร	ย้ายไปกลุ่มวิชาชีพบังคับ	
		THAI 4216	ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย		**กลุ่มวรรณกรรมไทย**	
THAI 1301	พัฒนาการวรรณคดีไทย	THAI 1301	พัฒนาการวรรณคดีไทย
THAI 3306	วรรณกรรมท้องถิ่น		
THAI 3307	วรรณคดีเอกของไทย	THAI 3307	วรรณกรรมเอกของไทย
		THAI 3309	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย
THAI 4305	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	THAI 4305	วรรณกรรมสำหรับเด็ก
THAI 4310	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	THAI 4310	วรรณกรรมเปรียบเทียบ
กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม		**กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**	
		THAI 1408	ถ้อยคำและสำนวนไทย
THAI 3401	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม	THAI 3401	ภาษาศาสตร์ในมิติสังคมและวัฒนธรรม
		THAI 3403	ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
THAI 3416	คติชนร่วมสมัย	THAI 3416	คติชนสร้างสรรค์
THAI 4403	กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ	THAI 4403	กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ
2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม		**1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม**	
แผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ			
THAI 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	THAI 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย
THAI 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	THAI 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย
แผนสหกิจศึกษา			
COOP 3801	การเตรียมสหกิจศึกษา		
COOP 4801	สหกิจศึกษา		

ตารางเปรียบเทียบคำอธิบายรายวิชาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

ตารางเปรียบเทียบ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป พ.ศ. 2562 กับ พ.ศ. 2567

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
กลุ่มวิชาภาษา		
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์		
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์		
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์		
GEN 1401 การคิดและการตัดสินใจ 3(3-0-6) Thinking and Decision Making หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร โดยการใช้หลักตรรกะ การใช้เหตุผล การคิดเชิงตัวเลข กระบวนการตัดสินใจ ทฤษฎีการตัดสินใจ เพื่อสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างถูกต้อง		ตัดรายวิชานี้ออก เนื่องจากได้พัฒนารายวิชาใหม่ GEN 1404 มหัศจรรย์แห่งการคิด

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	ด้านมนุษยศาสตร์ – สังคมศาสตร์	
	บังคับ	
GEN 1102 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร** 3(3–0–6) **ในชีวิตประจำวัน** English for Communication in Daily Life การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1102 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร** 3(3–0–6) **ในชีวิตประจำวัน** English for Communication in Daily Life การสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน เพื่อการพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ในสถานการณ์ต่าง ๆ และทักษะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1307 **วิศวกรสังคม** 3(3-0-6) **Social Engineer** การพัฒนาตนเองและชุมชนท้องถิ่นโดยบทบาทและทักษะของวิศวกรสังคม การประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการองค์ความรู้ แบบสหวิทยาการ ภาวะผู้นำและการทำงานเป็นทีม การประสานความร่วมมือของ บุคคลและองค์กรในการ ออกแบบและสร้างนวัตกรรม โดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน สมรรถนะสำคัญ : ออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น ตามบทบาททักษะวิศวกรสังคม โดยประยุกต์ศาสตร์พระราชาและภูมิปัญญาท้องถิ่น	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบและสร้างนวัตกรรมการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น ตามบทบาททักษะวิศวกรสังคมโดยใช้การพัฒนาเชิงพื้นที่เป็นฐาน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	เลือก	
GEN 1101 **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6) Thai for Communication ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ	GEN 1101 **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6) Thai for Communication ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ความงดงามของภาษาในแง่มุมต่าง ๆ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1103 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6) English for Learning การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบ และคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน	GEN 1103 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้** 3(3-0-6) English for Learning การอ่านภาษาอังกฤษจากบทอ่านตามสภาพจริงเพื่อการเรียนรู้ การใช้พจนานุกรม การเดาความหมายของคำศัพท์ การประกอบรูปคำ การอ่านเพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบ และคิดวิเคราะห์จากเรื่องที่อ่าน สมรรถนะสำคัญ : อ่านและแปลความหมายของเนื้อหาภาษาอังกฤษรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Chinese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1104 **ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Chinese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาจีนเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Korean for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1105 **ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Korean for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1106 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) **ในชีวิตประจำวัน** Japanese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1106 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) **ในชีวิตประจำวัน** Japanese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาญี่ปุ่นเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1107 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) **ในชีวิตประจำวัน** French for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1107 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) **ในชีวิตประจำวัน** French for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1108 **ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Burmese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร	GEN 1108 **ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) Burmese for Communication in Daily Life การพัฒนาทักษะทางภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนเบื้องต้น ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งกิจกรรมบูรณาการเพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร สมรรถนะสำคัญ : ใช้ภาษาพม่าเพื่อสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
GEN 1201 **ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข** 3(3-0-6) Arts of Happy Living การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจ ในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน	GEN 1201 **ศิลปะการใช้ชีวิตอย่างเป็นสุข** 3(3-0-6) Arts of Happy Living การเรียนรู้ และปฏิบัติตามหลักปรัชญาและศาสนาด้วยจิตภาวนา เพื่อความเข้าใจ ในมนุษย์ สังคม โลก และธรรมชาติ การสร้างสุนทรียะในชีวิต ให้เกิดความสมดุลทั้งด้านกาย ใจ อารมณ์ เพื่อความสงบสุขและสันติภาพอย่างยั่งยืน สมรรถนะสำคัญ : ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่าง ๆ และดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1202 **การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม** 3(3-0-6) Personality and Social Etiquette Development ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำ และสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย	GEN 1202 **การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาททางสังคม** 3(3-0-6) Personality and Social Etiquette Development ความหมาย ความสำคัญ ขอบเขต พัฒนาการและทฤษฎีบุคลิกภาพ การเป็นผู้นำ และสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาทักษะการทำงาน การติดต่อสื่อสารเพื่อการทำงานเป็นทีม การดูแลรูปลักษณ์ การแต่งกาย การพัฒนาอารมณ์และจิตใจ การเพิ่มความมั่นใจและความกล้าแสดงออก มารยาทการเข้าสังคม การวิเคราะห์และประเมินตนเอง รวมทั้งวางแผนพัฒนาตนเอง หลักการดำเนินชีวิตและคุณธรรมในสังคมที่หลากหลาย สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตน วางตัว ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม กับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1301 ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่ 3(3-0-6) Chiang Mai Rajabhat Identity ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	GEN 1301 ความเป็นราชภัฏเชียงใหม่ 3(3-0-6) Chiang Mai Rajabhat Identity ความเป็นมาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ภายใต้วิถีล้านนา อัตลักษณ์ของราชภัฏเชียงใหม่ การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การปลูกฝังความสำนึกการเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ความภาคภูมิใจของการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น การสร้างความตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย การเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นคนดี จงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ รักษาเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1302 วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ 3(3-0-6) Knowledge Transfer Methodology หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสม ต่อสถานการณ์ปัจจุบัน	GEN 1302 วิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ 3(3-0-6) Knowledge Transfer Methodology หลักการ แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับวิธีวิทยาการถ่ายทอดความรู้ รูปแบบและเทคนิคที่ทันสมัยในการถ่ายทอดความรู้ในศตวรรษที่ 21การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ศิลปะการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ การบูรณาการองค์ความรู้สู่การถ่ายทอดอย่างเหมาะสม ต่อสถานการณ์ปัจจุบัน สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคนิควิธีการที่หลากหลายในการถ่ายทอดความรู้ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1303 ศาสตร์พระราชา 3(3-0-6) The King's Philosophy ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต เพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน	GEN 1303 ศาสตร์พระราชา 3(3-0-6) The King's Philosophy ที่มาของศาสตร์พระราชา แนวทางการเรียนรู้ศาสตร์พระราชา 5 มิติ ประกอบด้วย มิติเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา มิติภูมิสังคม มิติหลักการทรงงาน 23 ข้อ มิติสร้างคนด้วยการศึกษาและการเรียนรู้ และมิติหลัก 3 ป. หัวใจของศาสตร์พระราชา ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการประยุกต์ใช้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิตเพื่อการพัฒนาคนให้อยู่ร่วมกับสรรพสิ่งได้อย่างเป็นสุขและยั่งยืน สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้แนวทางศาสตร์พระราชาเป็นปรัชญานำทางในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1304 **การป้องกันและการต่อต้านการทุจริต** 3(3-0-6) **Preventing and Resisting Corruption** โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิดเจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต	GEN 1308 **วัยใสใจสะอาด** 3(3-0-6) **Youngster with Good Heart** โครงสร้างสังคมและระบบการเมืองการปกครองไทย กฎหมายรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวันที่น่าสนใจ การทุจริตในสังคมไทย ความหมายของการทุจริต ประเภท รูปแบบ ปัจจัยและผลกระทบที่เกิดจากการทุจริต กฎหมายและหลักธรรมาภิบาลที่ก่อให้เกิด เจตคติและจิตสำนึก ความเป็นพลเมืองดี การสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต สมรรถนะสำคัญ: เคารพกฎหมายและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสังคมไม่เพิกเฉยกับการทุจริตในทุกรูปแบบ	1. ปรับรหัสวิชา 2. ปรับชื่อวิชา 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1305 โลกแห่งธุรกิจ 3(3-0-6) World of Business เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ	GEN 1305 โลกแห่งธุรกิจ 3(3-0-6) World of Business เปิดโลกธุรกิจให้เห็นถึงแนวโน้มธุรกิจตามกระแสโลก สภาพแวดล้อมทางธุรกิจ แรงบันดาลใจในการทำธุรกิจ กลไกทางเศรษฐกิจ สถานการณ์เศรษฐกิจของไทยและของโลก วิธีการจัดการธุรกิจ การบริหารพนักงาน ธุรกิจดิจิทัล การวางแผนและควบคุมกำไร โดยศึกษาจากธุรกิจที่น่าสนใจ สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ประเภทและรูปแบบการประกอบธุรกิจที่มีอยู่ในปัจจุบัน และประยุกต์ใช้ในการประกอบธุรกิจรูปแบบใหม่ ๆ ได้หลากหลาย สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของโลก	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
GEN 1306 **ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น** 3(3-0-6) **Citizenship and Local Development** การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชนภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	GEN 1306 **ความเป็นพลเมืองกับการพัฒนาท้องถิ่น** 3(3-0-6) **Citizenship and Local Development** การพัฒนาตนเองด้วยการเรียนรู้โดยเน้นการทำกิจกรรม (Active Learning) ให้เป็นพลเมืองที่ตระหนักถึงบทบาทหน้าที่ของความเป็นพลเมืองตามหลักประชาธิปไตย สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาค และคุณลักษณะที่ดีของความเป็นพลเมือง การเสริมสร้างจิตสาธารณะ ความรับผิดชอบต่อสังคม จิตอาสากับการมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น การปฏิบัติการเรียนรู้ชุมชนภาคสนาม การจัดทำโครงงานเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดี รู้จักหน้าที่และความรับผิดชอบ มีจิตสำนึกสาธารณะ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	ด้านวิทยาศาสตร์ – คณิตศาสตร์ – เทคโนโลยี	
	บังคับ	
GEN 1402 การรู้ดิจิทัล 3(3-0-6) Digital Literacy แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล	GEN 1402 การรู้ดิจิทัล 3(3-0-6) Digital Literacy แนวคิดเกี่ยวกับการใช้งานดิจิทัล สิทธิและความรับผิดชอบ ความสามารถในการค้นหาและเลือกข้อมูล การสื่อสารที่มีประสิทธิผล การรู้สารสนเทศ ความรู้ความเข้าใจและการเข้าถึงสื่อดิจิทัล ความปลอดภัยทางอิเล็กทรอนิกส์ แนวปฏิบัติในสังคมดิจิทัลและกฎหมายดิจิทัล สมรรถนะสำคัญ : แสวงหาความรู้ผ่านสื่อดิจิทัล พัฒนาสื่อดิจิทัลตามวัตถุประสงค์การใช้งาน ใช้โปรแกรมพื้นฐาน และงานสื่อดิจิทัลได้อย่างปลอดภัย	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1404 มหัศจรรย์แห่งการคิด 3(3-0-6) Miracle of Thinking ความหมาย หลักการ คุณค่า แนวคิด ที่มาและธรรมชาติของการคิดการพัฒนาการคิด การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ และการคิดเชิงวิเคราะห์ การอธิบายทฤษฎีหมวก 6 ใบที่เกี่ยวข้องกับการคิด การเชื่อมโยงความคิด/การผูกเรื่อง การเขียน การทำตัวอย่างหรือกรณีศึกษาการแก้ปัญหาโดยวิธีการคิดเชิงระบบ ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคม บริหารจัดการ สิ่งแวดล้อมและอื่น ๆ สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์ และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดเชิงวิเคราะห์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	เลือก	
GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม 3(3-0-6) Holistic Health Care การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัว และชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย	**GEN 1403 การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม** 3(3-0-6) Holistic Health Care การดูแลสุขภาวะที่ให้ความสำคัญในความเป็นองค์รวมของทุกมิติ อันได้แก่ ร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และจิตวิญญาณ ให้มีความสัมพันธ์กันอย่างสมดุลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายการมีสุขภาวะที่ดี ความหมายและความสำคัญของสุขภาพ อนามัยส่วนบุคคล การดูแลสุขภาพระดับครอบครัวและชุมชน การดูแลสุขภาพกายและใจ การออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ การจัดโปรแกรมฝึกการออกกำลังกายให้เหมาะสม การตรวจสอบสุขภาพทางกาย โภชนาการกับการออกกำลังกาย อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้หลักการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมเพื่อดูแลสุขภาวะตนเองได้อย่างเหมาะสม	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1405 **วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6) **Science and Technology in Daily Life** ความสำคัญของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี พัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการจัดการสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน การใช้สารเคมีและความรู้เกี่ยวกับฟิสิกส์ในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีอุตสาหกรรมในท้องถิ่น สังคม และโลก สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการดำรงชีวิตประจำวันได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้าน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1406 อาหารเพื่อสุขภาพ 3(3-0-6) Food for Health ความสัมพันธ์ของอาหารเพื่อสุขภาพ อาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ อาหารบำบัดโรคหรือโภชนาบำบัด อาหารและผลิตภัณฑ์อาหารเพื่อสุขภาพ ภูมิปัญญาอาหารพื้นบ้าน การเลือกบริโภคอาหารและการอ่านฉลากโภชนาการ โรคและอันตรายที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ปลอดภัย อาหารล้างพิษ อาหารชะลอความชราและต้านอนุมูลอิสระ และการเลือกบริโภคผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านอาหารได้อย่างถูกต้องตามหลักโภชนาการ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านอาหารและโภชนาการสำหรับบุคคลในวัยต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1407 **การเกษตรเพื่อคุณภาพชีวิต** 3(3-0-6) **Agriculture for Quality of Life** ความสำคัญของการเกษตรกับการดำรงชีวิตของมนุษยชาติ การเกษตรเพื่อพึ่งพาตนเอง การปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์แบบเกษตรปลอดภัย การบูรณาการเกษตรกับศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ และภูมิปัญญาท้องถิ่น สมรรถนะสำคัญ : ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านการเกษตรได้อย่างเหมาะสมทั้งในชีวิตประจำวันและการสร้างอาชีพ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ด้านการเกษตรไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567	เหตุผล
	GEN 1408 **วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21** 3(3-0-6) Circular Lifestyle for the 21st Century ความสำคัญ ความรู้ ความตระหนักถึงวิกฤตของปัญหาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สภาพภูมิอากาศ และสภาวะด้านอากาศ การเรียนรู้เพื่ออยู่กับธรรมชาติ ระบบความคิดเชิงวิเคราะห์ ตลอดจนวัฏจักรชีวิต เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) เศรษฐกิจหมุนเวียนเป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต ปรับเปลี่ยนทัศนคติและพฤติกรรมสู่การเป็นต้นแบบการเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศและโลก รวมทั้งสามารถถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้ สมรรถนะสำคัญ: มีทักษะการคิดวิเคราะห์ด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาที่ยั่งยืน และถ่ายทอดแนวคิดไปยังผู้อื่นได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และมีทัศนคติการจัดการสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน

ตารางเปรียบเทียบคำอธิบายรายวิชาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) หมวดวิชาเฉพาะ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
1) กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ		
ENG 1602 **ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปศาสตร์** 3(3-0-6) English for Arts การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและกลยุทธ์การเรียนรู้เพื่อการสืบค้น วิเคราะห์ และสรุปข้อมูลในบริบทของศิลปศาสตร์		ตัดวิชานี้ออก เนื่องจากปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตร
ENG 1603 **ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน** 3(3-0-6) English for Work การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ในการสมัครงานและการทำงานในองค์กรธุรกิจ		ตัดวิชานี้ออก เนื่องจากปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
2) กลุ่มวิชาชีพ	1) กลุ่มวิชาชีพ	
2.1) บังคับ	1.1) บังคับ	
THAI 1101 ลักษณะภาษาไทย 3(3-0-6) Characteristics of the Thai Language ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษา ลักษณะภาษาไทยในด้านเสียง พยางค์ คำ วลี และประโยค หลักเกณฑ์การอ่านและการเขียนคำไทย การใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพ	THAI 1101 ลักษณะภาษาไทย 3(3-0-6) Characteristics of the Thai Language ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาและลักษณะของภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์เดิม การใช้ภาษาไทยในฐานะภาษาหลักได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามเอกลักษณ์ไทย สมรรถนะสำคัญ : อธิบายลักษณะภาษาไทยตามแนวไวยากรณ์เดิมได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับคำอธิบายรายวิชา โดยเพิ่มเนื้อหาการใช้ภาษาไทยตามหลักภาษาไทยให้ถูกต้องและเหมาะสมตามเอกลักษณ์ไทย 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 1103 **สัทศาสตร์และสัทวิทยา** 3(3-0-6) **Phonetics and Phonology** กระบวนการออกเสียงลักษณะทางกายภาพของเสียงและการรับฟัง ฝึกฟังและออกเสียง เรียนรู้สัทอักษรสากล สัทอักษรไทย ศึกษาหลักการและวิธีการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาตามทฤษฎีต่าง ๆ การประยุกต์ใช้สัทศาสตร์และสัทวิทยาในด้านต่าง ๆ	THAI 1103 **สัทศาสตร์และสัทวิทยา** 3(3-0-6) **Phonetics and Phonology** กระบวนการออกเสียง ลักษณะทางกายภาพของเสียงและการรับฟัง การฝึกฟังและการออกเสียง การเรียนรู้สัทอักษรสากล สัทอักษรไทย การศึกษาหลักการและวิธีการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาตามทฤษฎีต่าง ๆ การประยุกต์ใช้สัทศาสตร์และสัทวิทยาในด้านต่าง ๆ สมรรถนะสำคัญ : อธิบายการออกเสียงภาษาไทยตามหลักสัทศาสตร์และสัทวิทยาได้	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 1201 **การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ** 3(2-2-5) **Efficient Listening and Speaking** หลักการฟัง การฟังจับใจความสำคัญ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ วิเคราะห์และประเมินค่าสารที่ฟัง หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพการแสดงออกในการพูด มารยาท ฝึกปฏิบัติการพูดในโอกาสต่าง ๆ จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม สมรรถนะสำคัญ : ฟังและพูดได้อย่างมีประสิทธิภาพ	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อผู้เรียนมีทักษะในการฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งสอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 1202 **การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ** 3(2-2-5) **Efficient Reading and Writing** หลักการอ่าน ประเภทการอ่าน การอ่านเฉพาะกิจ หลักการเขียน ฝึกปฏิบัติการเขียนประเภทต่าง ๆ การเขียนเฉพาะกิจ การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน สมรรถนะสำคัญ : อ่านเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อผู้เรียนมีความรู้และทักษะการอ่านและการเขียนซึ่งสอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 1302 **วรรณคดีศึกษา** 3(3-0-6) Literary Studies แนวทางการศึกษาวรรณคดีในประเทศไทย การศึกษาองค์ประกอบวรรณคดีในด้านเนื้อหา รูปแบบ แนวคิด วรรณศิลป์ สถานภาพและบทบาททางสังคม การวิจักษ์และวิเคราะห์วรรณคดีจากตัวอย่างเพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาที่ลึกซึ้งมากยิ่งขึ้น	THAI 1302 **วรรณกรรมไทยศึกษา** 3(3-0-6) Thai Literature Studies องค์ประกอบวรรณกรรม แนวทางการศึกษาวรรณกรรมตามแนวตะวันออกและตะวันตก ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมไทย วรรณกรรมไทยกับศาสตร์แขนงอื่น การประเมินคุณค่าวรรณกรรมไทยเฉพาะเรื่อง สมรรถนะสำคัญ : อธิบายองค์ประกอบวรรณกรรม และความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้อง	1. ปรับชื่อวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2111 **วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์** 3(3-0-6) **Morphology and Syntax** การศึกษาวิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ แนวคิดและทฤษฎีไวยากรณ์ หลักการวิเคราะห์คำและประโยคของภาษาไทยโดยใช้ทฤษฎีต่าง ๆ กระบวนการสร้างคำและประโยคในภาษาด้วยวิธีการทางภาษาศาสตร์	THAI 2111 **วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์** 3(3-0-6) **Morphology and Syntax** ความหมายและประเภทของหน่วยคำ กระบวนการทางวิทยาหน่วยคำ การสร้างคำในภาษาไทย ความหมายและประเภทของวากยสัมพันธ์ภาษาไทย ความสัมพันธ์ทางวากยสัมพันธ์ การวิเคราะห์วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาไทยโดยใช้ทฤษฎีต่าง ๆ สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 2302 **วรรณกรรมล้านนา** 3(3-0-6) Lanna Literature ความหมาย ความสำคัญ ประเภท ลักษณะเด่นด้านเนื้อหา รูปแบบ แนวคิด ฉันทลักษณ์ คุณค่าของวรรณกรรมล้านนา วรรณกรรมล้านนากับศาสตร์แขนงอื่น การฝึกวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมล้านนาคัดสรรเฉพาะเรื่อง สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นได้	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้ท้องถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยและผลิตบัณฑิตเพื่อทำงานให้ท้องถิ่น

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2304 **วรรณกรรมร่วมสมัย** 3(3-0-6) **Contemporary Literature** ลักษณะและรูปแบบของวรรณกรรมปัจจุบัน ทั้งบันเทิงคดี สารคดี และบทร้อยกรองของไทย พัฒนาการของวรรณกรรมปัจจุบัน การศึกษารูปแบบและนวัตกรรมทางวรรณศิลป์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมกับพัฒนาการวรรณกรรม การวิเคราะห์วรรณกรรมเด่นและวรรณกรรมที่ได้รับรางวัลในด้านเนื้อหา วรรณศิลป์ ภูมิปัญญา การนำความรู้ทางวรรณกรรมไปใช้ประโยชน์		ตัดรายวิชานี้ออก โดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับวิชา THAI 1302 วรรณกรรมไทยศึกษา กับ วิชา THAI 3308 วรรณกรรมวิจารณ์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2409 **คติชนวิทยา** 3(3-0-6) Folklore ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคติชน การจำแนกประเภท คุณค่า บทบาทของคติชนวิทยา แนวคิด ระเบียบวิธีศึกษาข้อมูลทางคติชนวิทยา การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์คุณค่าของข้อมูลทางคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น การค้นคว้าตามระเบียบวิธีศึกษาคติชนวิทยาจากสื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ การฝึกปฏิบัติภาคสนามมีผลงานการศึกษาทางคติชนวิทยา	THAI 2409 **คติชนวิทยา** 3(3-0-6) Folklore ความหมาย ความเป็นมา ประเภท และบทบาทหน้าที่ของคติชนวิทยา แนวคิดและวิธีวิทยาเบื้องต้นในการศึกษาข้อมูลคติชน ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น การฝึกปฏิบัติเก็บข้อมูลภาคสนาม การสร้างสรรค์ผลงานการศึกษาทางคติชนวิทยา สมรรถนะสำคัญ : ใช้ระเบียบวิธีการศึกษาทางคติชนวิทยาวิเคราะห์ข้อมูลทางคติชนประเภทต่าง ๆ ได้	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้กระชับและเหมาะสม 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3102 ภาษาล้านนา 3(3-0-6) Lanna Language ความเป็นมา ความสำคัญของอาณาจักรล้านนา ความสัมพันธ์ของระบบเสียงภาษาไทยถิ่นเหนือกับการใช้อักษรล้านนา ประวัติ พัฒนาการตัวอักษร อักขรวิธีของภาษาล้านนา การปริวรรตอักษรล้านนาเป็นอักษรไทย การใช้ภาษาล้านนาสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	THAI 3102 ภาษาล้านนา 3(2-2-5) Lanna Language ความเป็นมาของอาณาจักรล้านนา ระบบเสียงภาษาล้านนา อักษรและอักขรวิธีของภาษาล้านนา การฝึกอ่าน เขียน และปริวรรตเอกสารโบราณ สมรรถนะสำคัญ : อ่าน เขียน และปริวรรตอักษรล้านนาจากเอกสารโบราณได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 2. ปรับจำนวนชั่วโมงในหน่วยกิต เนื่องจากมีการฝึกปฏิบัติ 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3216 **การสร้างและการนำเสนอสาร ทางภาษาไทยในสื่อร่วมสมัย** 3(2-2-5) Construction and Presentation of Thai Messages in Contemporary Media แนวคิด วิธีการ ขั้นตอน การนำเสนอสารทางภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ผ่านสื่อร่วมสมัย การสร้างนวัตกรรมทางภาษาไทย และการนำไปเผยแพร่เพื่อเป็นประโยชน์อย่างเหมาะสม	THAI 3216 **การสร้างและการนำเสนอ สารทางภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี** 3(2-2-5) Thai Language Creation and Presentation with Technology แนวคิด วิธีการ ขั้นตอน การนำเสนอสารทางภาษาไทยในรูปแบบต่าง ๆ ด้วยเทคโนโลยี การฝึกสร้างนวัตกรรมทางภาษาไทย และการนำไปเผยแพร่เพื่อเป็นประโยชน์อย่างเหมาะสม สมรรถนะสำคัญ : ใช้เทคโนโลยีสร้างและนำเสนอข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์	1. ปรับชื่อรายวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3308 **วรรณกรรมวิจารณ์** 3(3-0-6) Literary Criticism ความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณกรรม ทฤษฎีเบื้องต้นในการวิเคราะห์วรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมเรื่องต่าง ๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ แนวคิดการวิจารณ์ การเขียนวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง	THAI 3308 **วรรณกรรมวิจารณ์** 3(3-0-6) Literary Criticism ความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณกรรม ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม การวิเคราะห์การวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ การวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้ว และร้อยกรอง สมรรถนะสำคัญ : วิจารณ์วรรณกรรมตามแนวคิดต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและมีความครอบคลุมในเนื้อหามากยิ่งขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3404 **กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย** 3(3-0-6) **Transmitting Thai Language Knowledge** หลักการและเทคนิคการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย การวางแผนและออกแบบเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย การประเมินการจัดกิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย สมรรถนะสำคัญ : ถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทยโดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะและเทคนิคในการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทยซึ่งสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และตลาดแรงงาน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3405 **นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม** 3(2-2-5) **Culture Storyteller** การสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย การเรียนรู้หลักการและเทคนิคในการสร้างเรื่องราวที่น่าสนใจและมีความหมาย การสร้างตัวละคร เนื้อหา และโครงสร้างของเรื่องราว การฝึกใช้เครื่องมือต่าง ๆ และเทคนิคในการบันทึกเสียง การถ่ายภาพ การแก้ไขวิดีโอ การฝึกทักษะในการนำเสนอเรื่องราวให้มีประสิทธิภาพ การใช้ช่องทางสื่อต่าง ๆ เพื่อการถ่ายทอดและนำเสนอข้อมูลบนสื่อดิจิทัล สมรรถนะสำคัญ : สร้างเนื้อหาที่นำเสนอข้อมูลทางวัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์	รายวิชาใหม่สร้างขึ้นเพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะการคิดเชิงสร้างสรรค์และการคิดเชิงนวัตกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3406 **นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย** 3(2-2-5) Innovation and Creative Media in Thai Language ความหมาย ความสำคัญ ประเภท หลักการสร้างและออกแบบนวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ การวิเคราะห์สถานการณ์การใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างนวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ การฝึกสร้างนวัตกรรมและสื่อเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ทางภาษาไทยอย่างเหมาะสมสอดคล้องกับบริบทและความต้องการของผู้ใช้ สมรรถนะสำคัญ : สร้างนวัตกรรมหรือสื่อทางภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะการคิดเชิงสร้างสรรค์และการคิดเชิงนวัตกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3415 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ 3(3-0-6) Thai for Foreigners การวิเคราะห์โครงสร้างและลักษณะภาษาไทยด้วยวิธีการทางภาษาศาสตร์ ปัญหาการออกเสียง การใช้คำ และประโยคในการสื่อสารภาษาไทยของชาวต่างประเทศ กระบวนการแก้ปัญหาการนำไปใช้ในสถานการณ์จริง การใช้บริบทสังคมและวัฒนธรรมและการประเมินผล		ตัดออก โดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการเนื้อหาเข้ากับวิชา THAI 4403 กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้ชาวต่างชาติ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4215 **ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร** 3(3-0-6) Thai for Task Performances in Organizations การใช้ทักษะทางภาษาไทย ด้านการพูด การฟัง การอ่าน การเขียนที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงานในองค์กร การใช้ภาษาอย่างมีวัฒนธรรมในการติดต่อประสานงานทั้งภายในองค์กรและระหว่างองค์กร การใช้ภาษาเพื่อการประชาสัมพันธ์ การจัดการประชุม การจัดทำรายงานผลการปฏิบัติงาน การจัดทำเอกสารสำนักงาน การใช้สื่อและเทคโนโลยีในการสืบค้น เรียบเรียง และเผยแพร่ข้อมูลเพื่อพัฒนาการปฏิบัติงานในองค์กรให้มีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผล	THAI 4215 **ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร** 3(2-2-5) Thai Language for Oragnisational Practice รูปแบบการสื่อสารในองค์กร พฤติกรรมการสื่อสารในองค์กร ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดขึ้นของการสื่อสาร มารยาท และบุคลิกภาพในการทำงาน การฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทยในการทำงาน การจัดทำเอกสารในงานธุรการ งานสารบรรณ และการสัมภาษณ์งาน สมรรถนะสำคัญ : ใช้ทักษะภาษาไทยในการปฏิบัติงานองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. ปรับชื่อวิชาภาษาอังกฤษ 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและกระชับมากยิ่งขึ้น 3. ปรับจำนวนชั่วโมงในหน่วยกิต เนื่องจากมีการฝึกปฏิบัติ 4. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4904 **วิจัยทางภาษาไทย** 3(2-2-5) **Thai Research** หลักการเบื้องต้นของการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัย ประเด็นปัญหาที่สำคัญทางภาษาไทย การวิเคราะห์ผลการวิจัย การเขียนรายงานการวิจัย	THAI 4904 **การวิจัยทางภาษาไทย** 3(270) **Methodology in Thai Language** ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย แนวทางการศึกษาประเด็นปัญหาด้านภาษา การใช้ภาษา วรรณกรรม คติชน การเสนอโครงร่างการวิจัย การวิเคราะห์ผลการวิจัย และการเขียนรายงานการวิจัย สมรรถนะสำคัญ : ทำการวิจัยทางภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. ปรับชื่อวิชาให้ชัดเจนขึ้น 2. ปรับชั่วโมงในหน่วยกิต 3. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้สอดคล้องกับชื่อวิชา 4. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4905 **สัมมนาทางภาษาไทย** 3(2-2-5) **Thai Seminar** กระบวนการสัมมนา ประเด็นปัญหาภาษาที่สำคัญทางภาษาไทยในปัจจุบัน การเลือกประเด็นปัญหามาอภิปราย การระดมความคิดเพื่อจัดเตรียมสัมมนา การจัดสัมมนา การรายงานผล การเผยแพร่		ตัดออก โดยนำเนื้อหาไปบูรณาการกับรายวิชา THAI 4906 สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย
	THAI 4906 **สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย** 1(45) **Seminar in Thai Language and Literature** การตั้งปัญหา การศึกษาค้นคว้าข้อมูล การวิเคราะห์ อภิปรายความรู้ทางภาษา การใช้ภาษาวรรณกรรม และคติชน เลือกประเด็นปัญหามาอภิปรายและระดมความคิดเพื่อจัดเตรียมสัมมนา การจัดสัมมนา การรายงานผลและการเผยแพร่ สมรรถนะสำคัญ : นำเสนอสัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทยได้อย่างเป็นระบบ	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้ผู้เรียนสามารถบูรณาการองค์ความรู้ทางด้านภาษาไทยและวรรณกรรมไทยเพื่อนำเสนอผลงานการวิจัยได้อย่างเป็นระบบ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
2.2) เลือก	1.2) เลือก	
กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	กลุ่มภาษาและภาษาศาสตร์	
THAI 1104 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Language in the Thai Language การยืมภาษา การแทรกแซงภาษา การสัมผัสภาษา สาเหตุที่ไทยรับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ลักษณะการรับภาษาต่างประเทศ หลักสังเกตภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การนำภาษาต่างประเทศมาใช้ในลักษณะต่าง ๆ	THAI 1104 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Language in the Thai Language การยืมภาษา การแทรกแซงภาษา การสัมผัสภาษา สาเหตุที่ไทยได้รับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย การสังเกตภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การนำภาษาต่างประเทศมาใช้ในลักษณะต่าง ๆ สมรรถนะสำคัญ : อธิบายลักษณะการยืมภาษา และสาเหตุการรับภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2102 **พัฒนาการภาษาไทย** 3(3-0-6) **Development of the Thai Language** แนวคิดเบื้องต้นของการเปลี่ยนแปลงของภาษา พัฒนาการของภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยปัจจุบันตามแนวภาษาศาสตร์เชิงประวัติ กำเนิด ที่มา และประเภทตัวอักษร การเปรียบเทียบความแตกต่างทางภาษาไทยในระดับตัวอักษร อักขรวิธี ระบบคำ สำนวนโวหาร การใช้ภาษาของภาษาไทยในแต่ละยุคสมัย	THAI 2102 **การเปลี่ยนแปลงภาษา** 3(3-0-6) **The changes of Thai Language** แนวคิดการศึกษาภาษาศาสตร์เชิงประวัติ และเปรียบเทียบ สาเหตุและประเภทของการเปลี่ยนแปลงภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยด้านเสียง คำ ความหมาย สำนวน ไวยากรณ์ อักษรและอักขรวิธีตามยุคสมัย สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในแต่ละยุคสมัยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับชื่อรายวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและกระชับมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 2103 **หลักการอ่านและการเขียนคำไทย** 3(3-0-6) **Principle of Reading and Writing Thai Lexis** หลักการอ่านและการเขียนสะกดคำไทย ปัจจัยที่ทำให้การอ่านการเขียนสะกดคำไทยผิดไปจากกฎเกณฑ์ เก็บรวบรวมและเปรียบเทียบคำที่เขียนหรืออ่านผิดจากกฎเกณฑ์ อภิปรายและสรุปผล การนำความรู้จากการศึกษารายวิชาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน สมรรถนะสำคัญ : อ่านและเขียนสะกดคำไทยได้อย่างถูกต้อง	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 2116 **พลังภาษา** 3(3-0-6) **Language Empowerment** ความหมายของพลังภาษา ความสำคัญของพลังภาษาในการสื่อสาร ลักษณะของภาษาที่มีพลังอิทธิพลของภาษา การวิเคราะห์ภาษาที่แสดงถึงพลังอำนาจในสื่อและสถานการณ์การสื่อสารอย่างหลากหลาย สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์พลังภาษาในสื่อหรือสถานการณ์ต่าง ๆ ได้	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3115 **ภาษาถิ่นไท** 3(3-0-6) Tai Dialects ความหมายของภาษาถิ่นไท การแบ่งกลุ่มของภาษาถิ่นตระกูลไท ลักษณะเฉพาะและโครงสร้างของภาษาตระกูลไท การแปรในระดับเสียง คำ ประโยค การสำรวจและการเปรียบเทียบภาษาถิ่นตระกูลไทในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ วิธีการเก็บและวิเคราะห์ภาษาถิ่นตระกูลไทในประเทศไทย ภาษาถิ่นกับประวัติศาสตร์ชาติไท	THAI 3115 **ภาษาถิ่นของไทย** 3(3-0-6) Thai Dialects ความหมายและความสำคัญของภาษาถิ่นของไทย โครงสร้าง ระบบเสียง คำ และความหมาย การเปรียบเทียบภาษาถิ่นไทย ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน วิธีการศึกษาภาษาถิ่นไทยภาคสนาม สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาถิ่นไทยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับชื่อรายวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาไทย	**กลุ่มการใช้ภาษาไทย**	
THAI 1204 **ความคิดและวิจารณญาณในการใช้ภาษา** 3(3-0-6) Thought and Critical Thinking in Language Use การรับรู้และการเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ กระบวนการคิดและทักษะการคิดประเภทต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับกระบวนการคิดกลวิธีการรับสารและการถ่ายทอดสารอย่างมีวิจารณญาณ	THAI 1204 **การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย** 3(3-0-6) Thinking and Critical Thinking in Thai Language กระบวนการคิดและทักษะการคิดประเภทต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับกระบวนการคิด การพัฒนาทักษะการรับสารอย่างมีวิจารณญาณ การพัฒนาทักษะการส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ สมรรถนะสำคัญ : รับและส่งสารได้อย่างมีวิจารณญาณ	1. ปรับชื่อรายวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2202 **การพูดในที่ชุมชน** 3(3-0-6) **Public Speaking** หลักการและวิธีการพูดในที่ชุมชน การพัฒนาบุคลิกภาพในการพูด การออกเสียงอย่างถูกต้อง การใช้น้ำเสียงและกิริยาท่าทางที่เหมาะสม การพูดในที่ชุมชนรูปแบบต่าง ๆ การพูดเป็นพิธีกร การพูดนำเสนองาน การอภิปรายกลุ่ม การโต้วาที การพูดสุนทรพจน์		ตัดรายวิชานี้ออกโดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับวิชา THAI 1201 การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ
THAI 2208 **กวีนิพนธ์ไทย** 3(3-0-6) **Thai Poetry** ความหมายและความสำคัญของกวีนิพนธ์ไทย พัฒนาการ องค์ประกอบ ลักษณะเฉพาะ ฉันทลักษณ์ ลักษณะคำประพันธ์ประเภทโคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย การวิเคราะห์ ประเมินคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์และจริยศาสตร์ จากกวีนิพนธ์ไทยที่สำคัญ ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่น และกวีนิพนธ์สมัยใหม่ การอ่านและการเขียนกวีนิพนธ์ไทย การนำเสนอผลงานการเขียนและการประยุกต์	THAI 2208 **กวีนิพนธ์ไทย** 3(3-0-6) **Thai Poetry and Prose** พัฒนาการ องค์ประกอบ ฉันทลักษณ์ วรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย กลวิธีการประพันธ์ประเภทของการอ่านทำนองไทย กลวิธีการอ่านคำประพันธ์ไทย การฝึกเขียนและอ่านกวีนิพนธ์ไทย สมรรถนะสำคัญ : เขียนกวีนิพนธ์ไทยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับชื่อวิชาภาษาอังกฤษ 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและกระชับเหมาะสมกับเนื้อหาวิชามากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 2209 **การอ่านเพื่อชีวิต** 3(3-0-6) **Reading for Life** หลักและกระบวนการอ่าน การส่งเสริมการอ่าน โดยศึกษาและพัฒนาสมรรถนะการอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี การอ่านออกเสียงให้สอดคล้องตามเนื้อหา การอ่านจับใจความสำคัญ การอ่านสรุปความ การใช้วิจารณญาณในการอ่าน การอ่านงานเขียนที่ปรากฏในสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาชีวิตและสังคม		ตัดรายวิชานี้ออก โดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับวิชา THAI 1202 การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ
THAI 2210 **การเขียนเชิงสร้างสรรค์** 3(3-0-6) **Creative Writing** ความหมาย ลักษณะความคิดสร้างสรรค์ หลักการและกระบวนการคิดสร้างสรรค์ รูปแบบและองค์ประกอบ การสร้างสรรค์งานเขียนด้านรูปแบบ ภาษา เนื้อหาและแนวคิด การวิเคราะห์ความคิดสร้างสรรค์ในงานเขียนบันเทิงคดีและสารคดีทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง การเขียนการสร้างสรรค์ และการนำเสนอผลงานเขียนทั้งในรูปแบบเอกสารและแบบดิจิทัล		ตัดรายวิชานี้ออก โดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับวิชา THAI 3309 เรื่องสั้นและนวนิยายไทย และวิชา THAI 4305 วรรณกรรมสำหรับเด็ก

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3211 ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(3-0-6) Art of Reading Aloud หลักการอ่านออกเสียง วิธีการ กระบวนการ และเทคนิคการออกเสียงทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง รูปแบบ ทำนอง การอ่านทำนองเสนาะ การอ่านร้อยกรองตามทำนองไทยแบบต่าง ๆ การฝึกอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองในโอกาสต่าง ๆ สมรรถนะสำคัญ: อ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองได้ถูกต้อง	รายวิชาสร้างใหม่ เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะและเทคนิคการอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองได้ถูกต้องเพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3217 **หลักการแปลภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย** 3(3-0-6) Translation from English into Thai หลักเกณฑ์และกลวิธีในการแปลความและถอดความภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย ข้อควรคำนึงในการแปล การแปลสาร การสร้างและนำเสนองานแปล	THAI 3217 **ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล** 3(3-0-6) Art of Using Thai Language for Translation ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแปล หลักการแปล การใช้พจนานุกรม การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการแปล กระบวนการแปล การปรับบทแปล ปัญหาการแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย การแปลงานเขียนในรูปแบบต่าง ๆ สมรรถนะสำคัญ : แปลและเรียบเรียงภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	1. ปรับชื่อวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 4216 **ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ** 3(3-0-6) **Thai Language for Editorial Work** ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ของบรรณาธิการ การพิสูจน์อักษร การจัดรูปแบบหนังสือและเอกสารในระบบออนไลน์ และการนำความรู้ด้านภาษาไทยไปใช้ในงานบรรณาธิการ สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติงานด้านบรรณกิจได้อย่างมีประสิทธิภาพ	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย	**กลุ่มวรรณกรรมไทย**	
THAI 1301 **พัฒนาการวรรณคดีไทย** 3(3-0-6) Development of Thai Literature สภาพสังคมและการเมืองที่มีผลต่อวรรณกรรมและวรรณคดีในแต่ละสมัย พัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัชกาลที่ 6 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวความคิด กลวิธีการประพันธ์ วรรณคดีสำคัญแต่ละสมัยในเชิงประวัติ การวิเคราะห์คุณค่าทางปัญญาและคุณค่าทางวรรณศิลป์ที่ปรากฏในวรรณคดีไทยในแต่ละสมัย การนำความรู้ทางวรรณคดีไทยไปประยุกต์ใช้	THAI 1301 **พัฒนาการวรรณคดีไทย** 3(3-0-6) Development of Thai Literature ยุคสมัยทางวรรณคดี พัฒนาการวรรณคดีไทยด้านเนื้อหา แนวคิด รูปแบบ ภาษาและวรรณศิลป์ บริบทสังคมและวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีไทย สมรรถนะสำคัญ : อธิบายความแตกต่างของวรรณคดีไทยในแต่ละยุคสมัยได้อย่างถูกต้อง	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3306 **วรรณกรรมท้องถิ่น** 3(3-0-6) Local Thai Literature ความหมาย ประเภท ลักษณะ แนวความคิด คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น ทั้งวรรณกรรมบริสุทธิ์และวรรณกรรมประยุกต์ โดยใช้วิธีการอ่าน การคิดวิเคราะห์ทางวรรณกรรมและเปรียบเทียบลักษณะร่วม และความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นกับวรรณกรรมแบบฉบับของไทย ความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน		ตัดรายวิชานี้ออก โดยนำเนื้อหาบางส่วนไปบูรณาการกับวิชา THAI 2302 วรรณกรรมล้านนา
THAI 3307 **วรรณคดีเอกของไทย** 3(3-0-6) Prominent Thai Literature การวิเคราะห์วรรณคดีไทยที่ได้รับการยกย่องตัดสินจากสถาบันทางวรรณคดีว่าเป็นเอกในแต่ละยุคสมัย การเน้นศึกษาอย่างละเอียดลึกซึ้งให้เห็นถึงคุณค่าสำคัญในด้านคุณลักษณะเด่น กลวิธีการแต่ง วรรณศิลป์ คุณค่าทางปัญญา อิทธิพลที่มีต่อสังคมไทย การนำผลการศึกษาวิเคราะห์มาประยุกต์สร้างสรรค์องค์ความรู้และเผยแพร่	THAI 3307 **วรรณกรรมเอกของไทย** 3(3-0-6) Masterpiece of Thai Literature ความหมาย ลักษณะเด่นของวรรณกรรมเอกของไทย เกณฑ์การประเมิน วิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมเรื่องเอกของไทยในประเด็นรูปแบบ เนื้อหา ภาษา และคุณค่า สมรรถนะสำคัญ : ประเมินคุณค่าของวรรณกรรมเอกได้อย่างเหมาะสม	1. ปรับชื่อวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้กระชับและชัดเจนมากขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3309 เรื่องสั้นและนวนิยายไทย 3(3-0-6) Thai Short Stories and Novels กวีและนักเขียนเอกของไทย องค์ประกอบ กลวิธีการประพันธ์ พัฒนาการของเรื่องสั้นและนวนิยายไทย เรื่องสั้นและนวนิยายไทยกับสื่อสมัยใหม่ การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องสั้นและนวนิยายไทย การฝึกปฏิบัติเขียนเรื่องสั้นและนวนิยายไทย สมรรถนะสำคัญ : เขียนเรื่องสั้นหรือนวนิยายไทยได้อย่างสร้างสรรค์	รายวิชาสร้างใหม่ โดยนำเนื้อหาบางส่วนของรายวิชา THAI 2210 การเขียนเชิงสร้างสรรค์จากหลักสูตรเดิมมาบูรณาการ และปรับเนื้อหาให้เฉพาะทางเรื่องสั้นและนวนิยายลึกซึ้งยิ่งขึ้น

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4305 **วรรณกรรมสำหรับเด็ก** 3(3-0-6) **Literature for Children** องค์ประกอบ พัฒนาการ กลวิธีการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กทั้งของไทยและต่างประเทศ การวิเคราะห์ภูมิปัญญา การอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็กทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การแปลเนื้อหาวรรณกรรมจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การสร้างและนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กอย่างสร้างสรรค์	THAI 4305 **วรรณกรรมสำหรับเด็ก** 3(3-0-6) **Literature for Children** องค์ประกอบ พัฒนาการ กลวิธีการสร้างวรรณกรรมสำหรับเด็กทั้งของไทยและต่างประเทศ การนำเสนอวรรณกรรมสำหรับเด็กในสื่อสมัยใหม่ สมรรถนะสำคัญ : สร้างวรรณกรรมสำหรับเด็กได้อย่างสร้างสรรค์	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและกระชับมากยิ่งขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา
THAI 4310 **วรรณกรรมเปรียบเทียบ** 3(3-0-6) **Comparative Literature** ความเป็นมา ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับวรรณกรรมต่างประเทศ การเปรียบเทียบวรรณกรรมเด่นของไทยกับต่างประเทศในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด อิทธิพล การนำเสนอผลงาน การศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมทั้งระดับภูมิภาคและระดับสากล	THAI 4310 **วรรณกรรมเปรียบเทียบ** 3(3-0-6) **Comparative Literature** ความเป็นมา การเปรียบเทียบวรรณกรรมแนวข้ามชาติ ข้ามภาษา ข้ามศาสตร์ ข้ามศิลป์ และแนวสหบท การฝึกเปรียบเทียบวรรณกรรมไทยและต่างประเทศ สมรรถนะสำคัญ : เปรียบเทียบวรรณกรรมของชาติต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและครอบคลุมเนื้อหาวิชามากยิ่งขึ้น 2. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	**กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**	
	THAI 1408 **ถ้อยคำและสำนวนไทย** 3(3-0-6) Thai Expressions and Idioms บ่อเกิด ที่มาของถ้อยคำและสำนวนไทย การสร้าง ลักษณะถ้อยคำและสำนวนไทย ความหมายของถ้อยคำและสำนวนไทย การใช้คำและสำนวนไทยในมิติสังคมวัฒนธรรมไทย สมรรถนะสำคัญ : เลือกถ้อยคำและสำนวนไทยตามสถานการณ์การสื่อสารได้เหมาะสมตามบริบท	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะการใช้ภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3401 **ภาษา สังคม และวัฒนธรรม** 3(3-0-6) **Language Soceity and Culture** ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคม และวัฒนธรรม การวิเคราะห์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อภาษาและการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสภาวการณ์ต่าง ๆ ตามแนวภาษาศาสตร์สังคม	THAI 3401 **ภาษาศาสตร์ในมิติสังคม และวัฒนธรรม** 3(3-0-6) **Socio-Cultural Aspects of the Thai Linguistics** ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคม และวัฒนธรรม การวิเคราะห์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาในมิติต่าง ๆ ตามแนวคิดภาษาศาสตร์สังคม สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. ปรับชื่อวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและ ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
	THAI 3403 **ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม** 3(3-0-6) **Language and Intercultural Communication** ความหมาย แนวคิดและทฤษฎีการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม บทบาทของการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม อิทธิพล ปัญหาการสื่อสาร ความแตกต่างและการปรับตัวข้ามวัฒนธรรม การวิเคราะห์สถานการณ์การใช้ภาษาในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม สมรรถนะสำคัญ : สื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ	รายวิชาสร้างใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับทักษะศตวรรษที่ 21 ทักษะอาชีพและการเรียนรู้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 3416 **คติชนร่วมสมัย** 3(3-0-6) **Contemporary Folklore** ความหมาย ลักษณะของคติชนร่วมสมัย การบูรณาการ การประยุกต์กับศาสตร์แขนงต่าง ๆ สร้างสรรค์ การเผยแพร่คติชนในบริบทของสังคมร่วมสมัย	THAI 3416 **คติชนสร้างสรรค์** 3(3-0-6) **Creative Folklore** ความหมายและลักษณะของข้อมูลคติชนสร้างสรรค์ แนวคิดคติชนสร้างสรรค์ รูปแบบและวิธีการประยุกต์ใช้คติชนในบริบทสังคมไทยร่วมสมัย บทบาทหน้าที่ คุณค่าและความสำคัญของข้อมูลคติชนสร้างสรรค์ในสังคมไทยปัจจุบัน สมรรถนะสำคัญ : วิเคราะห์ข้อมูลทางคติชนโดยใช้แนวคิดคติชนสร้างสรรค์ได้	1. ปรับชื่อรายวิชา 2. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและ ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 3. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4403 **กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ** 3(3-0-6) Thai Language and Culture Teaching Techniques for Foreigners ระเบียบวิธีและขั้นตอนปฏิบัติในการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรม การศึกษากลวิธีที่มีศิลปะน่าสนใจของการถ่ายทอดแต่ละทักษะทางภาษา การบูรณาการทักษะทางภาษา หลักภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ การวิเคราะห์ วิจารณ์ การฝึกทดลองปฏิบัติ	THAI 4403 **กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้ชาวต่างชาติ** 3(2-2-5) Thai Language and Culture Teaching Strategies for Foreigners นโยบายภาษาแห่งชาติ การเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ แนวคิดทฤษฎี กลวิธีการถ่ายทอด การบูรณาการทักษะทางภาษา การฝึกปฏิบัติการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ สมรรถนะสำคัญ : ถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้ชาวต่างชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. ปรับคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนและ ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น 2. ปรับชื่อรายวิชา 3. ปรับจำนวนชั่วโมงในหน่วยกิตเนื่องจากมีการฝึกปฏิบัติ 4. เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	1.3) ประสบการณ์ภาคสนาม	
แผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย 1(0-3-2) Preparation for Professional Experience in Thai ทบทวนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การสำรวจความต้องการการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การวิเคราะห์แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย การศึกษา สังเกตหรือทดลองปฏิบัติงานจริงในแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพการเตรียมความพร้อมก่อนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การอภิปราย สัมมนาเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยเพื่อนำผลสรุปที่ได้ไปประยุกต์ใช้ทางภาษาไทย	THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย 1(0-3-2) Preparation for Professional Experience in Thai ทบทวนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การสำรวจความต้องการ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การวิเคราะห์แหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย การศึกษา สังเกตหรือทดลองปฏิบัติงานจริงในแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมก่อนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การอภิปราย สัมมนาเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยเพื่อนำผลสรุปที่ได้ไปประยุกต์ใช้ทางภาษาไทย สมรรถนะสำคัญ : พร้อมออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
THAI 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 6(560) Field Experience in Thai วิชาบังคับก่อน: ต้องสอบผ่านรายวิชา THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยในหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ ของรัฐบาล รัฐวิสาหกิจหรือเอกชน โดยนำสาระการเรียนรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติไปใช้ใน การปฏิบัติงานจริงเพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพ ศึกษาวิจัยการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และนำผล การศึกษาวิจัยมาเรียบเรียงเป็นภาคนิพนธ์ เพื่อเผยแพร่	THAI 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 6(560) ทางภาษาไทย Field Experience in Thai วิชาบังคับก่อน: ต้องสอบผ่านรายวิชา THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยในหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ ของรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยนำสาระการเรียนรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงเพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด ทักษะ เจตคติ และประสบการณ์ในอาชีพ ศึกษาวิจัยการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และนำผลการศึกษาวิจัยมาเรียบเรียงเป็นภาคนิพนธ์เพื่อเผยแพร่ สมรรถนะสำคัญ : ปฏิบัติงานจริงกับองค์กรภายนอกอย่างมืออาชีพ	เพิ่มสมรรถนะสำคัญของรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
แผนสหกิจศึกษา		
COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(0-3-2) **Cooperative Education Preparation** การปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนการออกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ โดยให้มีองค์ความรู้ในเรื่องหลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ มีความสามารถในการพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ ภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีดิจิทัล การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การทำงานเป็นทีม โครงสร้างการทำงานในองค์กร งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน และระบบบริหารคุณภาพงานคุณภาพในสถานประกอบการ การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา และมีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำโครงงาน การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงงาน และการนำเสนอผลงานโครงงาน		ตัดรายวิชานี้ออก

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	เหตุผล
COOP 4801 **สหกิจศึกษา** 6(560) **Cooperative Education** รายวิชาบังคับก่อน : COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการหรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิตเป็นเวลา 16 สัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 560 ชั่วโมง โดยบูรณาการความรู้ที่ได้จากการศึกษาในหลักสูตรการศึกษากับการปฏิบัติงานจริงเสมือนหนึ่งเป็นพนักงาน มีการจัดทำโครงงาน การเขียนรายงานและการนำเสนอโครงงาน ตามคำแนะนำของพนักงานพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศก์ ที่ส่งผลต่อการพัฒนางานของสถานประกอบการ และนักศึกษามีมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม มีทักษะและองค์ความรู้ในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่เหมาะสมต่อการปฏิบัติงาน ทำให้เป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานที่พร้อมจะทำงานได้ทันทีเมื่อสำเร็จการศึกษา		ตัดรายวิชานี้ออก

ภาคผนวก ค

ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. นางสาวดลยา แก้วคำแสน

1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ปร.ด. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2566
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
ปริญญาตรี	ค.บ. (ภาษาไทย)	สถาบันราชภัฏลำปาง	2544

1.3 ผลงานทางวิชาการ

1.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยตีพิมพ์วารสารวิชาการระดับชาติ

ปัญญพนต์ มั่นคง, ณัฐพร จาดยางโทน, วาทินี ศิริชัย, และ ดลยา แก้วคำแสน. (2567, มกราคม – มิถุนายน). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย เรื่อง การเขียนคำในมาตราตัวสะกดแม่กน ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบใช้เพลงร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่*, *6*(1), 90–106.

1.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

บทความทางวิชาการ

นัยนา ครุฑเมือง, อนิสรา รัศมีเจริญ, และ ดลยา แก้วคำแสน. (2565, กรกฎาคม–ธันวาคม). บทวิจารณ์หนังสือ พัฒนาการวรรณคดีไทย. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่*, *4*(2), 92–102.

1.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2553 – ปัจจุบัน อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พ.ศ. 2551	อาจารย์พิเศษ ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา และชุดวิชา 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ. 2550 – 2552	อาจารย์พิเศษ วิชา THAI 0101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2550 – 2552	อาจารย์พิเศษ วิชา 050100 การใช้ภาษาไทย สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

1.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
THAI 2302	วรรณกรรมล้านนา	3(3-0-6)
THAI 2409	คติชนวิทยา	3(3-0-6)
THAI 3102	ภาษาล้านนา	3(2-2-5)
THAI 3115	ภาษาถิ่นของไทย	3(3-0-6)
THAI 3403	ภาษากับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THAI 3416	คติชนสร้างสรรค์	3(3-0-6)
THAI 4403	กลวิธีการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ	3(2-2-5)

2. นางชมพูนุท เมฆเมืองทอง

2.1 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์

2.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ค.อ.ด. (วิจัยพัฒนาหลักสูตร)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2553
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2540
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2537

2.3 ผลงานทางวิชาการ

2.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยตีพิมพ์วารสารวิชาการระดับชาติ

ชลธิชา คำนวน, ประสพสุข ฤทธิเดช, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2566, พฤษภาคม-สิงหาคม). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้เรื่องการอ่านและการเขียนคำพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกับสื่อประสม. *วารสารสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 16*(2), 75-83.

รตนดา อาจวิชัย, NGUYEN THAO VAN, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2566, มกราคม-เมษายน). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง สิ่งที่มีอิทธิพลต่อภาวการณ์สื่อสารในอาชีพ และการพัฒนาบุคลิกภาพส่วนบุคคล โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคประสบการณ์ (Experiential Technique) ร่วมกับแบบฝึกทักษะ กับรูปแบบปกติ. *วารสารช่อพะยอม, 34*(1), 86-108.

วิรัช ชินพลอย, นิรุต ถึงนาค, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2565, ตุลาคม-ธันวาคม). การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมในการเสริมสร้างสมรรถนะการสอนมโนทัศน์ของนักศึกษาครูช่างอุตสาหกรรม. *วารสารวิชาการและวิจัย มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ, 12*(4), 42-53.

เบญจมินทร์ คนไว, ชมพูนุท เมฆเมืองทอง, และ ชัยวัฒน์ สุภัควรกุล. (2565, กันยายน-ธันวาคม). การพัฒนาความสามารถด้านการเขียนสะกดคำ เรื่อง คำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐานประกอบแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. *วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 16*(3), 28-37.

ชมพูนุท เมฆเมืองทอง, ธนาวัฒน์ สิมศรี, และ สุรกานต์ จังหาร. (2565, กรกฎาคม-กันยายน). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือด้วยเทคนิคการเรียนรู้ร่วมกัน วิชางานไฟฟ้าเบื้องต้น 2 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6. *วารสารสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 6*(3), 231-239.

ชฎาภรณ์ หาญปรี, ภูษิต บุญทองเถิง, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2565, พฤษภาคม-สิงหาคม). การพัฒนาแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง มาตราตัวสะกดด้วยบันไดทักษะ 4 ขั้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. *วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 16*(2), 184-195.

อดิสรณ์ โมรี, ชมพูนุท เมฆเมืองทอง, และ ภูษิต บุญทองเถิง. (2565, พฤษภาคม-สิงหาคม). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง คำคล้องจองโดยการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดสมองเป็นฐาน ร่วมกับแบบฝึกทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. *วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 16*(2), 196-204.

กรกนก วรหาญ, นิรุต ถึงนาค, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2565, มกราคม-มิถุนายน). การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมแบบผสมผสาน เพื่อเตรียมความพร้อม สู่อาชีพช่างเชื่อม สำหรับนักศึกษาครูช่างอุตสาหกรรม. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี, 11*(1), 155-173.

ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2564, กันยายน-ธันวาคม). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาสาขาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารด้วยเทคนิคอินโฟกราฟิกโมเดล. *วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 15*(3), 95-106.

กรกนก วรหาญ, นิรุต ถึงนาค, และ ชมพูนุท เมฆเมืองทอง. (2564, กันยายน-ธันวาคม). การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมแบบผสมผสานโดยใช้เทคนิค TOP-5 STEPS Model เรื่อง การเชื่อมอาร์กโลหะด้วยมือ ระดับ 1. *วารสารเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 4*(12), 19-2.

ชนากานต์ ขำดำรงเกียรติ, ชมพูนุท เมฆเมืองทอง, และ สุรกานต์ จังหาร. (2564, กันยายน-ธันวาคม). การพัฒนาทักษะการอ่านตัวพินอินภาษาจีนโดยใช้รูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ของฮันเตอร์ ประกอบแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. *วารสารวิชาการและวิจัย มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ, 15*(3), 88-101.

2.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ไม่มี

2.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2565–ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2555–2564	ประธานหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
พ.ศ. 2541 – 2554	อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย (ศศ.บ.) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

2.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี	3(2-2-5)
THAI 3217	ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่องานแปล	3(3-0-6)
THAI 3404	กลวิธีการถ่ายทอดองค์ความรู้ภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	3(2-2-5)
THAI 4904	การวิจัยทางภาษาไทย	3(270)
THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	1(45)

3. นางอนิสรา รัศมีเจริญ

3.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

3.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ปร.ด. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง	2564
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2545

3.3 ผลงานทางวิชาการ

3.3.1 ผลงานวิจัย

ไม่มี

3.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

บทความทางวิชาการ

นัยนา ครุฑเมือง, อนิสรา รัศมีเจริญ, และ ดลยา แก้วดำแสน. (2565, กรกฎาคม–ธันวาคม). บทวิจารณ์หนังสือ พัฒนาการวรรณคดีไทย. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, 4*(2), 92–102.

3.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2553 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2549 – 2553	อาจารย์พิเศษ ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

3.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
THAI 1101	ลักษณะภาษาไทย	3(3–0–6)
THAI 1103	สัทศาสตร์และสัทวิทยา	3(3–0–6)

THAI 1104	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 2102	การเปลี่ยนแปลงภาษา	3(3-0-6)
THAI 2111	วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์	3(3-0-6)
THAI 3115	ภาษาถิ่นของไทย	3(3-0-6)

4. นางสาวนัยนา ครุฑเมือง

4.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

4.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2547
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544

4.3 ผลงานทางวิชาการ

4.3.1 ผลงานวิจัย

ไม่มี

4.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

บทความทางวิชาการ

นัยนา ครุฑเมือง, อนิสรา รัศมีเจริญ, และ ดลยา แก้วคำแสน. (2565, กรกฎาคม–ธันวาคม). บทวิจารณ์หนังสือ พัฒนาการวรรณคดีไทย. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่*, *4*(2), 92–102.

4.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2549 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2558 – 2559	อาจารย์แลกเปลี่ยนการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยเซี่ยงไฮ้ ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน
พ.ศ. 2553 – 2554	อาจารย์แลกเปลี่ยนการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ ประเทศเกาหลีใต้
พ.ศ. 2550 – 2551	อาจารย์แลกเปลี่ยนการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัย หงเหอ ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน
พ.ศ. 2548 – 2549	นักวิชาการ สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

4.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
THAI 1301	พัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
THAI 3307	วรรณกรรมเอกของไทย	3(3-0-6)
THAI 3308	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)
THAI 3405	นักเล่าเรื่องวัฒนธรรม	3(2-2-5)
THAI 4305	วรรณกรรมสำหรับเด็ก	3(3-0-6)
THAI 4310	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	3(3-0-6)

5. นายพงศ์ฐิติ พัสอ่อง

5.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

5.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2547

5.3 ผลงานทางวิชาการ

5.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยตีพิมพ์วารสารวิชาการระดับชาติ

พงศ์ฐิติ พัสอ่อง. (2567, มิถุนายน). การพัฒนาคู่มือพลังภาษาสู่ชีวิตวิถีใหม่สำหรับเสริมสร้างความตระหนักรู้สิทธิส่วนบุคคล และการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลของนักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่. *วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้, 12*(1), 31-56.

5.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ไม่มี

5.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2556-ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2562-2563	อาจารย์แลกเปลี่ยนมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศเสฉวน ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน
พ.ศ. 2559-2562	หัวหน้าภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2554-2556	ประธานหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

พ.ศ. 2553–2556	อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย (ค.บ.) คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
พ.ศ. 2552–2553	อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย (ค.บ.) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

5.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
THAI 1201	การฟังและการพูดอย่างมีประสิทธิภาพ	3(2–2–5)
THAI 1202	การอ่านและการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	3(2–2–5)
THAI 1204	การคิดและการคิดเชิงวิจารณญาณทางภาษาไทย	3(3–0–6)
THAI 1408	ถ้อยคำและสำนวนไทย	3(3–0–6)
THAI 2116	พลังภาษา	3(3–0–6)
THAI 4215	ภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานในองค์กร	3(2–2–5)

6. นายวาทิต ธรรมเชื้อ

6.1 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์

6.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	อ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2556
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551

6.3 ผลงานทางวิชาการ

6.3.1 ผลงานวิจัย

ไม่มี

6.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ตำรา หนังสือ

วาทิต ธรรมเชื้อ. (2564). *แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย.* ลำปาง: สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง. 410 หน้า. (มิถุนายน).

บทความทางวิชาการ

วาทิต ธรรมเชื้อ. (2566, กรกฎาคม–ธันวาคม). ฆาตป์: ความจริง ความทรงจำ ความเป็นพื้นถิ่น. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, 5*(2), 99–115.

วาทิต ธรรมเชื้อ. (2566, มกราคม–มิถุนายน). รักแห่งล้านนา: คนเมือง ความเป็นเมือง เรื่องเล่าล้านนาสมัยใหม่. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, 5*(1), 99–106.

วาทิต ธรรมเชื้อ. (2565, กรกฎาคม–ธันวาคม). สาวเครือฟ้าในศตวรรษที่ 21 : มายาคติ “เพศหญิง” กับ เรื่องเล่ากดทับ “แม่ญิงล้านนา”. *วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, 4*(1), 116–131.

6.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2565 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2563–2565	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
พ.ศ. 2562–2565	รองผู้อำนวยการสำนักงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
พ.ศ. 2560–2562	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
พ.ศ. 2556–2560	อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
พ.ศ. 2554–2556	อาจารย์พิเศษ ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2554–2556	อาจารย์พิเศษ ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2551–2552	ครูประจำการ โรงเรียนหอพระ สำนักงานพื้นที่การศึกษา เขต 34 จังหวัดเชียงใหม่

6.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	**ชื่อรายวิชา**	**หน่วยกิต**
THAI 1302	วรรณกรรมไทยศึกษา	3(3–0–6)
THAI 2208	กวีนิพนธ์ไทย	3(3–0–6)
THAI 3211	ศิลปะการอ่านออกเสียง	3(3–0–6)
THAI 3309	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย	3(3–0–6)
THAI 3401	ภาษาศาสตร์ในมิติสังคมและวัฒนธรรม	3(3–0–6)
THAI 4216	ภาษาไทยเพื่องานบรรณาธิการ	3(3–0–6)

7. นางสาวอิสริยาภรณ์ แสงปัญญา

7.1 ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

7.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	คุณวุฒิการศึกษา	สถาบันการศึกษา	ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	กศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2549
ปริญญาตรี	ค.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2)	สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2544

7.3 ผลงานทางวิชาการ

7.3.1 ผลงานวิจัย

บทความวิจัยตีพิมพ์วารสารวิชาการระดับชาติ

อิสริยาภรณ์ แสงปัญญา. (2566, มกราคม – มิถุนายน). การศึกษาประเพณีของชาวไทใหญ่ในชุมชนบ้านเวียงเหนือ อำเภอปาย จังหวัดแม่ฮ่องสอน. *วารสารพิฆเนศวร์สาร, 19*(1), 87–100.

7.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ไม่มี

7.4 ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2549 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2548 – 2549	อาจารย์พิเศษ ภาควิชาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

7.5 ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
THAI 2409	คติชนวิทยา	3(3–0–6)
THAI 3216	การสร้างและการนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี	3(2–2–5)

THAI 3406	นวัตกรรมและสื่อสร้างสรรค์ทางภาษาไทย	3(2-2-5)
THAI 3416	คติชนสร้างสรรค์	3(3-0-6)
THAI 4906	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	1(45)

ภาคผนวก ง

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2557



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ รวมทั้งที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๓ และ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๔ เพื่อให้เหมาะสมและเกิดประสิทธิภาพในการดำเนินการยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๗"

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๑) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐

(๒) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๓

(๓) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๔

ข้อ ๔ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๕ ในข้อบังคับนี้

"มหาวิทยาลัย" หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"สภามหาวิทยาลัย" หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"สภาวิชาการ" หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"อธิการบดี" หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"คณะ" หมายความว่า คณะหรือวิทยาลัยตามกฎกระทรวงการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และให้หมายความรวมถึงคณะหรือวิทยาลัยที่เป็นส่วนงานภายใน ตามกฎหมายว่าด้วยการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สารุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

"คณบดี" หมายความว่า คณบดีคณะหรือวิทยาลัยตามกฎกระทรวงการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และให้หมายความรวมถึงคณะหรือวิทยาลัยที่เป็นส่วนงานภายในตามกฎหมายว่าด้วยการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา

"สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน" หมายความว่า สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

"อาจารย์ที่ปรึกษา" หมายความว่า อาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัยเพื่อให้ทำหน้าที่ควบคุมแนะนำ และให้คำปรึกษาด้านการเรียนและด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณภาพของนักศึกษา

"อาจารย์ผู้สอน" หมายความว่า อาจารย์ที่คณะมอบหมายให้สอนรายวิชาในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย

"นักศึกษา" หมายความว่า นักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาคพิเศษระดับปริญญาตรี

"นักศึกษาภาคปกติ" หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยจัดให้เรียนในเวลาราชการ หรือหากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัยอาจจัดให้เรียนนอกเวลาราชการด้วยก็ได้

"นักศึกษาภาคพิเศษ" หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยจัดให้เรียนในวันหยุดราชการหรือนอกเวลาราชการ หรือหากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัยอาจจัดให้เรียนในเวลาราชการด้วยก็ได้

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจในการออกคำสั่งและหรือประกาศของมหาวิทยาลัยเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

หมวด ๑
ระบบการจัดการศึกษาและการรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๗ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนก็ได้ ทั้งนี้ ให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิตโดยมีสัดส่วนเทียบเคียงได้กับภาคการศึกษาปกติ

การกำหนดและการปรับเปลี่ยนวันเปิดและหรือวันปิดของแต่ละภาคการศึกษาให้จัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ต้องมีระยะเวลาศึกษารวมกันในแต่ละภาคการศึกษาตามวรรคหนึ่ง

กรณีที่มหาวิทยาลัยจะใช้ระบบการจัดการศึกษาอื่นเฉพาะหลักสูตรใด ให้แสดงรายละเอียดเกี่ยวกับระบบการจัดการศึกษานั้น รวมทั้งรายละเอียดการเทียบเคียงหน่วยกิตกับระบบทวิภาคที่กำหนดไว้ในหลักสูตรให้ชัดเจน

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง คันธะกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ คุณสมบัติและเงื่อนไขการเข้าเป็นนักศึกษา

(๑)เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า จากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการ ให้การรับรอง หรือ

(๒)เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นอนุปริญญา หรือปริญญาขั้นใดขั้นหนึ่งหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง

นอกเหนือจากคุณสมบัติและเงื่อนไขตาม (๑) และ (๒) แล้ว มหาวิทยาลัยอาจกำหนดคุณสมบัติอื่นตามที่หลักสูตรกำหนดก็ได้ โดยให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

สำหรับนักศึกษาต่างชาติต้องสำเร็จการศึกษาตามวรรคหนึ่ง และวรรคสอง เช่นเดียวกัน

ข้อ ๙ มหาวิทยาลัยจะสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๘ เข้าเป็นนักศึกษาเป็นคราว ๆ ไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๐ มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกบุคคลเข้าเป็นนักศึกษาตามนโยบายของสภามหาวิทยาลัยหรือรัฐบาลก็ได้

มหาวิทยาลัยอาจรับบุคคลเข้าเป็นนักศึกษาตามโครงการความร่วมมือทางวิชาการหรือตามนโยบายของมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ ๑๑ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษาหรือผู้ที่มหาวิทยาลัยรับเข้าเป็นนักศึกษา จะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้ว ทั้งนี้ ตามวันเวลาและสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ผู้ที่จะได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาตามวรรคหนึ่งต้องไม่เป็นโรคหรือภาวะอันเป็นอุปสรรคในการศึกษา

หมวด ๒
การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑) การกำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) การลงทะเบียนต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร

(๓) การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ กรณีนักศึกษาภาคปกติจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต กรณีนักศึกษาภาคพิเศษจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง คันตระกูล)
รองอธิการบดี

๔

(๔) การลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

หากมหาวิทยาลัยมีเหตุผลและความจำเป็น การลงทะเบียนเรียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจาก (๓) หรือ (๔) ก็อาจทำได้ แต่ทั้งนี้ต้องไม่กระทบกระเทือนต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา และต้องเรียนให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร

หลักเกณฑ์และวิธีการลงทะเบียนเรียนตามวรรคสองให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ และมหาวิทยาลัยได้รับหลักฐานครบถ้วนแล้ว

ข้อ ๑๔ นักศึกษาอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใด ๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้ โดยผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอน และให้ยื่นคำร้องต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนภายในช่วงเวลาการเพิ่มถอนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตเรียนทั้งหมดจะต้องไม่เกินจำนวนที่ระบุไว้ในข้อ ๑๒ (๓) หรือ (๔) แล้วแต่กรณี

การลงทะเบียนตามวรรคหนึ่งนักศึกษาจะได้รับสัญลักษณ์ V

ข้อ ๑๕ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนซ้ำกับรายวิชาที่เคยลงทะเบียนแล้วได้เฉพาะในกรณี ดังต่อไปนี้

(๑) รายวิชานั้นได้สัญลักษณ์ F หรือ W หรือ U

(๒) รายวิชานั้นได้สัญลักษณ์ D+ หรือ D โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

หมวด ๓
การเพิ่ม การถอน และการยกเลิกรายวิชา

ข้อ ๑๖ การเพิ่มรายวิชา ให้ทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือภายใน ๑ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ที่ปรึกษา

ข้อ ๑๗ การถอนรายวิชา ให้ทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติหรือภายใน ๑ สัปดาห์ โดยนับถัดจากวันเปิดภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

ข้อ ๑๘ การยกเลิกรายวิชา จะกระทำได้เมื่อพ้นกำหนดการถอนรายวิชา และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดการสอบปลายภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษา

การยกเลิกรายวิชาจะได้สัญลักษณ์ W และนับรวมจำนวนหน่วยกิตการลงทะเบียนตามข้อ ๑๒ (๓) หรือ (๔) แล้วแต่กรณี

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาริ่ง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๕

หมวด ๔
การวัดผลและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๙ นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิเข้าสอบปลายภาคในรายวิชาดังกล่าวได้ ในกรณีที่นักศึกษามีเหตุจำเป็นหรือเหตุสุดวิสัยทำให้มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ แต่ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาอนุญาตให้เข้าสอบในรายวิชานั้นก็ได้

ในกรณีมีนักศึกษาไม่มีสิทธิเข้าสอบปลายภาคตามวรรคหนึ่ง ให้อาจารย์ผู้สอนส่งรายชื่อนักศึกษาผู้นั้นให้คณะเพื่อนำส่งสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนประกาศรายชื่อ ทั้งนี้ ให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จไม่น้อยกว่าสองสัปดาห์ก่อนวันสอบปลายภาค

ข้อ ๒๐ การวัดผลให้ใช้วิธีการที่หลากหลาย ทำการวัดผลเป็นระยะ ๆ ระหว่างภาคการศึกษา และทำการวัดผลเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนของภาคการศึกษานั้น โดยต้องมีคะแนนระหว่างภาคการศึกษาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

กรณีหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับองค์กรวิชาชีพ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดการวัดผลที่แตกต่างไปจากวรรคหนึ่งก็ได้ โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๑ การประเมินผลการศึกษาให้ใช้สัญลักษณ์ดังต่อไปนี้

(๑) สัญลักษณ์ที่มีค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
F	ตก (Fail)	๐.๐

(๒) สัญลักษณ์ที่ไม่มีค่าระดับคะแนน มีดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)
I	การวัดผลไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
IP	การศึกษายังไม่สิ้นสุด (In progress)

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

M	นักศึกษาขาดสอบ (Missing)
W	การยกเลิกรายวิชา (Withdrawal)
V	เข้าร่วมศึกษา (Visitor)
CS	การทดสอบมาตรฐาน (Credits from Standardized Test)
CE	การทดสอบด้วยการสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Credits from Examination)
CT	การประเมินการศึกษา หรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยรับรอง (Credits from Training)
CP	การเสนอแฟ้มสะสมผลงาน (Credits from Portfolio)

ข้อ ๒๒ การให้สัญลักษณ์ตามข้อ ๒๑ (๑) จะให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบ และหรือ มีผลงานที่ใช้ทำการวัดผลได้

(๒) ในกรณีที่เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I IP หรือ M โดยอาจารย์ผู้สอนส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

นอกจากที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งการให้สัญลักษณ์ F จะให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าสอบปลายภาคตามข้อ ๑๙ วรรคสอง

(๒) นักศึกษาผู้นั้นประพฤติผิดตามที่ข้อบังคับหรือระเบียบมหาวิทยาลัยกำหนดไว้

(๓) เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I IP หรือ M ในกรณีที่อาจารย์ผู้สอนไม่ได้ส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๒๓ สัญลักษณ์ S หรือ U จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้เรียนเพิ่มเติมตามข้อกำหนดเฉพาะ กรณีนักศึกษาได้สัญลักษณ์ U ในรายวิชาใด นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นใหม่จนกว่าจะได้สัญลักษณ์ S

ข้อ ๒๔ สัญลักษณ์ I จะให้ได้ในกรณีที่การวัดผลระหว่างภาคการศึกษาไม่สมบูรณ์และหรือการวัดผลของภาคการศึกษานั้นไม่สมบูรณ์ และนักศึกษาต้องดำเนินการขอรับการประเมินเพื่อเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นสัญลักษณ์ ตามข้อ ๒๑ (๑)

กรณีนักศึกษาไม่ดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ให้อาจารย์ผู้สอนทำการประเมินเฉพาะผลงานที่มีอยู่ และส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ข้อ ๒๕ สัญลักษณ์ IP จะให้ได้ในกรณีที่รายวิชานั้นยังมีการศึกษาต่อเนื่องอยู่ และยังไม่ได้ทำการวัดผลหรือประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน โดยสัญลักษณ์ IP จะถูกเปลี่ยนเมื่อได้ทำการวัดผลและประเมินผลเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ทั้งนี้ อาจารย์ผู้สอนต้องส่งผลการประเมินภายในวันสุดท้ายของการเรียนการสอนของภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ IP เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยกำหนดรายวิชาที่ให้สัญลักษณ์ IP โดยจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๗

ข้อ ๒๖ สัญลักษณ์ M จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษามีสิทธิสอบปลายภาคแต่ขาดสอบ

เมื่อนักศึกษาได้สัญลักษณ์ M ให้นักศึกษายื่นคำร้องขออนุญาตสอบตามประกาศของมหาวิทยาลัย และเมื่อได้รับอนุญาตให้สอบ ให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการวัดผลและประเมินผลแล้วส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยนสัญลักษณ์ M เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

ข้อ ๒๗ การให้สัญลักษณ์ W นอกจากการยกเลิกรายวิชาภายในกำหนดเวลาตามข้อ ๑๘ แล้ว อาจให้ได้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) นักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาในฐานะผู้เข้าร่วมศึกษา แต่มีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ตามข้อ ๒๘

(๒) นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษา หรือถูกไล่ออก หรือได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๒๘ สัญลักษณ์ V จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนในฐานะผู้เข้าร่วมศึกษา โดยไม่ต้องเข้ารับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้นตามข้อ ๑๔ แต่ต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด หากเวลาเรียนไม่ครบตามที่กำหนดหรือนักศึกษาไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดสำหรับการเรียนการสอนในรายวิชานั้น อาจารย์ผู้สอนอาจพิจารณาเปลี่ยนสัญลักษณ์ V เป็น W ก็ได้

ข้อ ๒๙ รายวิชาที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้ได้รับการยกเว้นการเรียนตามหมวด ๙ แห่งข้อบังคับนี้ ให้บันทึกสัญลักษณ์ไว้ในใบรายงานผลการศึกษา ตามระเบียบมหาวิทยาลัยว่าด้วยการออกหลักฐานแสดงผลการศึกษา ดังนี้

(๑) สัญลักษณ์ S จะให้ได้เฉพาะรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนจากการศึกษาในระบบ

(๒) รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนจากการศึกษานอกระบบและหรือการศึกษาตามอัธยาศัยให้ได้รับสัญลักษณ์ ดังนี้

(ก) สัญลักษณ์ CS (Credits from Standardized Test) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐาน

(ข) สัญลักษณ์ CE (Credits from Examination) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการทดสอบด้วยการสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน

(ค) สัญลักษณ์ CT (Credits from Training) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการประเมินการศึกษา หรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยรับรอง

(ง) สัญลักษณ์ CP (Credits from Portfolio) จะให้ได้เฉพาะกรณีได้หน่วยกิตจากการเสนอแฟ้มสะสมผลงาน

ข้อ ๓๐ สัญลักษณ์ค่าระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ในแต่ละรายวิชาให้ถือตามเกณฑ์ ดังนี้

(๑) รายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ในกลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามหรือฝึกประสบการณ์วิชาชีพต้องไม่ต่ำกว่าสัญลักษณ์ C

(๒) รายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ยกเว้น (๑) ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่าสัญลักษณ์ D

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง คันธระทูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๘

ถ้านักศึกษาสอบตกในรายวิชาใดต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ เว้นแต่ถ้าสอบตกในรายวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาเลือก หรือรายวิชาเลือกเสรี สามารถเปลี่ยนไปลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นตามเกณฑ์ที่กำหนดในหลักสูตรได้ หรือ ถ้ามีรายวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาเลือก หรือรายวิชาเลือกเสรีที่สอบได้ครบตามเกณฑ์ที่กำหนดในหลักสูตรแล้วไม่จำเป็นต้องลงทะเบียนเรียนอีก

ข้อ ๓๑ การคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ให้ดำเนินการดังนี้

(๑) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา และค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยให้คำนวณจากรายวิชาที่มีค่าระดับคะแนนตามข้อ ๒๑ โดยใช้เลขทศนิยม ๒ ตำแหน่งและไม่ปัดเศษ

(๒) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา ให้คำนวณจากทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา ยกเว้นรายวิชาที่ได้สัญลักษณ์ I IP และ M ยังไม่นำมาคำนวณค่าเฉลี่ยจนกว่าจะเปลี่ยนเป็นระดับคะแนนตามข้อ ๒๑

(๓) ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ย ให้คำนวณจากทุกรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน ตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่นำมาคำนวณ ยกเว้นรายวิชาที่ได้สัญลักษณ์ I IP และ M ยังไม่นำมาคำนวณค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยจนกว่าจะเปลี่ยนเป็นระดับคะแนนตามข้อ ๒๑

กรณีที่นักศึกษาได้รับการเทียบโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนแล้ว ลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนมาแล้วไม่นับหน่วยกิตในรายวิชานั้น

หมวด ๕
การลา การลาพักการศึกษา และการลาออก

ข้อ ๓๒ การลาเพื่อไม่เข้าชั้นเรียน นักศึกษาที่มีกิจจำเป็นหรือป่วยที่ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนได้ จะต้องยื่นใบลาเพื่อขออนุญาตต่ออาจารย์ผู้สอน

ข้อ ๓๓ นักศึกษาอาจขอลาพักการศึกษาได้ ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ถูกเรียกพล ระดมพล หรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร

(๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน สำหรับกรณีอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๓) เจ็บป่วย หรือประสบอุบัติเหตุหรือภยันตราย จนไม่สามารถศึกษาต่อให้ได้ผลดีต่อไป

(๔) ไม่ได้ลงทะเบียนรายวิชา หรือลงทะเบียนไม่สมบูรณ์ หรือถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนโดยไม่ได้รับสัญลักษณ์ W

(๕) เหตุผลอื่นที่อาจารย์ที่ปรึกษาเห็นสมควร

ข้อ ๓๔ การลาพักการศึกษาตามข้อ ๓๓ นักศึกษาจะต้องยื่นใบลาตามแบบที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนกำหนด พร้อมด้วยหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา คณบดี และอธิการบดี

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาวุ่ง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๙

เพื่อพิจารณาอนุมัติตามลำดับ เว้นแต่กรณีนักศึกษาที่บรรลุนิติภาวะสามารถลาพักการศึกษาได้โดยไม่ต้องมีหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง

กรณีนักศึกษาเป็นผู้ที่ลาศึกษาต่อต้องมีหนังสือยินยอมจากหัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด

การลาพักการศึกษา จะกระทำได้ครั้งละ ๑ ภาคการศึกษา ถ้าจำเป็นต้องลาพักการศึกษาต่อให้ยื่นใบลาใหม่

นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๕ การลาออก นักศึกษาจะต้องยื่นใบลาตามแบบที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนกำหนด พร้อมด้วยหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา คณบดี และอธิการบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติตามลำดับ เว้นแต่กรณีนักศึกษาที่บรรลุนิติภาวะสามารถลาออกได้โดยไม่ต้องมีหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง

หมวด ๖
การเปลี่ยนประเภท การย้ายสาขาวิชา และการรับโอนนักศึกษา

ข้อ ๓๖ นักศึกษาภาคปกติสามารถเปลี่ยนเป็นนักศึกษาภาคพิเศษได้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

การเปลี่ยนประเภทจากนักศึกษาภาคพิเศษเป็นนักศึกษาภาคปกติจะกระทำไม่ได้

ข้อ ๓๗ นักศึกษาอาจย้ายสาขาวิชาได้ ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๓๘ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยโดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

หมวด ๗
การเทียบโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียน

ข้อ ๓๙ การเทียบโอนผลการเรียนให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตระดับปริญญา รวมทั้งแนวปฏิบัติที่ดีในการเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาวุธ ตันตระกูล
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๓๐

ให้มหาวิทยาลัยกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อดำเนินการตามวรรคหนึ่ง และจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๔๐ การยกเว้นการเรียนให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดและจัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

การดำเนินการตามวรรคหนึ่งต้องสอดคล้องกับหลักเกณฑ์การเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตระดับปริญญา รวมทั้งแนวปฏิบัติที่ดีในการเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

หมวด ๘
การพ้นสภาพนักศึกษา

ข้อ ๔๑ ให้นักศึกษาภาคปกติพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้ปริญญา

(๒) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๓) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๗๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๔ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๔) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๖ ที่ ๘ ที่ ๑๐ ที่ ๑๒ หรือที่ ๑๔ และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ ๑๖ หรือที่ ๑๘ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาปกติที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๕) นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร แต่ได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐

(๖) ใช้เวลาศึกษาเกินกว่าระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๗) มหาวิทยาลัยมีคำสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หรือเป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่กำหนดไว้

(๘) ลาออก

(๙) ตาย

ข้อ ๔๒ ให้นักศึกษาภาคพิเศษพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติให้ปริญญา

(๒) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๕๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๑ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สารุง ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๑๑

(๓) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๗๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๔) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐ เมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๓ ที่ ๔ ที่ ๕ ที่ ๖ หรือที่ ๗ และเมื่อสิ้นปีการศึกษาที่ ๘ หรือที่ ๙ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับจำนวนภาคการศึกษารวมทั้งภาคการศึกษาที่มีการลาพักการศึกษาด้วย

(๕) นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามหลักสูตร แต่ได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยต่ำกว่า ๑.๘๐

(๖) ใช้เวลาศึกษาเกินกว่าระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๗) มหาวิทยาลัยมีคำสั่งให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หรือเป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่กำหนดไว้

(๘) ลาออก

(๙) ตาย

หมวด ๙
การขอรับปริญญา

ข้อ ๔๓ นักศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา ต้องผ่านเงื่อนไขดังต่อไปนี้

(๑) ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตร โดยมีค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) ใช้เวลาศึกษาไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

(๓) ไม่มีหนี้สินใด ๆ ค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย

(๔) เงื่อนไขอื่นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของสภาวิชาการ

ข้อ ๔๔ นักศึกษาที่ผ่านเงื่อนไขตามข้อ ๔๓ ให้ยื่นคำร้องคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาต่อมหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ภายในระยะเวลา ขั้นตอนและวิธีการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

กรณีที่นักศึกษาไม่ยื่นคำร้องตามวรรคหนึ่ง นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนหรือลงทะเบียนเพื่อรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาถัดไป

ข้อ ๔๕ นักศึกษาที่มีสิทธิจะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

(๑) มีคุณสมบัติตามข้อ ๔๓

(๒) นักศึกษาภาคปกติใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี หรือใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยไม่นับรวมภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาปกติที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุร์ ตันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๑๒

(๓) นักศึกษาภาคพิเศษใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๔ ปี หรือใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๕ ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี ๕ ปี โดยนับรวมภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

(๔) ไม่มีรายวิชาใดที่เคยได้สัญลักษณ์ W U หรือต่ำกว่า C

(๕) ไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำกับรายวิชาที่เคยลงทะเบียนแล้ว

(๖) ไม่มีรายวิชาใดที่ได้รับการยกเว้นการเรียน

(๗) ไม่เคยถูกสั่งพักการศึกษาเพราะกระทำผิดวินัยนักศึกษา

ข้อ ๔๖ นักศึกษาจะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ และได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป

นักศึกษาจะได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๔๕ และได้ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ยตั้งแต่ ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๕๐

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๗ กรณีนักศึกษาที่มีสภาพเป็นนักศึกษาอยู่ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับให้ใช้ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศที่ใช้บังคับในขณะนั้นโดยอนุโลมต่อไป จนกว่าจะสำเร็จการศึกษาหรือพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๔๘ กรณีนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ ซึ่งใช้หลักสูตรการศึกษาใดๆ และกำหนดให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๐ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.กิตติชัย วัฒนานิกร)
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาธุง ดันตระกูล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

๑๓

<u>หมายเหตุ</u>: เพื่อเป็นการรักษามาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการรับรองวิทยฐานะและมาตรฐานการศึกษา และเพื่อให้การบริหารงานด้านวิชาการดำเนินไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๘ ประกอบกับความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ให้สภามหาวิทยาลัยมีอำนาจในการออกกฎ ระเบียบ ประกาศ และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยได้ จึงจำเป็นต้องออกข้อบังคับนี้

ถูกต้องตามมติสภามหาวิทยาลัย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทุ่ง คันธระกุล)
รองอธิการบดี
เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

ภาคผนวก จ

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ที่ ๑๘๑ / ๒๕๖๗
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘)

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) เพื่อปรับปรุงหลักสูตร ให้มีความทันสมัย สามารถนำไปใช้ในการพัฒนาทางด้านอาชีพและวิชาการ ตอบโจทย์ความต้องการของท้องถิ่นสังคมและประเทศชาติ ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘) ดังนี้

คณะกรรมการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร

๑. อาจารย์ ดร.ดลยา	แก้วคำแสน	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร	จาดยางโทน	รองประธานกรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์สนิท	สัตโยภาส	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์	วงศ์ทิพย์	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท	เมฆเมืองทอง	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต	ธรรมเชื้อ	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.กฤษณา	สมบัติ	กรรมการ
๘. อาจารย์ ดร.สุชัญญา	วงศ์เวสย์	กรรมการ
๙. อาจารย์นัยนา	ครุฑเมือง	กรรมการ
๑๐. อาจารย์พงศ์ฐิติ	พัสอ่อง	กรรมการ
๑๑. อาจารย์พิชญพรพรรณ	ศรีมูลเรือง	กรรมการ
๑๒. อาจารย์จุมพิต	ศรีวัฒนพงศ์	กรรมการ
๑๓. อาจารย์วาทินี	ศิริชัย	กรรมการ
๑๔. อาจารย์อิสริยภรณ์	แสงปัญญา	กรรมการ
๑๕. อาจารย์ ดร.อนิสรา	รัศมีเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุทธพร	นาคสุข	ประธานกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการ
๒. อาจารย์ ดร.ปวริศ	มินา	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวิชาการ
๓. นายพีระพันธ์	ดันวงค์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิวิชาชีพ

๔. รองศาสตราจารย์สนิท	สัตโยภาส	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์	วงศ์ทิพย์	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท	เมฆเมืองทอง	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร	จาดยางโทน	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต	ธรรมเชื้อ	กรรมการ
๙. อาจารย์ ดร.กฤษณา	สมบัติ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.ดลยา	แก้วคำแสน	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ ดร.สุชัญญา	วงศ์เวสช์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์นัยนา	ครุฑเมือง	กรรมการ
๑๓. อาจารย์พงศ์ธิติ	พัสอ่อง	กรรมการ
๑๔. อาจารย์พิชญพรพรรณ	ศรีมูลเรือง	กรรมการ
๑๕. อาจารย์จุมพิต	ศรีวัฒนพงศ์	กรรมการ
๑๖. อาจารย์วาทินี	ศิริชัย	กรรมการ
๑๗. อาจารย์อิสริยภรณ์	แสงปัญญา	กรรมการ
๑๘. อาจารย์ ดร.อนิสรา	รัศมีเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นิตยา	วรรณกิตร์	ประธานกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิริมา	เชียงเขาวไว	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิวิชาการ
๓. นางลัทธพร	สุนทรากรณ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิวิชาชีพ
๔. รองศาสตราจารย์สนิท	สัตโยภาส	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์	วงศ์ทิพย์	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท	เมฆเมืองทอง	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร	จาดยางโทน	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต	ธรรมเชื้อ	กรรมการ
๙. อาจารย์ ดร.กฤษณา	สมบัติ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.ดลยา	แก้วคำแสน	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ ดร.สุชัญญา	วงศ์เวสช์	กรรมการ
๑๒. อาจารย์นัยนา	ครุฑเมือง	กรรมการ
๑๓. อาจารย์พงศ์ธิติ	พัสอ่อง	กรรมการ
๑๔. อาจารย์พิชญพรพรรณ	ศรีมูลเรือง	กรรมการ
๑๕. อาจารย์จุมพิต	ศรีวัฒนพงศ์	กรรมการ
๑๖. อาจารย์วาทินี	ศิริชัย	กรรมการ
๑๗. อาจารย์อิสริยภรณ์	แสงปัญญา	กรรมการ
๑๘. อาจารย์ ดร.อนิสรา	รัศมีเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๒ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล)
รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ฉ
การสำรวจความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
(Stakeholder's Need)

การตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2568)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้ประชุมกันเพื่อกำหนดการเก็บข้อมูลสำรวจและการวิเคราะห์ผลการตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยกำหนดช่วงเวลาโดยสำรวจตั้งแต่ พ.ศ. 2566 – 2567 และได้กำหนดขั้นตอนของการสำรวจออกเป็น 4 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการสำรวจและรวบรวมเอกสาร ขั้นตอนการสัมภาษณ์และประชุมกลุ่มย่อย ขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูล และขั้นตอนการจัดทำผลการวิเคราะห์ให้เป็นผลลัพธ์การเรียนรู้ ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

1. วิธีการได้มาซึ่งการตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2568)

1.1 หลักสูตรได้กำหนดเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสำรวจการตอบสนองต่อความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยเอกสารเหล่านี้มาจากนโยบายชาติและมหาวิทยาลัย ซึ่งเผยแพร่โดยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์และวิจัย ได้แก่

ก. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566-2570 เอกสารกลุ่มนี้ทำให้เห็นว่า นโยบายของชาติมีผลต่อการพัฒนากำลังคนซึ่งเป็นหนึ่งในแนวทางการจัดสรรและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งนโยบายของชาตินี้ออกแบบให้การพัฒนาบัณฑิตในทศวรรษนี้ต้องพัฒนาให้สอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนหรือ SDGs

ข. เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) เป็นเป้าหมายร่วมกันของโลกมีจำนวน 17 เป้าหมาย หลักสูตรได้พิจารณาแล้วว่า หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยนั้นสอดคล้องในเป้าหมายที่ 4 คือ การพัฒนาการศึกษาอย่างยั่งยืนและเท่าเทียม (Education Equality) ในขณะเดียวกันการสร้างบัณฑิตให้มีความรับผิดชอบต่อสังคม ชุมชน ท้องถิ่นและสิ่งแวดล้อมก็เป็นเรื่องจำเป็นเช่นเดียวกัน

ค. ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่กล่าวถึงการพัฒนาท้องถิ่น ปรัชญาพันธกิจและเป้าหมายของการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ที่มุ่งเป้าไปที่การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืนนั้นจึงเป็นอีกส่วนหนึ่งที่จะทำให้บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยต้องออกไปรับใช้สังคม ชุมชนและท้องถิ่น

1.2 หลักสูตรได้คัดเลือกผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอย่างหลากหลายเพื่อให้ได้ผลการสำรวจที่มีความต้องการของตลาดแรงงาน อีกทั้งยังทำให้เห็นทั้งภาพกว้างและภาพลึกของหลักสูตร รวมไปถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของบัณฑิต โดยได้กำหนดเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

1) กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต ได้แก่ ผู้ใช้บัณฑิต เช่น นายจ้าง สถานประกอบการ และผู้ประกอบธุรกิจที่ใช้บัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทย อีกส่วนหนึ่งคือ นักวิชาการและวิชาชีพด้านภาษาไทย เช่น เจ้าพนักงาน หน่วยงาน องค์กรของภาครัฐและเอกชนที่มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กันกับการใช้ภาษาไทยเพื่อการอาชีพ หลักสูตรได้คัดสรรกลุ่มผู้ใช้บัณฑิตนี้เพื่อให้เห็นถึงสมรรถนะที่สำคัญต่อการทำงานจริงในปัจจุบัน และทักษะอาชีพต่าง ๆ เพื่อนำมาออกแบบและสร้างสรรค์รายวิชา กิจกรรมในและนอกหลักสูตร

2) กลุ่มผู้ใช้หลักสูตร ได้แก่ ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบัน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และบุคลากรทางการศึกษา เป็นต้น หลักสูตรได้เล็งเห็นว่า กลุ่มผู้ใช้หลักสูตรเป็นกลุ่มที่สำคัญ ทั้งยังได้รับผลกระทบจากหลักสูตรมากที่สุด ดังนั้นเพื่อให้เห็นการบริหารจัดการหลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ กลุ่มผู้ใช้หลักสูตรจึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะช่วยให้เห็นการบริหารจัดการหลักสูตรได้ดีขึ้น

1.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงได้ออกแบบการกำหนดกลุ่มเป้าหมายของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของการจัดทำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยได้การเก็บข้อมูลจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและจาการสำรวจเอกสาร และผู้ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรเป็นหลัก สามารถจัดกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งสิ้นจำนวน 8 กลุ่ม คือ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566-2570 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต กลุ่มศิษย์เก่า กลุ่มศิษย์ปัจจุบัน กลุ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร และกลุ่มนักวิชาการและวิชาชีพด้านภาษาไทย ทั้งนี้หลักสูตรได้จำแนกผู้มีส่วนได้ส่วนเสียออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มข้อมูลทุติยภูมิ และข้อมูลปฐมภูมิ

1.4 การเก็บข้อมูล

วิธีการเก็บข้อมูลคือ การศึกษาวิเคราะห์ การแจกแบบสอบถาม และการสัมภาษณ์และสนทนากลุ่ม เพื่อสรุปผลความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในช่วงปีการศึกษา 2565-2566 เพื่อนำมาออกแบบและวางแผนการพัฒนาปรับปรุงรายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน รวมไปถึงการวัดและประเมินผลโดยทางหลักสูตรได้นำความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียนี้มาใช้เป็นแนวทางเพื่อกำหนด ปรัชญา วัตถุประสงค์ โดยมีรายละเอียด โดยออกแบบวิธีการเก็บข้อมูลออกเป็น 3 แบบ คือ

1) การศึกษาวิเคราะห์ โดยหลักสูตรได้ศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลกลุ่มทุติยภูมิ คือ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566-2570 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) รวมทั้งปรัชญา พันธกิจและยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2) แบบสอบถาม หลักสูตรได้ดำเนินการจัดทำและแจกแบบสอบถามให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกลุ่มปฐมภูมิ คือ ผู้ใช้บัณฑิต กลุ่มศิษย์เก่า กลุ่มศิษย์ปัจจุบัน กลุ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร และกลุ่มนักวิชาการและวิชาชีพด้านภาษาไทย

3) การสัมภาษณ์ และการสนทนากลุ่ม หลักสูตรได้สัมภาษณ์และร่วมสนทนากลุ่มจากกลุ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร และกลุ่มนักวิชาการด้านภาษาไทย และนักวิชาชีพด้านภาษาไทย

2. การวิเคราะห์ผลการสำรวจความคาดหวังของมีผู้ส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

หลักสูตรได้ร่วมกันพิจารณาจากข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้มาจากการสำรวจความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย แล้วนำมาวิเคราะห์และสังเคราะห์กลุ่มข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ หลักสูตรได้นำมาสรุปเป็นประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง สรุปผลประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	**ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย**
ข้อมูลทุติยภูมิ	
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566-2570 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals:SDGs)	- ความรู้การใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ - ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการสื่อสาร ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น - มีคุณธรรม จริยธรรม - มีจิตสาธารณะ มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น
ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	- สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้และนวัตกรรมที่มีคุณภาพด้วยการวิจัย และการบริการวิชาการเพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา - สู้งาน มีจิตสาธารณะ มีจริยธรรมตามวิชาชีพ
ข้อมูลปฐมภูมิ	
กลุ่มผู้ใช้บัณฑิต ได้แก่ นายจ้าง สถานประกอบการและผู้ประกอบธุรกิจที่ใช้บัณฑิตในสาขาวิชา	- บัณฑิตภาษาไทยควรมีทักษะเพิ่มเติมจากศาสตร์ทางภาษาไทยเพื่อการประกอบอาชีพในปัจจุบัน เช่น ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการปฏิบัติในงานองค์กร การ

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
ภาษาไทย ดังนี้ 1. บริษัทชัยพัฒนาขนส่งเชียงใหม่ จำกัด (กรีนบัสไทยแลนด์) 2. บริษัท The Vital Quality of Life 3. โรงแรมคำธนาโคโลเนียล โฮเทล 4. บริษัทพันดารา 5. บริษัท มายาดิลเวลลอปเม้นท์ จำกัด 6. โรงเรียนเรยีนาเซลี จ. เชียงใหม่ 7. โรงเรียนมัธยมวิทยา จ. ลำปาง 8. โรงเรียนนานาชาติปัญญาเด่น จ. เชียงใหม่ 9. โรงเรียนปรินส์รอแยลวิทยาลัย 10. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	สื่อสารองค์กร ทักษะการนำเสนองาน และการสื่อสารทางธุรกิจ - บุคลิกภาพที่ดี น่าเชื่อถือ เจรจาต่อรองและสื่อสารภาษาไทยได้อย่างคล่องแคล่ว ใช้ภาษาไทยเพื่อการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ - มีคุณธรรมจริยธรรม โดยต้องมีความรับผิดชอบต่องานมากที่สุด ควรมีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ขององค์กร เพื่อนร่วมงาน สามารถร่วมงานกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
กลุ่มผู้ใช้หลักสูตร ได้แก่ กลุ่มศิษย์เก่า	- มีองค์ความรู้ภาษาไทยอย่างลุ่มลึกและรอบด้าน ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ ทักษะทางภาษาไทย เช่น การพูดนำเสนองาน การเขียนบันทึกการประชุม การเขียนหนังสือราชการ การเขียนประชาสัมพันธ์ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ - มีทักษะที่สำคัญต่อการทำงาน เช่น เทคโนโลยีดิจิทัลในการสืบค้น จัดพิมพ์ และนำเสนอผลงาน - มีวินัย มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา
กลุ่มศิษย์ปัจจุบัน	- มีความรู้ทางภาษาไทยที่ครบถ้วน และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อการทำงาน - มีความสามารถใน การวิเคราะห์ ตัดสินใจ และแก้ปัญหาในงานที่รับผิดชอบ - มีความสามารถ ในการทำงานเป็นทีม - มีทักษะทางเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการปฏิบัติงานทาง

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	วิชาการและวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม - มีบุคลิกภาพที่ดีมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนร่วมงาน แต่งกายสุภาพเรียบร้อย
กลุ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร	- มีความรู้อย่างรอบรู้ ลุ่มลึกและรอบด้าน คือ ภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทย - มีทักษะที่สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการเรียนรู้ ทักษะชีวิต เป็นต้น - มีบุคลิกภาพเหมาะสมกับการเป็นนักสื่อสารทางภาษาไทย เช่น ต้องมีวิธีการพูดนำเสนองานอย่างมีประสิทธิภาพ ต้องมีความกล้าคิดกล้าแสดงออก ต้องมีการพัฒนาการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นผู้รักในการเรียนรู้ สามารถแสดงออกถึงความรักและหวงแหนภาษาไทย และสามารถถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม - มีความเป็นผู้นำ กล้าที่จะแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ มีความเป็นผู้รู้ทางภาษาไทย มีจิตวิญญาณของนักภาษาไทย - มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและชุมชน ในฐานะพลเมืองและพลโลก มีความตระหนักรู้ เห็นคุณค่า และอนุรักษ์ภาษาและวัฒนธรรมไทย
กลุ่มนักวิชาการและวิชาชีพด้านภาษาไทย	- มีความรอบรู้ภาษาไทยในฐานะที่เป็นศาสตร์และศิลป์ สามารถประยุกต์องค์ความรู้ภาษาไทยกับศาสตร์อื่น รวมทั้งสามารถนำองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปต่อยอดเพื่อการพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม - มีความคิดสร้างสรรค์ ประยุกต์ใช้ทักษะต่าง ๆ ในการสื่อสารทั้งในองค์กรและนอกองค์กร เป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
	สื่อทางภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม - มีจริยธรรมต่อวิชาชีพ เช่น การไม่คัดลอกผลงานวิชาการ ความรับผิดชอบต่องานวิชาการ การตรงต่อเวลา การสร้างมนุษยสัมพันธ์กับผู้ร่วมวิชาชีพ การเสียสละและมีจิตสาธารณะต่อสังคม ชุมชนและท้องถิ่น

จากข้อมูลดังกล่าวข้างต้น หลักสูตรได้เก็บข้อมูลจากการสำรวจด้วยแบบสัมภาษณ์และแบบสำรวจรวมทั้งสิ้น 60 คน จากนั้นนำมาวิเคราะห์และสังเคราะห์เป็นประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ซึ่งมีประเด็นต่าง ๆ ดังนี้

ก. ด้านความรู้

1. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีความรู้อย่างรอบด้านและลุ่มลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทย

2. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องมีความรอบรู้ภาษาไทยในฐานะที่เป็นศาสตร์และศิลป์ ทั้งยังสามารถประยุกต์องค์ความรู้ภาษาไทยกับศาสตร์อื่นเพื่อนำไปพัฒนาต่อยอดทั้งพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม

สรุปจากประเด็นด้านความรู้ได้ว่า มีความรอบรู้และลุ่มลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย และคติชนวิทยา โดยต้องสามารถประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาไทยกับศาสตร์อื่นได้อย่างเหมาะสมเพื่อนำไปพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้

ข. ด้านทักษะ

1. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีทักษะการทำงาน เช่น ทักษะที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีดิจิทัลในการสืบค้น จัดพิมพ์ และการนำเสนอผลงาน

2. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีทักษะอาชีพ เช่น ต้องมีความคิดสร้างสรรค์ ประยุกต์ใช้ทักษะต่าง ๆ ในการสื่อสารทั้งในองค์กรและนอกองค์กร เป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์นวัตกรรมและสื่อทางภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม

3. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีทักษะที่สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการเรียนรู้ ทักษะชีวิต เป็นต้น

สรุปจากประเด็นด้านทักษะได้ว่า หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องมีทักษะใน 2 ด้าน ได้แก่ ทักษะการทำงาน และทักษะทางอาชีพ โดยที่จะต้องมีทักษะที่สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 และต้องมีทักษะที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีดิจิทัล และสร้างสรรค์นวัตกรรม

ค. ด้านคุณลักษณะ

1. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีบุคลิกภาพที่ดี เป็นที่น่าเชื่อถือ สามารถเจรจาต่อรองและสื่อสารทั้งภาษาไทยได้อย่างคล่องแคล่ว สามารถใช้ภาษาไทยเพื่อการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีความสามารถการทำงานต้องมีความสามารถในการวิเคราะห์ ตัดสินใจ และแก้ปัญหาในงานที่รับผิดชอบ

3. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องมีความเป็นผู้นำกล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ มีความรู้ทางภาษาไทย มีจิตวิญญาณของนักภาษาไทย

4. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องสู้งาน มีจิตสาธารณะ และสามารถปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัลได้

สรุปจากประเด็นด้านคุณลักษณะได้ว่า บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องสู้งาน มีจิตสาธารณะ มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในการทำงานด้วยการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ และการแก้ปัญหาในการทำงานอย่างมีภาวะผู้นำในโลกดิจิทัลได้

ง. ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

1. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีคุณธรรมจริยธรรม โดยต้องมีความรับผิดชอบต่องาน มีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ขององค์กร เพื่อนร่วมงาน สามารถร่วมงานกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

2. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยควรมีจริยธรรมต่อวิชาชีพ เช่น การไม่คัดลอกผลงานวิชาการ ความรับผิดชอบต่องานวิชาการ การตรงต่อเวลา การสร้างมนุษยสัมพันธ์กับผู้ร่วมวิชาชีพ การเสียสละและมีจิตสาธารณะต่อสังคม ชุมชนและท้องถิ่น

3. บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องมีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและชุมชนในฐานะพลเมืองและพลโลกมีความตระหนักรู้ เห็นคุณค่า และอนุรักษ์ภาษาและวัฒนธรรมไทย

สรุปจากประเด็นด้านคุณธรรมและจริยธรรม ได้ว่า บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยต้องเห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

จากการวิเคราะห์ความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้ง 4 ประเด็น คือ ประเด็นความรู้ ทักษะ คุณลักษณะ และคุณธรรมจริยธรรมซึ่งสามารถสรุปเป็นผลสรุปความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ดังตาราง

ตาราง ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ประเด็นความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	**รายละเอียด**
1. ด้านความรู้	– มีความรอบรู้และลุ่มลึกในศาสตร์ทางภาษาไทย ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ วรรณกรรมไทย การใช้ภาษาไทย และคติชนวิทยา โดยต้องสามารถประยุกต์ศาสตร์ทางภาษาไทยกับศาสตร์อื่นได้อย่างเหมาะสมเพื่อนำไปพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้
2. ด้านทักษะ	– มีทักษะการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดและประยุกต์ใช้ภาษา วรรณกรรม และข้อมูลทางคติชนวิทยาในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ – บูรณาการความรู้ด้านภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย และคติชนวิทยากับทักษะทางอาชีพได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งสามารถนำไปส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่นได้ – ออกแบบสื่อความรู้ทางภาษาไทยโดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลได้อย่างเหมาะสม – มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในการทำงานด้วยการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ และการแก้ปัญหาในการทำงาน
3. ด้านคุณลักษณะ	– สู้งาน มีจิตสาธารณะ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้และสามารถปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัลได้
4. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	– เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริมพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้วิเคราะห์และสังเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย จากนั้นได้นำผลการวิเคราะห์มาสร้างเป็นผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs) PLOs จำนวน 5 ข้อ โดยกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ตาม

เกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษาของหมวดวิชาเฉพาะทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านทักษะ ด้านจริยธรรมและด้านคุณลักษณ์ ดังนี้

PLO 1 ประยุกต์องค์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการสื่อสารและการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 2 ออกแบบและสร้างสื่อให้เหมาะสมกับงานโดยใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและความรู้ทางเทคโนโลยีดิจิทัล

PLO 3 บูรณาการองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้ในการส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น

PLO 4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กล้าแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่เห็นคุณค่าของภาษาไทยด้วยการสืบสาน อนุรักษ์ และส่งเสริม พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้ทางภาษาไทยในฐานะมรดกของชาติ

จากนั้น หลักสูตรได้วิเคราะห์ความสอดคล้องของผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียได้ ดังตาราง

ตาราง ความสอดคล้องของผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร และความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียได้

กลุ่ม/ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	PLOs				
	1	2	3	4	5
ข้อมูลทุติยภูมิ					
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 พ.ศ. 2566–2570 และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)					
– ความรู้ด้านเทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้		√	√		
– ทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ ความคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการสื่อสาร ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น	√	√	√	√	
– มีคุณธรรม จริยธรรม				√	√
– มีจิตสาธารณะ มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น				√	√

กลุ่ม/ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	PLOs				
	1	2	3	4	5
ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ – สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้และนวัตกรรมที่มีคุณภาพด้วยการวิจัย และการบริการวิชาการเพื่อสนับสนุนการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานศาสตร์พระราชา – สู้งาน จิตสาธารณะ จริยธรรมตามวิชาชีพ		√	√		√
ข้อมูลปฐมภูมิ					
ผู้ใช้บัณฑิต – บัณฑิตภาษาไทยควรมีทักษะเพิ่มเติมจากศาสตร์ทางภาษาไทยเพื่อการประกอบอาชีพในปัจจุบัน เช่น ทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการปฏิบัติในงานองค์กร การสื่อสารองค์กร ทักษะการนำเสนองาน และการสื่อสารทางธุรกิจ – บุคลิกภาพที่ดี น่าเชื่อถือ เจรจาต่อรองและสื่อสารภาษาไทยได้อย่างคล่องแคล่ว ใช้ภาษาไทยเพื่อการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ – มีคุณธรรมจริยธรรม โดยต้องมีความรับผิดชอบต่องานมากที่สุด ควรมีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ขององค์กร เพื่อนร่วมงาน สามารถร่วมงานกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม	√	√	√	√ √	√
กลุ่มผู้ใช้หลักสูตร **กลุ่มศิษย์เก่า** – มีองค์ความรู้ภาษาไทยอย่างลุ่มลึกและรอบด้าน ได้แก่ ภาษาและภาษาศาสตร์ ทักษะทางภาษาไทย เช่น การพูดนำเสนองาน การเขียนบันทึกการประชุม การเขียนหนังสือราชการ การเขียนประชาสัมพันธ์ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ – มีทักษะที่สำคัญต่อการทำงาน เช่น เทคโนโลยีดิจิทัลในการสืบค้น จัดพิมพ์ และนำเสนอผลงาน – มีวินัย มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา	√	√ √	√	√	

กลุ่ม/ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	PLOs				
	1	2	3	4	5
กลุ่มศิษย์ปัจจุบัน					
- มีความรู้ทางภาษาไทยที่ครบถ้วน และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อการทำงาน	√				
- มีความสามารถใน การวิเคราะห์ ตัดสินใจ และแก้ปัญหาในงานที่รับผิดชอบ	√	√		√	
- มีความสามารถ ในการทำงานเป็นทีม				√	
- มีทักษะทางเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการปฏิบัติงานทางวิชาการและวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม		√		√	
- มีบุคลิกภาพที่ดีมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนร่วมงาน แต่งกายสุภาพเรียบร้อย				√	
กลุ่มอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร					
- มีความรู้อย่างรอบรู้ ลุ่มลึกและรอบด้าน คือ ภาษาและภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทย	√				
- มีทักษะที่สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 เช่น ทักษะความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการเรียนรู้ ทักษะชีวิต เป็นต้น		√	√		
- มีบุคลิกภาพเหมาะสมกับการเป็นนักสื่อสารทางภาษาไทย เช่น ต้องมีวิธีการพูดนำเสนองานอย่างมีประสิทธิภาพ ต้องมีความกล้าคิดกล้าแสดงออก ต้องมีการพัฒนาการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นผู้รักในการเรียนรู้ สามารถแสดงออกถึงความรักและหวงแหนภาษาไทย และสามารถถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม		√		√	√
- มีความเป็นผู้นำ กล้าที่จะแสดงออกโดยใช้ทักษะภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ มีความเป็นผู้รู้ทางภาษาไทย มีจิตวิญญาณของนักภาษาไทย				√	
- มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและชุมชน ในฐานะพลเมืองและพลโลก มีความตระหนักรู้ เห็นคุณค่า และอนุรักษ์ภาษาและวัฒนธรรมไทย				√	√

กลุ่ม/ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	PLOs				
	1	2	3	4	5
กลุ่มนักวิชาการและวิชาชีพด้านภาษาไทย					
- มีความรอบรู้ภาษาไทยในฐานะที่เป็นศาสตร์และศิลป์ สามารถประยุกต์องค์ความรู้ภาษาไทยกับศาสตร์อื่น รวมทั้งสามารถนำองค์ความรู้ทางภาษาไทยไปต่อยอดเพื่อการพัฒนาคน พัฒนางานและพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างเหมาะสม	√	√	√		
- มีความคิดสร้างสรรค์ ประยุกต์ใช้ทักษะต่าง ๆ ในการสื่อสารทั้งในองค์กรและนอกองค์กร เป็นผู้ริเริ่มสร้างสรรค์สื่อทางภาษาไทยเพื่อการปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม		√	√		
- มีจริยธรรมต่อวิชาชีพ เช่น การไม่คัดลอกผลงานวิชาการ ความรับผิดชอบต่องานวิชาการ การตรงต่อเวลา การสร้างมนุษยสัมพันธ์กับผู้ร่วมวิชาชีพ การเสียสละและมีจิตสาธารณะต่อสังคมชุมชนและท้องถิ่น วิชาการ การตรงต่อเวลา การสร้างมนุษยสัมพันธ์กับผู้ร่วมวิชาชีพ การเสียสละและมีจิตสาธารณะต่อสังคมชุมชนและท้องถิ่น				√	√